G2+

TECNOLOGÍA

MANUAL DE USUARIO

Kit Soul



Instalación 2 hilos G2+
Monitor Art 4 Lite

Cód. 50122625 **TS5110 ART 4 LITE ES** REV.0222

ÍNDICE

Índice 2
IMPORTANTE EN ESTE MANUAL 2
Recomendaciones 3
Funcionamiento del sistema 3
Alimentador FA-G2+/LITE 4
Descripción 4
Instalación 4
Placa Soul-4.3/LITE ....5 a 7
Descripción 5
Instalación 6
Terminales de instalación 6
Interruptores de configuración 7
Ajuste del nivel de audio 7
Monitor Art 4 LITE/G2+ ....8 a 23
Descripción 8
Instalación 9
Terminales de instalación 9
Interruptores de configuración 9
Menú principal 10
Menú de ajustes ....11 a 13
Pantalla de llamada de la placa 14
Pantalla de comunicación 15
Ajustes de imagen y comunicación ....16 a 18
Menú 'no molesten' temporizado ....19 a 21
Menú de intercomunicación ....22 a 23
Esquemas de instalación ....24 a 27
Secciones y distancias 24
Una vivienda con una placa de acceso y un monitor 24
Una vivienda con dos placas de acceso y un monitor 24
Una vivienda con hasta dos placas de acceso y hasta cuatro monitores en cascada 25
Una vivienda con hasta dos placas de acceso y hasta cuatro monitores en distribución 25
Conexión de un abrepuertas 26
Conexión de un dispositivo auxiliar en la salida de relé 26
Conexión de un pulsador de salida 27
Conexión de una cámara externa 27
Conexión para el pulsador de puerta del rellano 27
Códigos especiales ....28 a 29
Limpieza del monitor 30
Limpieza de la placa 30
Notas 31
Conformidad 32

IMPORTANTE EN ESTE MANUAL

- **Este manual describe nuevo menú (con fondo de pantalla en blanco) del monitor ART 4 LITE G2+ con la versión V.04 y posteriores.**
- Monitores ART 4 LITE G2+ con la versión ***V.03*** y anteriores referirse a la guía rápida que se adjunta con el monitor correspondiente.

RECOMENDACIONES

- Utilizar, preferentemente, cable Golmar **RAP-GTWIN/HF** (2x1mm²).

- La instalación debe viajar alejada al menos a **40cm. de cualquier otra instalación.**

- Cuando se realicen modificaciones en la instalación, **hacerlo sin alimentación.**

- La instalación y manipulación de estos equipos deben ser realizadas por **personal autorizado.**

- Verificar todas las conexiones antes de poner en marcha el equipo.

- Siga en todo momento las instrucciones de este manual.

FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA

Para realizar la llamada, el visitante deberá presionar el pulsador de la placa: un tono acústico advertirá que la llamada se está realizando y el led de la placa se iluminará. En ese instante, el monitor (es) de la vivienda recibe (n) la llamada.

En equipos con dos puertas de acceso, la otra placa quedará automáticamente desconectada: si otro visitante desea llamar, unos tonos telefónicos le advertirán de que el sistema está ocupado y el led de la placa se iluminará.

Al recibir la llamada, la imagen aparecerá en la pantalla del monitor principal (y secundario 1, caso de existir) sin que el visitante lo perciba y el icono mostrado en pantalla parpadeará en color verde. Si se desea visualizar la imagen desde los monitores secundarios 2 ó 3, presione sobre uno de los pulsadores del monitor para que aparezca la imagen. Si la llamada no es atendida antes de 45 segundos, el led de la placa se apagará y el sistema quedará libre.

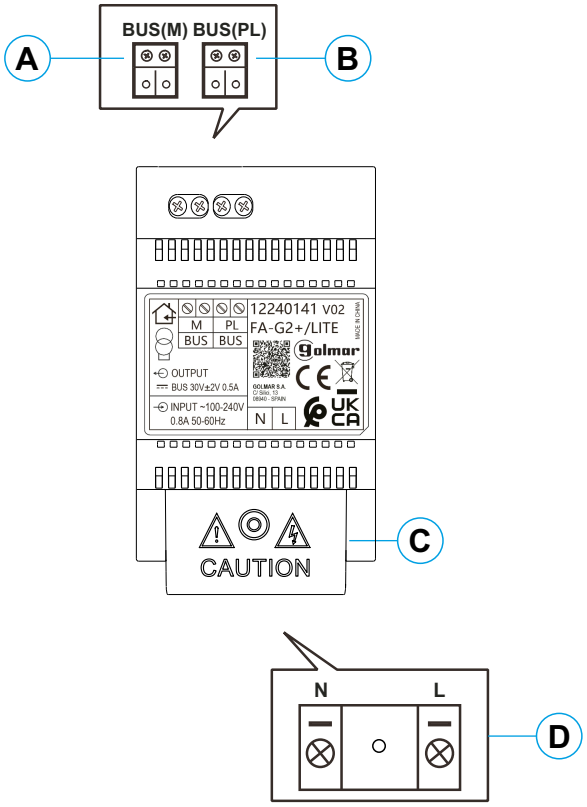
Para establecer comunicación presione el pulsador situado debajo del icono de descolgado mostrado en pantalla. El led de la placa se iluminará. La comunicación tendrá una duración de 90 segundos o hasta presionar sobre el pulsador situado debajo del icono de colgado mostrado en pantalla. Finalizada la comunicación, el led de la placa se apagará y el sistema quedará libre.

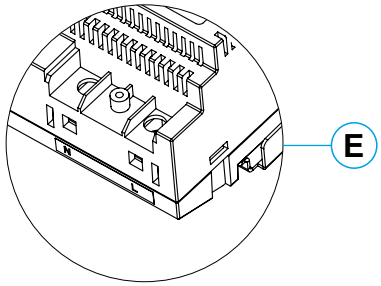
Para abrir la puerta 1 o activar la salida auxiliar 2 de la placa, presione sobre el pulsador situado debajo del icono correspondiente que se muestra en pantalla. Una sola pulsación activa el abrepuertas durante 3 segundos o la salida auxiliar durante 1 segundo, y se ilumina el led de la placa.

El funcionamiento detallado del monitor se describe en las páginas 8 a 23.

ALIMENTADOR FA-G2+/LITE

Descripción





A. Terminales Bus de conexión monitor.
B. Terminales Bus de conexión placa.
C. Tapa de protección de la entrada de corriente.
D. Terminales de conexión entrada corriente.
E. Detalle de los terminales de entrada corriente sin la tapa protectora.

Instalación

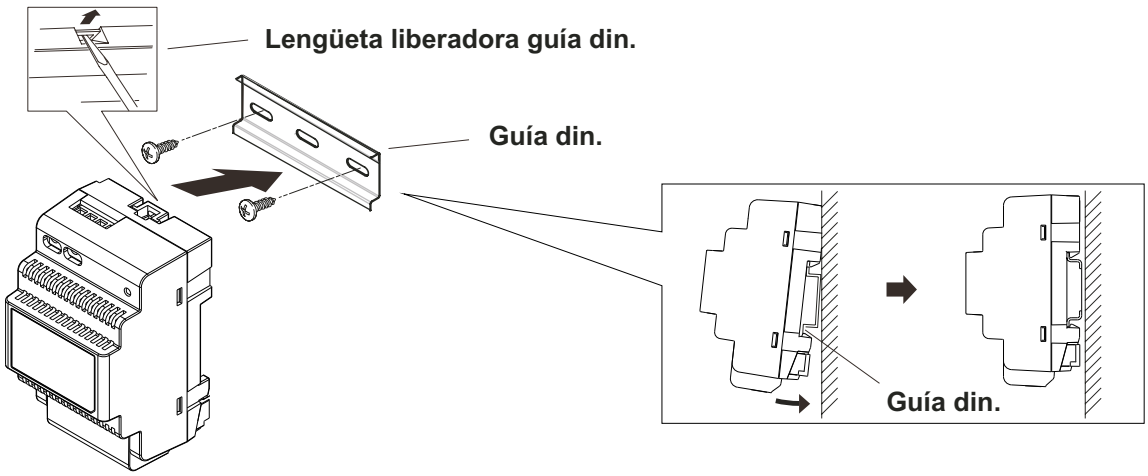
La instalación y manipulación del alimentador debe ser realizada por personal autorizado y en ausencia de corriente eléctrica.

Instale el alimentador en un lugar seco, protegido y ventilado. Bajo ningún concepto obstruya las rejillas de ventilación. Utilice una guía DIN 46277 para su fijación (4 elementos).

Recuerde que la normativa vigente obliga a proteger el alimentador con un interruptor magnetotérmico.

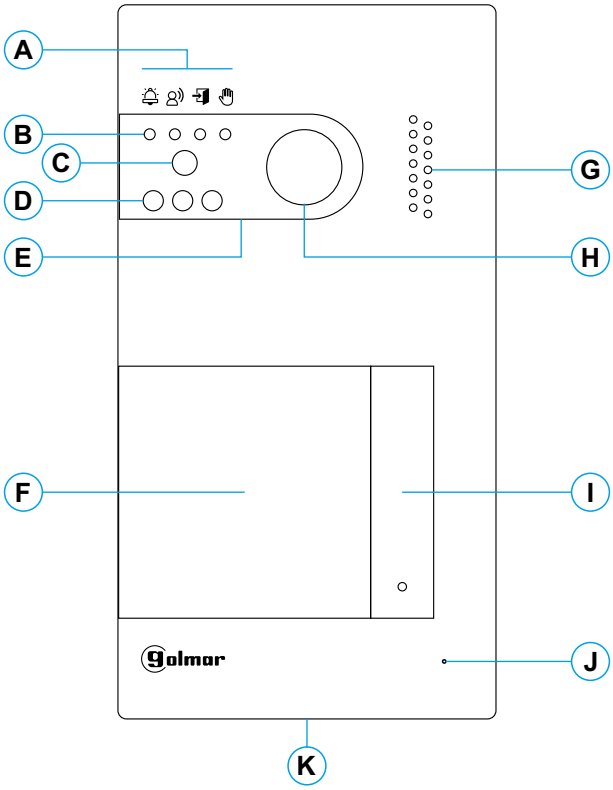
Para evitar descargas eléctricas, no quite la tapa de protección sin antes desconectar el alimentador de la corriente. Vuélvala a colocar una vez finalizadas todas las conexiones.

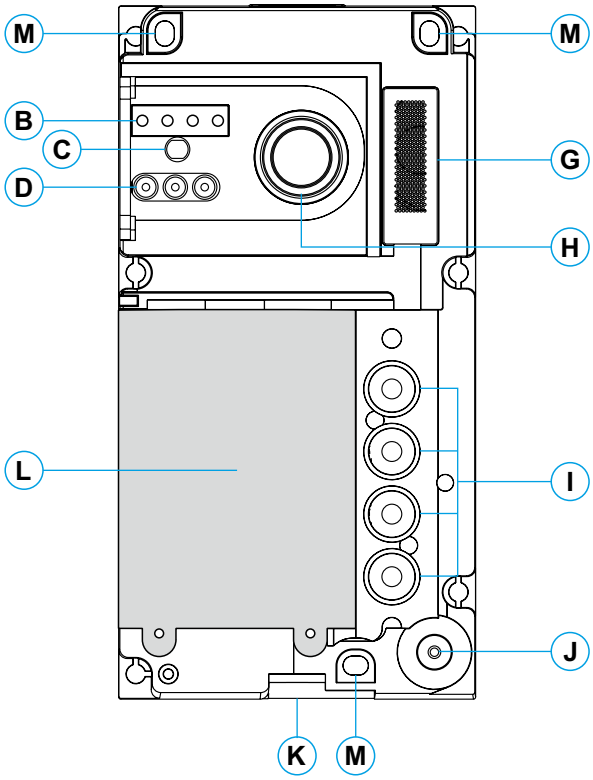
Conecte los cables a los terminales de instalación siguiendo las indicaciones de los esquemas.

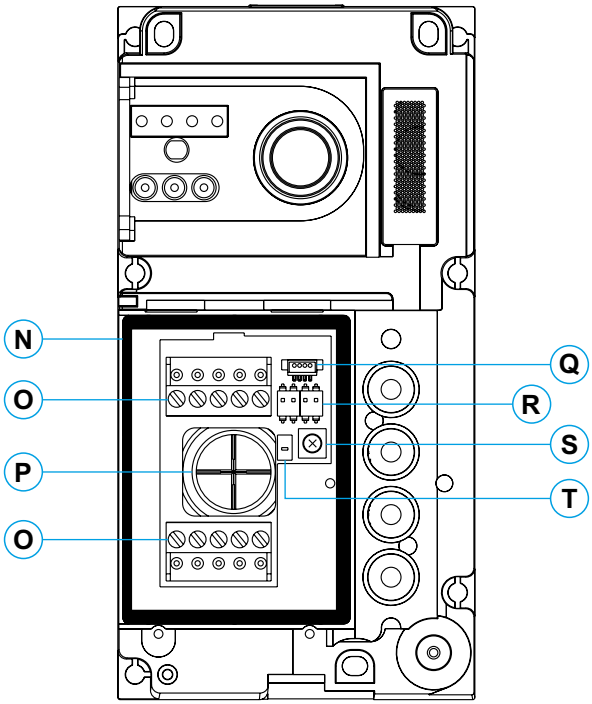


PLACA SOUL-4.3/LITE

Descripción







A. Iconos de estado del sistema:
- Llamada en curso.
- Comunicación establecida.
- Abrepuertas activado.
- Sistema ocupado.

B. Indicadores luminosos de estado del sistema.
C. Sensor de iluminación ambiente.
D. Iluminación para visión nocturna.
E. Policarbonato de protección.
F. Tarjetero.
G. Rejilla altavoz.
H. Cámara color.
I. Pulsador de llamada.
J. Orificio micrófono.
K. Tornillo de fijación del frontal.
L. Módulo de iluminación del tarjetero.
M. Orificio de fijación a pared (x3). **No apretar excesivamente los tornillos de fijación.**
N. Junta de estanqueidad del módulo de iluminación.
O. Terminales de instalación.
P. Junta pasacables.
Q. Conector del módulo de iluminación.
R. Interruptores de configuración.
S. Potenciómetro de ajuste de volumen.
T. Sin función.

PLACA SOUL-4.3/LITE

Instalación

La placa ha sido diseñada para soportar las diversas condiciones ambientales. Sin embargo, recomendamos tomar precauciones adicionales para prolongar la vida de la misma, como su emplazamiento en un lugar protegido.

Para obtener una óptima calidad de imagen, evite contraluces provocados por fuentes de luz (sol, farolas, ...).

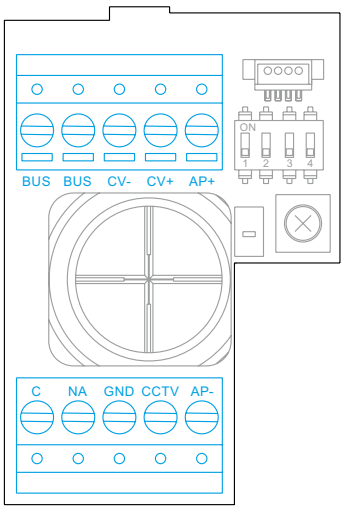
Para una correcta instalación: (ubique la parte superior de la placa a una altura de 1,65m.).

1. Retire el frontal metálico de la placa aflojando el tornillo de la parte inferior con la llave que se adjunta. En la parte posterior del frontal encontrará la etiqueta de personalización del pulsador.
2. Quite los tornillos que sujetan el lector de proximidad.
3. Presente la placa a la pared, colocando la parte superior a 1,65m. Pase los cables de instalación a través de la junta pasacables.
4. Realice tres agujeros de 6mm en los puntos indicados (M), ver página 5. Coloque los tacos suministrados y fije la placa a la pared mediante los tornillos suministrados.
5. Conecte los cables a los terminales extraibles siguiendo las indicaciones de los esquemas de instalación.

Antes de volver a colocar el módulo de iluminación y cerrar la placa, realice los ajustes necesarios (dirección de la placa, ajuste del nivel de audio, ...), tal y como se indica a lo largo de este manual. Asegúrese de que la junta de estanqueidad del módulo de iluminación está bien colocada.

Terminales de instalación (O)

Para una instalación más cómoda, los terminales de instalación son extraibles y se suministran en una bolsa separada. Una vez cableados los terminales, colóquelos en su posición.



BUS, BUS: bus de comunicaciones (sin polaridad).

CV-, CV+: salida para abrepuertas 12Vc.c. (máximo 270mA).

AP+, AP-: conexión pulsador de activación remota. **Nota: Para un correcto funcionamiento debe estar el monitor con la dirección 1 conectado en el Bus.**

<u>IMPORTANTE:</u> Instalaciones con 2 placas de acceso y el pulsador de activación remota AP conectado en ambas placas, una de las placas debe conectarse el abrepuertas de alterna (en lugar de un abrepuertas de continua) con un módulo de relé SAR-12/24 y un transformador TF-104, (ver páginas 24, 25 y 26).

C, NA: salida de relé libre de potencial (máximo 6A/24V).

GND, CCTV: entrada para cámara analógica exterior.

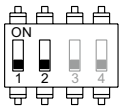
PLACA SOUL-4.3/LITE

Interruptores de configuración (R)

Los cambios de configuración se deben realizar con el equipo apagado. Si se realizan con el equipo encendido, desconectarlo durante 10 segundos después de cualquier modificación.

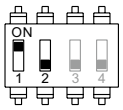
Todos los interruptores vienen colocados de fábrica en la posición OFF.

OFF-OFF



Placa 1

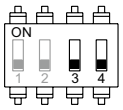
ON-OFF



Placa 2

Interruptor 1.
Define la dirección de la placa.
Interruptor 2, debe estar en OFF.

OFF-OFF

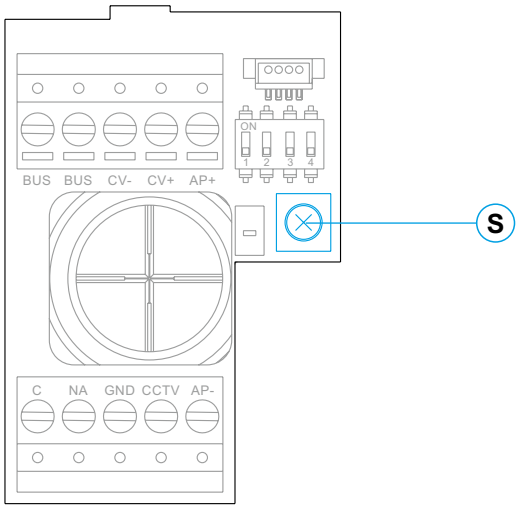


Vivienda 1

Interruptores 3 y 4, deben estar en OFF.

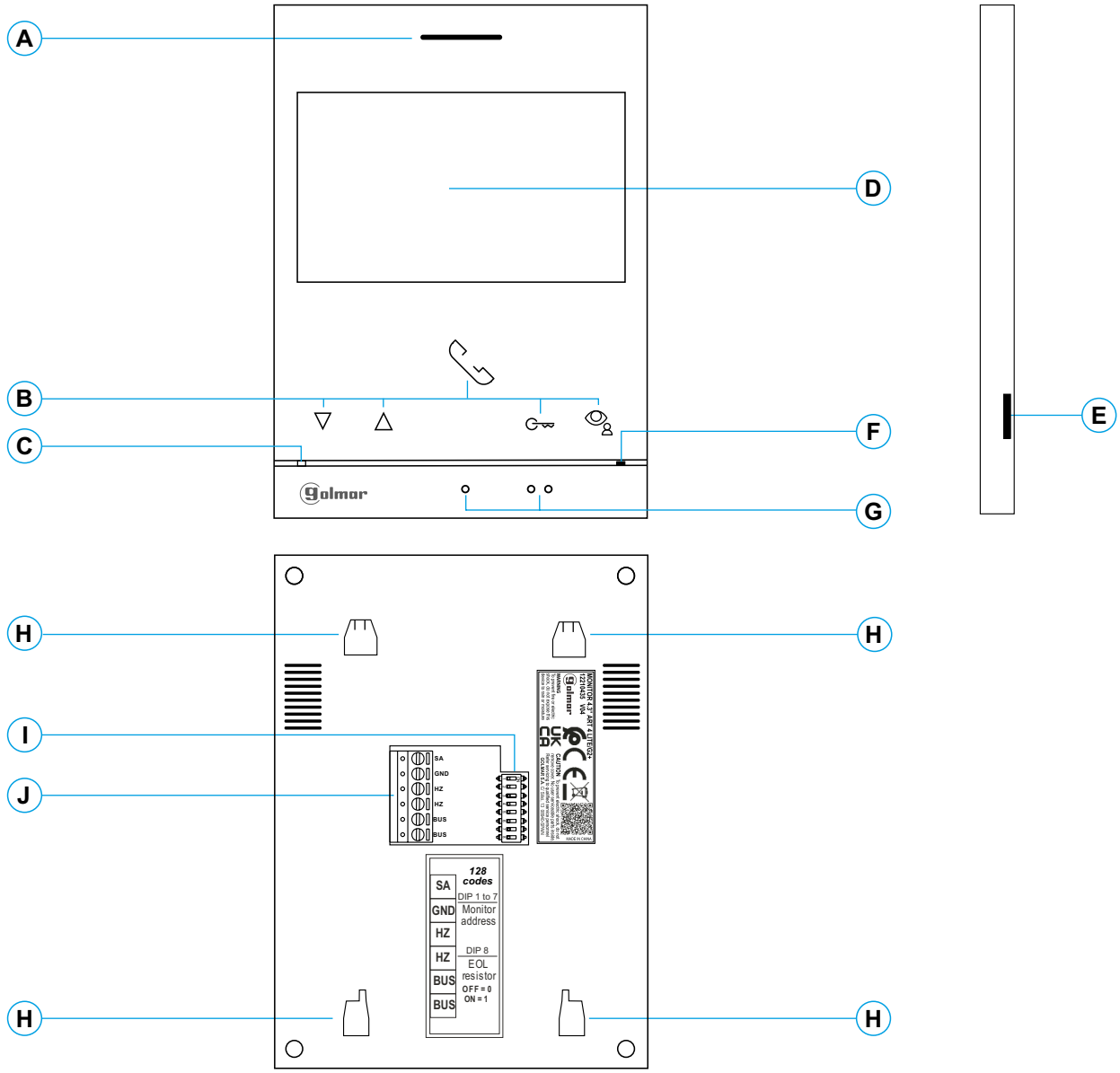
Ajuste del nivel de audio

Si tras la puesta en marcha del equipo considera que el volumen de audio en la placa no es adecuado, utilice el potenciómetro de ajuste (S). Esta regulación afecta al nivel de audio de la comunicación y al de los tonos de confirmación.



MONITOR ART 4 LITE/G2+

Descripción



A. Altavoz.

B. Pulsadores de función, acceso y selección de funciones del menú.
La función de cada pulsador, es mostrado en la pantalla del monitor con un icono situado justo arriba de cada pulsador (ver página 10 a 23).

✱ Pulsador de acceso rápido (monitor en reposo):
- Con el código especial '0441' (Apertura automática de puerta) ya introducido en el monitor (ver pág. 28-29), presione el pulsador durante 1 seg. para acceder al menú y activar/ desactivar la función.
- El led del pulsador parpadeará color blanco y el icono se mostrará en el menú principal si la función (Apertura automática de puerta) está activada y se apagará si la función está desactivada.

C. Led de estado monitor:
Amarillo fijo: En reposo sin notificación.
Rojo fijo: Modo "No molesten" activado.

D. Pantalla TFT color 4,3".

E. Uso interno.

F. Micrófono.

G. Puntos de orientación para personas invidentes.
En llamada/ comunicación:
- Sobre este punto de orientación está el pulsador de "Inicio/ fin comunicación".
- ● Sobre este punto de orientación está el pulsador de "Apertura de puerta".

H. Anclaje regleta de fijación a pared (x4).

I. Interruptores de configuración.

J. Terminales de instalación.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

Instalación

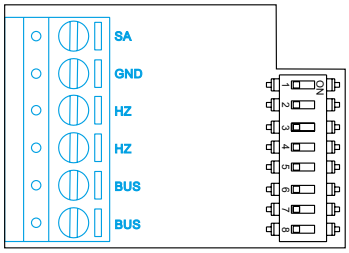
Evite emplazamientos cercanos a fuentes de calor, polvorientos o con mucho humo.

Para una correcta instalación, utilice la plantilla suministrada con el producto.

1. Ubique la parte superior de la plantilla a una altura de 1,65m.
2. Si va a utilizar una caja de empotrar para pasar los cables, hágala coincidir con los agujeros correspondientes al modelo de caja escogido y fije la regleta. Si prefiere fijar la regleta directamente sobre la pared, realice cuatro agujeros de 6mm en los puntos indicados (A); coloque los tacos suministrados y atornille la regleta.
3. Pase los cables de instalación a través del agujero central y conéctelos a los terminales extraibles siguiendo las indicaciones de los esquemas de instalación. Antes de conectar los terminales extraibles al monitor, configure el interruptor tal y como se indica más adelante.
4. Conecte los terminales extraibles al monitor y coloque el monitor frontalmente a la regleta, haciendo coincidir los anclajes. Desplace el monitor hacia abajo para fijarlo.

Terminales de instalación (J)

Para una instalación más cómoda, los terminales de instalación son extraibles y se suministran en una bolsa separada. Una vez cableados los terminales, colóquelos en su posición.



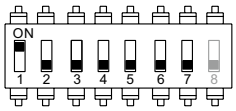
BUS, BUS: Bus de comunicaciones (no polarizado).
SA, GND: Salida sonería auxiliar (máx. 50mA/12V), relé SAR-12/24.
HZ, HZ: Entrada pulsador de puerta de la entrada del rellano:
Conectar sólo en el monitor principal. A continuación la señal recibida es transmitida a los monitores secundarios de la misma vivienda a través del BUS.

Nota: Modo de funcionamiento del pulsador HZ: Dará tono de llamada y activará la salida sonería auxiliar con el monitor en reposo, llamada, comunicación (tono HZ con volumen más bajo), intercomunicación y en modo “no molesten”.

Interruptores de configuración (I)

Interruptores 1 a 7.

Asignan la dirección del monitor correspondiente al pulsador de llamada en la placa. Los interruptores 2 a 7 deben permanecer en la posición OFF.



Vivienda 1

Dip8: Configura el final de línea. Dejar en ON en aquellos monitores en los que acabe el recorrido del cable de Bus. Resto colocar en OFF.

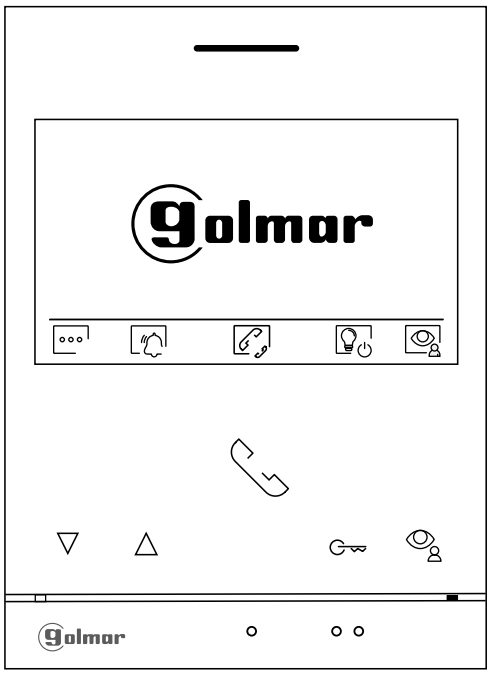
Nota: Para definir el monitor como principal o secundario, configure el código especial correspondiente: "0550" Principal (valor de fábrica), ”0551" Secundario 1, “0552" Secundario 2 ó “0553" Secundario 3, (ver pág. 28-29).

En la vivienda debe tener un monitor principal y solo uno.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

Menú principal

Menú principal



Si el equipo se encuentra en reposo (pantalla apagada), para acceder al menú principal presione en cualquiera de los pulsadores del monitor. A continuación presione sobre el pulsador situado justo debajo del icono correspondiente. El equipo volverá al estado de reposo transcurrido 20 segundos sin actividad.

Presione sobre el pulsador situado debajo del icono para realizar cambios en los ajustes del sistema, (ver página 11 a 13).

Desactivar Activar

Presione el pulsador situado debajo del icono durante 3 segundos para activar y una pulsación de 1 segundo para desactivar la función “No molestar”: Si el monitor está en modo "No molestar" no suena el tono de llamada (ver nota “HZ” en pág. 9) en el monitor cuando se recibe una llamada y el led de estado se iluminará fijo de color rojo.

Con el modo “No molestar” desactivado, una pulsación de un segundo accede al menú, permitiendo un periodo de tiempo del modo “No molestar” (ver páginas 19 a 20) y establecer un tiempo del modo “Apertura de puerta automática” (ver páginas 20 a 21).

Presione el pulsador situado debajo del icono para acceder al menú de intercomunicación con otros monitores de la misma vivienda, (ver páginas 22 a 23).

Presione el pulsador situado debajo del icono para activar "luz escalera" (requiere módulo SAR-G2+ y SAR-12/24).

Presione el pulsador situado debajo del icono para visualizar la imagen procedente de la placa principal. Nota: Permite cambiar a la cámara de la placa y activar el audio de la placa correspondiente así como abrir la puerta, (ver página 14).

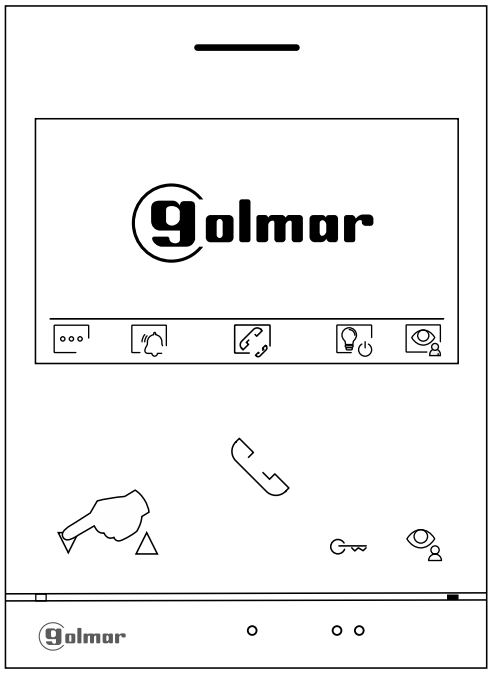
Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

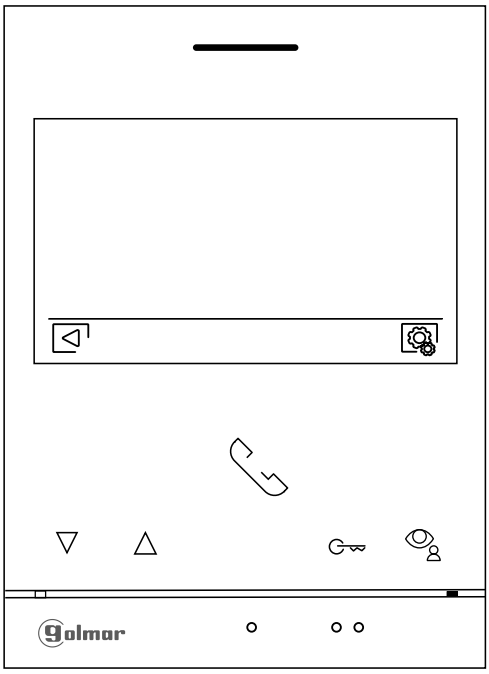
Menú de ajustes

Presione sobre el pulsador situado debajo del icono para acceder a la pantalla de acceso al menú de ajustes.

Menú principal

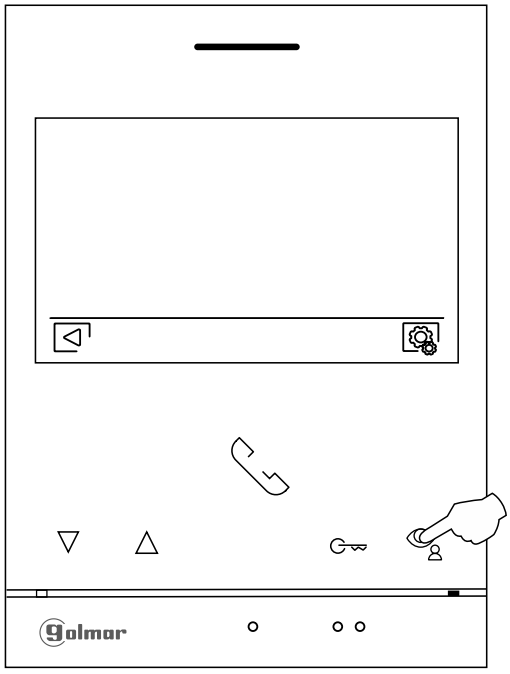


Pantalla acceso al menú de ajustes

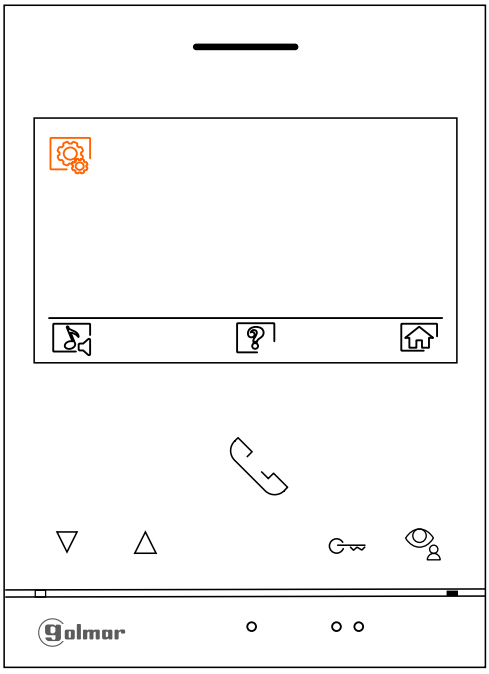


A continuación presione sobre el pulsador para acceder al menú de ajustes. Si desea volver al menú principal presione sobre el pulsador situado debajo del icono .

Pantalla acceso al menú de ajustes



Pantalla del menú de ajustes



Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

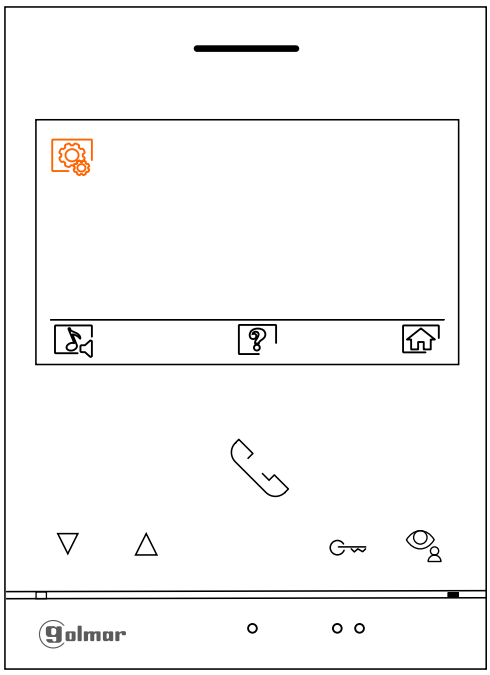
Continúa

Viene de la página anterior.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

Menú de ajustes

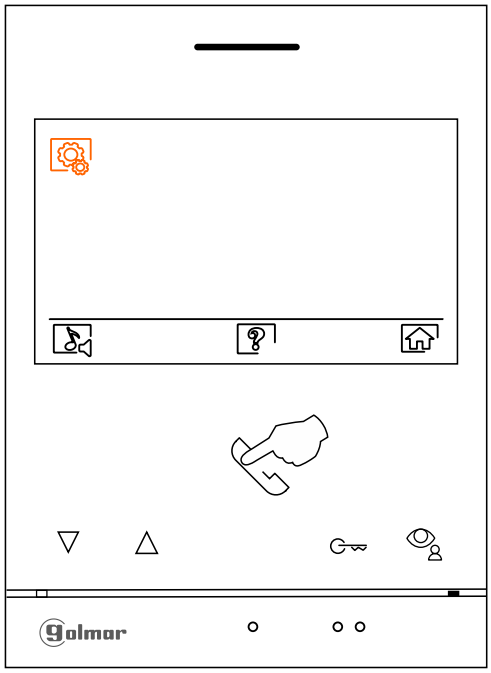
Pantalla del menú de ajustes



Volver al menú principal: Presione el pulsador situado debajo del icono para volver al menú principal.

La pantalla “Acerca de” proporciona información sobre el monitor, como la versión de software, dirección y si es principal o secundario (M, S1, S2 ó S3).
Permite descargarse el manual actualizado al móvil o tablet, necesario tener instalada una App para lector QR.
Permite restaurar el monitor a valores de fábrica, tales como las melodías, volumen de llamada, ...
Presione el pulsador situado debajo del icono para volver a la pantalla del menú de ajustes.

Pantalla del menú de ajustes



Pantalla "Acerca de"



Para restaurar el monitor a los valores de fábrica, presione el pulsador situado debajo del icono para acceder al menú de restaurar a valores de fábrica, a continuación presione el pulsador situado debajo del icono para realizar esta función. Presione el pulsador situado debajo del icono para volver a la pantalla "Acerca de".

Presione el pulsador situado debajo del icono para volver a la pantalla del menú de ajustes.

Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

Continúa

Viene de la página anterior.

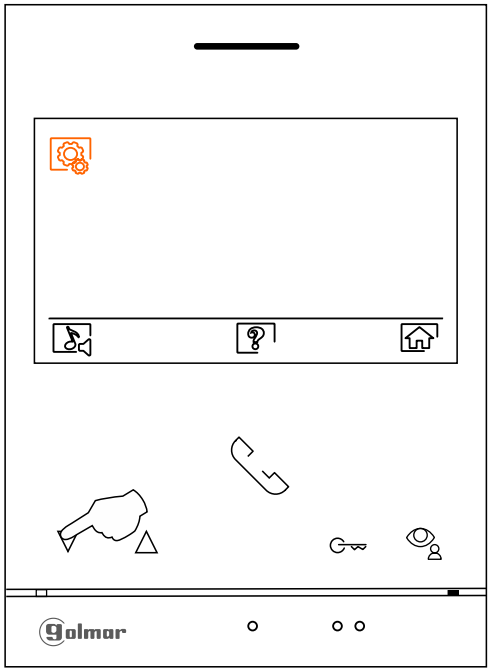
MONITOR ART 4 LITE/G2+

Menú de ajustes

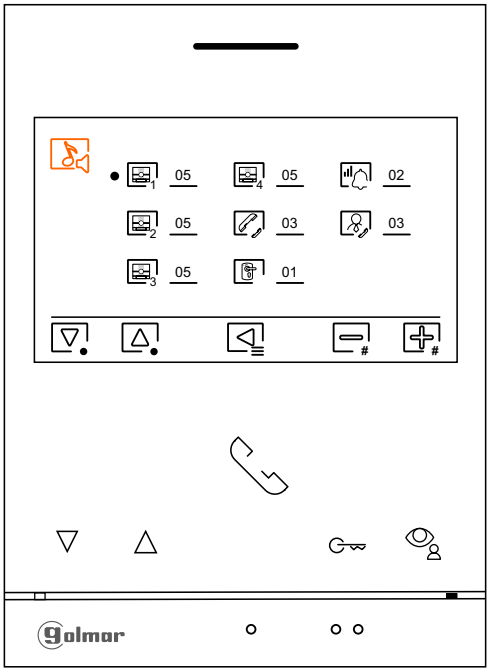
Seleccionar melodía y volumen de llamada: Presione el pulsador situado debajo del icono para acceder a la pantalla de ajustes. Con el fin de distinguir el origen de las llamadas cuando no se encuentre frente al monitor, seleccione melodías diferentes y el volumen de llamada deseado. Situese en la opción a modificar presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / correspondientes, a continuación presione los pulsadores situados debajo de los iconos / correspondientes para seleccionar las melodías y el volumen de llamada deseado. Pulse sobre el pulsador situado debajo del icono para volver a la pantalla del menú de ajustes.

Importante: Las placas y no tienen uso en el **KIT S5110 ART4 LITE.**

Pantalla del menú de ajustes

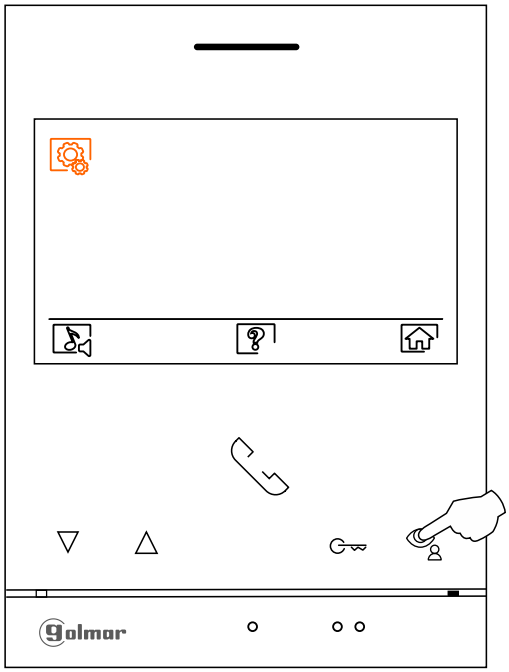


Pantalla seleccionar opción

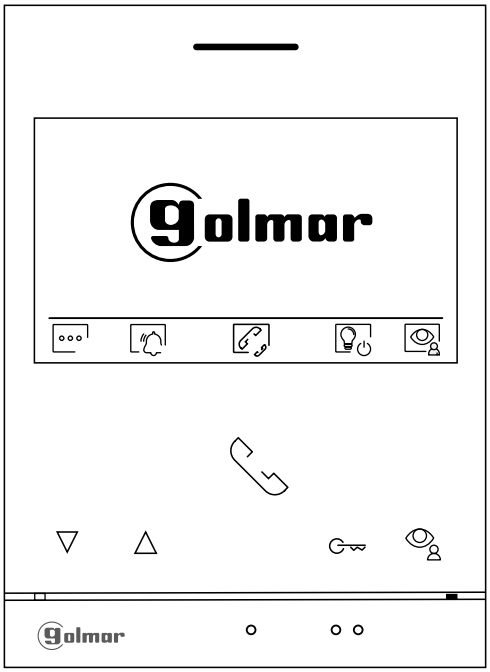


Presione el pulsador situado debajo del icono para volver a la pantalla del menú principal.

Pantalla del menú de ajustes



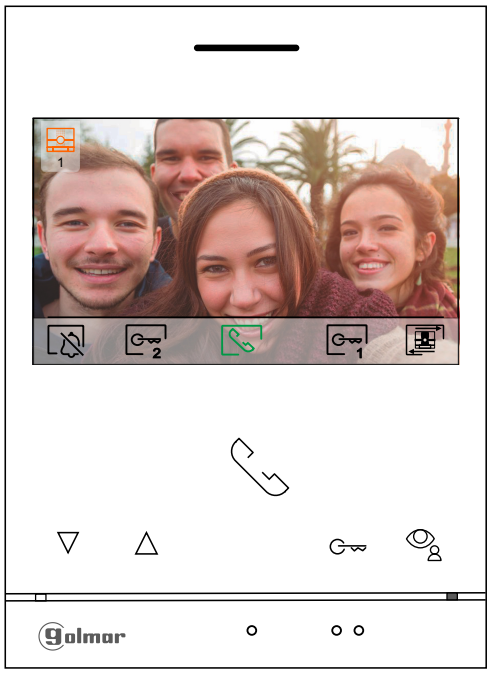
Menú principal



Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

Pantalla de llamada de la placa



Esta pantalla se muestra al recibir una llamada o al presionar el pulsador situado debajo del icono del menú principal. En llamada se muestra el icono en color Verde (durante el proceso de llamada). En la parte superior izquierda se muestra la fuente de origen de la imagen. La llamada tiene un tiempo de duración de 45 segundos.

Finaliza el tono de llamada en el monitor.

Presione el pulsador situado debajo del icono para activar "luz escalera" (requiere módulo SAR-G2+ y SAR-12/24). **Nota: Se muestra en pantalla durante un proceso de llamada o comunicación si no está activada la función de cambiar la fuente de origen de la imagen mostrando el icono en pantalla en su lugar.**

Presione el pulsador situado debajo del icono durante 3 segundos para acceder al menú de ajustes de imagen y volumen del tono de llamada (durante el proceso de llamada). Seleccione la opción a modificar presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / correspondientes y modifique al nivel deseado presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / correspondientes, valide los cambios realizados presionando el pulsador situado debajo del icono, (ver pág. 16 a 18).

Presione el pulsador situado debajo del icono para cambiar la fuente de origen de la imagen, siempre y cuando el sistema tenga más de una placa o tenga alguna cámara externa conectada y se haya activado la visualización (programable por el instalador, ver páginas 28 a 29). Es posible realizar el cambio durante los procesos de visualización, llamada y comunicación.

Presione el pulsador situado debajo del icono / para iniciar o finalizar respectivamente la comunicación de audio con la placa visualizada. La comunicación tiene una duración máxima de 90 segundos. Finalizada la comunicación, la pantalla se apagará.

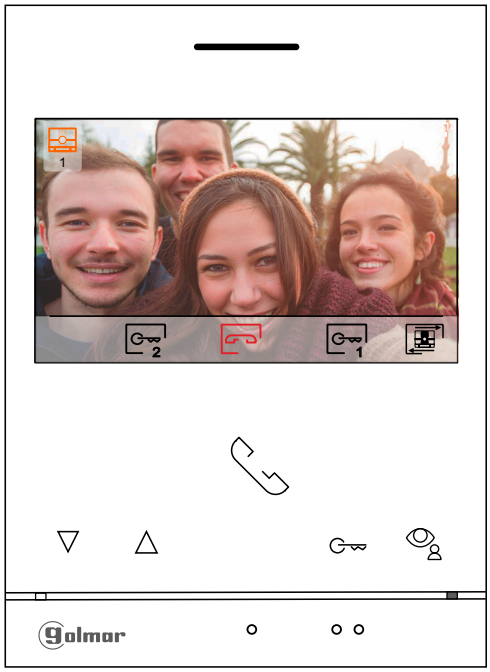
Presione el pulsador oculto situado debajo del icono para activar el abrepuertas (o dispositivo conectado a la salida CV de la placa) durante 3 segundos (valor de fábrica, programable por el instalador; ver páginas 28 a 29).

Presione el pulsador oculto situado debajo del icono para activar el abrepuertas (o dispositivo conectado a la salida de relé auxiliar de la placa) durante 1 segundo (valor de fábrica, programable por el instalador; ver páginas 28 a 29).

Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

Pantalla de comunicación



Esta pantalla se muestra durante un proceso de comunicación. En comunicación se muestra el icono en color rojo. En la parte superior izquierda de la pantalla se muestra la fuente de origen de la imagen. La comunicación tiene un tiempo de 90 segundos.

Presione el pulsador situado debajo del icono para activar "luz escalera" (requiere módulo SAR-G2+ y SAR-12/24). **Nota: Se muestra en pantalla durante un proceso de llamada o comunicación si no está activada la función de cambiar la fuente de origen de la imagen mostrando el icono en pantalla en su lugar.**

Presione el pulsador situado debajo del icono durante 3 segundos para acceder al menú de ajustes de imagen y volumen del tono de llamada (durante el proceso de llamada). Seleccione la opción a modificar presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / correspondientes y modifique al nivel deseado presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / correspondientes, valide los cambios realizados presionando el pulsador situado debajo del icono, (ver pág. 16 a 18).

Presione el pulsador situado debajo del icono para cambiar la fuente de origen de la imagen, siempre y cuando el sistema tenga más de una placa o tenga alguna cámara externa conectada y se haya activado la visualización (programable por el instalador, ver páginas 28 a 29). Es posible realizar el cambio durante los procesos de visualización, llamada y comunicación.

Presione el pulsador situado debajo del icono / para iniciar o finalizar respectivamente la comunicación de audio con la placa visualizada. La comunicación tiene una duración máxima de 90 segundos. Finalizada la comunicación, la pantalla se apagará.

Presione el pulsador oculto situado debajo del icono para activar el abrepuertas (o dispositivo conectado a la salida CV de la placa) durante 3 segundos (valor de fábrica, programable por el instalador; ver páginas 28 a 29).

Presione el pulsador oculto situado debajo del icono para activar el abrepuertas (o dispositivo conectado a la salida de relé auxiliar de la placa) durante 1 segundo (valor de fábrica, programable por el instalador; ver páginas 28 a 29).

Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

Ajustes de imagen y comunicación

Durante un proceso de llamada **(Pantalla A)** o comunicación **(Pantalla B)**, presione el pulsador situado debajo del icono durante 3 segundos para acceder al menú de ajustes de imagen y volumen del tono de llamada durante un proceso de llamada o volumen en comunicación durante un proceso de comunicación en el monitor.

Pantalla A

Pantalla proceso de llamada placa

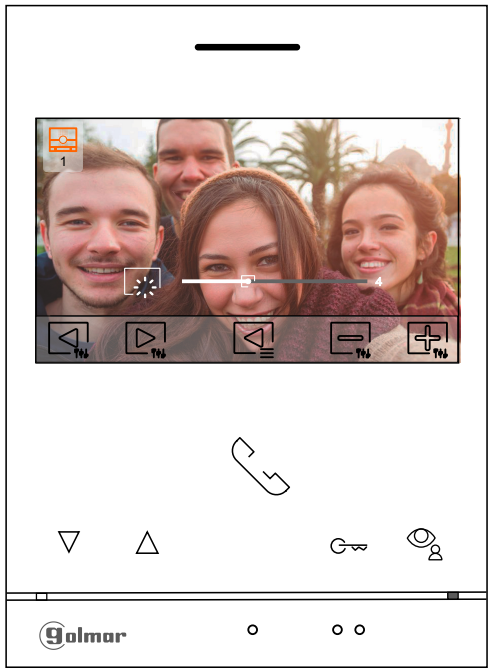


Pantalla B

Pantalla proceso de comunicación



A continuación se mostrará el siguiente menú de ajuste del brillo, modifique al nivel deseado presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / . Para acceder al ajuste del contraste presione el pulsador situado debajo del icono . Para salir del menú de ajustes imagen y comunicación presione el pulsador situado debajo del icono .



Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

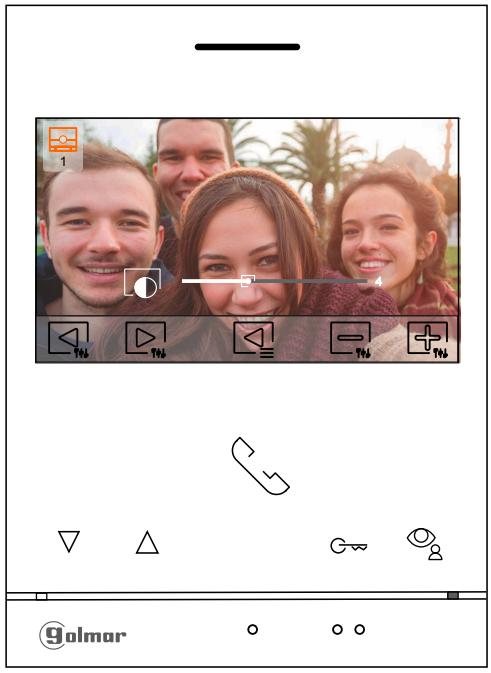
Continúa

Viene de la página anterior.

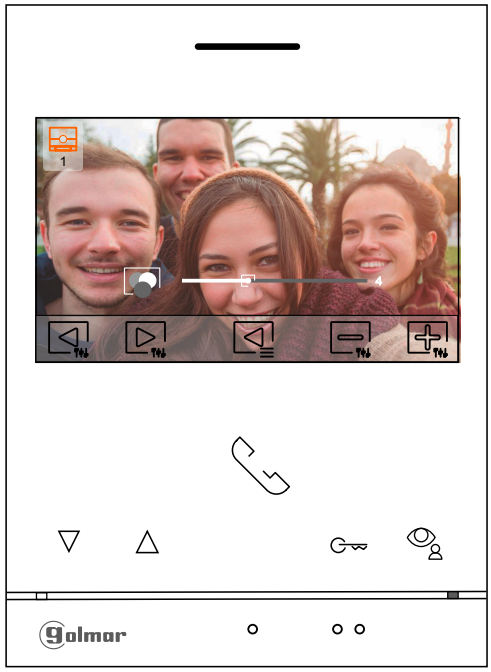
MONITOR ART 4 LITE/G2+

Ajustes de imagen y comunicación

A continuación se mostrará el siguiente menú de ajuste del contraste, modifique al nivel deseado presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / . Para acceder al ajuste del color presione el pulsador situado debajo del icono . Para salir del menú de ajustes imagen y comunicación presione el pulsador situado debajo del icono .



A continuación se mostrará el siguiente menú de ajuste del color, modifique al nivel deseado presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / . Para acceder al ajuste del volumen de llamada/ comunicación en el monitor presione el pulsador situado debajo del icono . Para salir del menú de ajustes imagen y comunicación presione el pulsador situado debajo del icono .



Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

Continúa

Viene de la página anterior.

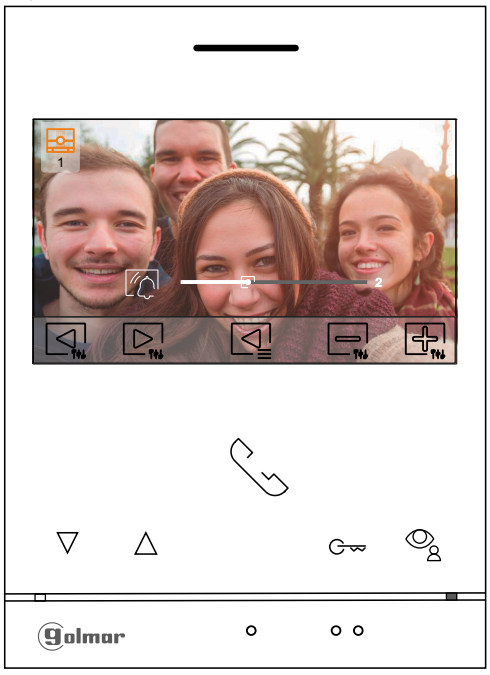
MONITOR ART 4 LITE/G2+

Ajustes de imagen y comunicación

A continuación se mostrará el siguiente menú de ajuste del volumen del tono de llamada durante un proceso de llamada **(Pantalla A)** o volumen en comunicación durante un proceso de comunicación **(Pantalla B)** en el monitor, modifique al nivel deseado presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / . Para volver al ajuste del brillo (modo carrusell) presione el pulsador situado debajo del icono .

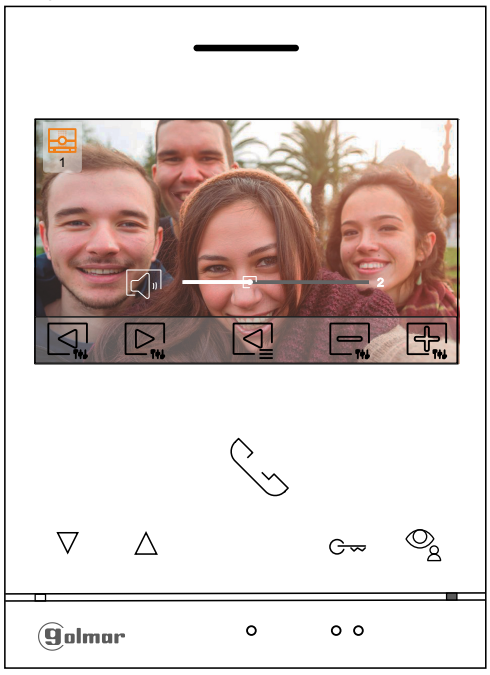
Pantalla A

Ajuste volumen del tono de llamada



Pantalla B

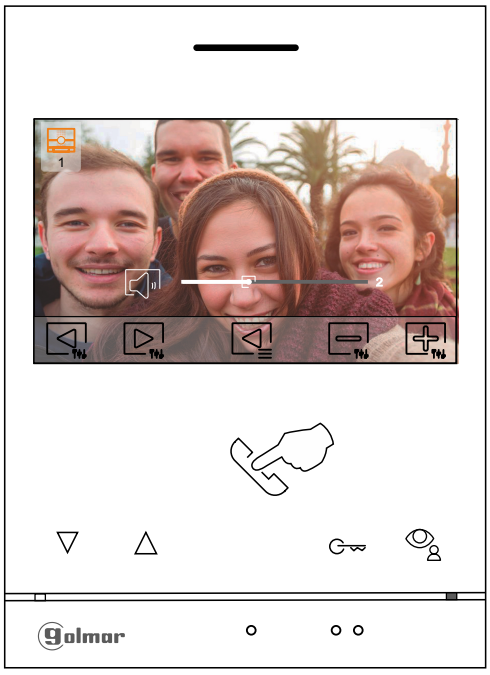
Ajuste del volumen comunicación



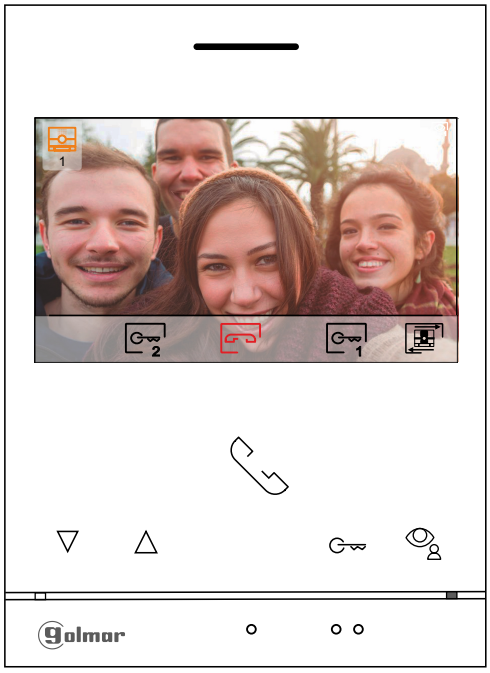
Para salir del menú de ajustes imagen y comunicación presione el pulsador situado debajo del icono .

Pantalla B

Ajuste del volumen comunicación



Pantalla comunicación



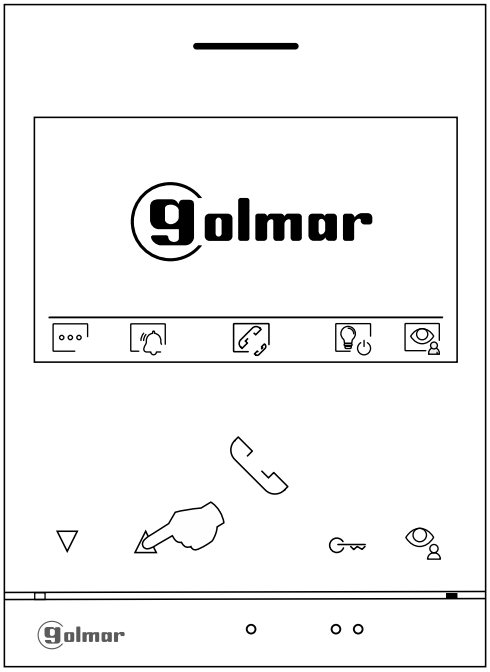
Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

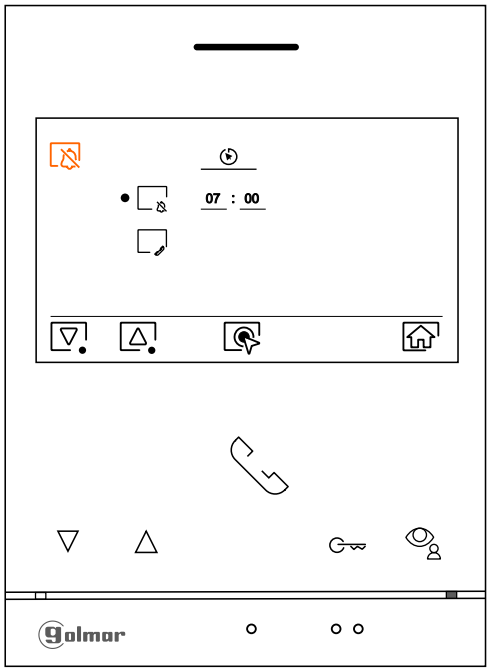
Menú 'no molesten' temporizado

Ajustes modo "No molestar": Si el equipo se encuentra en reposo (pantalla apagada), para acceder al menú principal presione en cualquiera de los pulsadores del monitor. A continuación presione sobre el pulsador situado debajo del icono para acceder a la pantalla de ajustes.

Menú principal

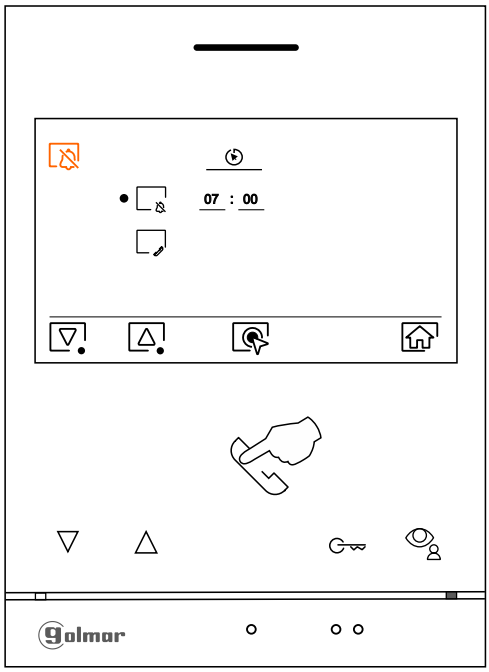


Pantalla seleccionar opción

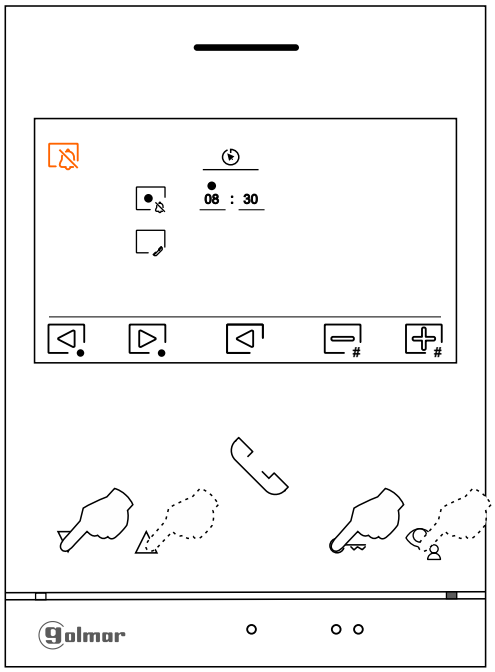


Para establecer un periodo de tiempo del modo "no molesten", en el cual el monitor no sonará al recibir las llamadas (ver nota "HZ" en pág. 9), sitúese en la opción con el icono presionando el pulsador situado debajo del icono ó , seleccione la opción presionando el pulsador situado debajo del icono . A continuación puede establecer un periodo de tiempo (desde 00h y 01 minuto hasta 23h y 59 minutos) para el modo "no molesten", presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / y / correspondientes, valide los cambios realizados presionando el pulsador situado debajo del icono .

Pantalla seleccionar opción



Pantalla establecer periodo tiempo



Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

Continúa

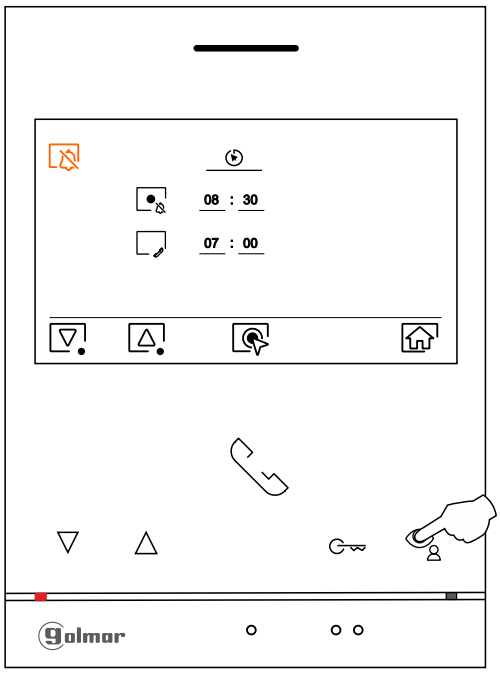
Viene de la página anterior.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

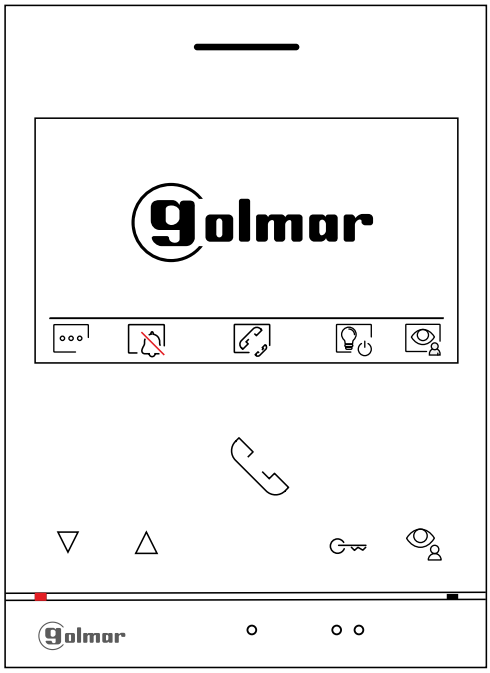
Menú 'no molesten' temporizado

Presione el pulsador situado debajo del icono para volver a la pantalla del menú principal. Si se ha activado el modo "no molesten" (ver pág. 19 a 20) se mostrará el icono en el menú principal y el led de estado monitor se iluminará fijo de color rojo.

Pantalla seleccionar opción



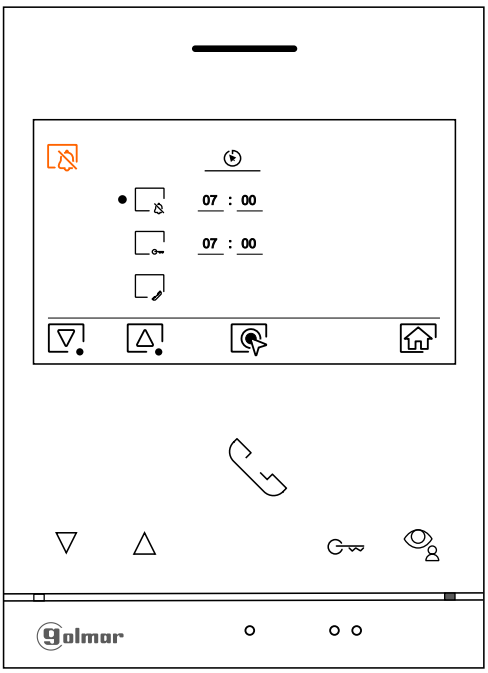
Menú principal



Esta selección sin uso. **(De fábrica esta función está desactivada).**

"Apertura de puerta automática": Esta selección es visible en el menú "no molesten", cuando se ha introducido en el monitor el código especial '0441' de apertura automática de puerta (programable por el instalador; ver páginas 28 a 29). **Nota:** Con el monitor en reposo también puede acceder al menú presionando el pulsador (parpadea color blanco) del monitor.

Pantalla seleccionar opción



Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

Continúa

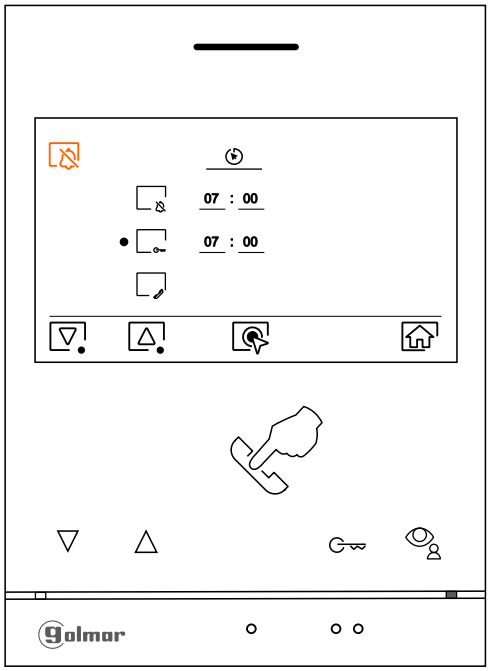
Viene de la página anterior.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

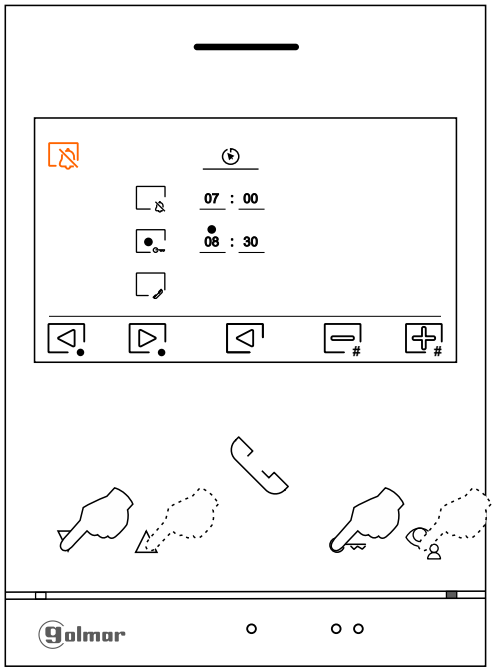
Menú no molesten temporizado

Para establecer un periodo de tiempo para el modo de apertura automática de la puerta (a los 3 seg. de recibir una llamada de la placa), sitúese en la opción con el icono presionando el pulsador situado debajo del icono ó , seleccione la opción presionando el pulsador situado debajo del icono . A continuación puede establecer un periodo de tiempo (desde 00h y 01 minuto hasta 23h y 59 minutos) para el modo "no molesten", presionando los pulsadores situados debajo de los iconos / y / correspondientes, valide los cambios realizados presionando el pulsador situado debajo del icono .

Pantalla seleccionar opción

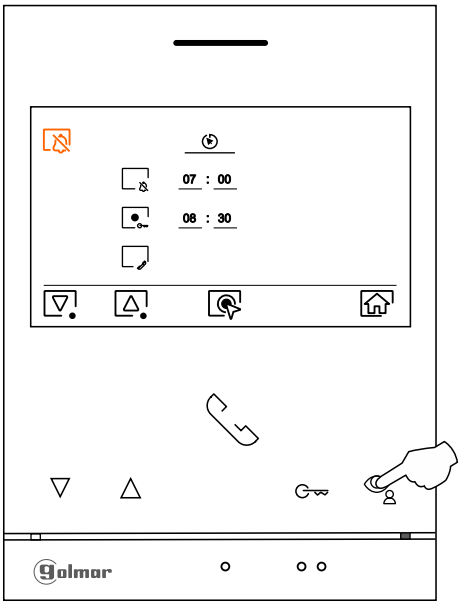


Pantalla establecer periodo tiempo

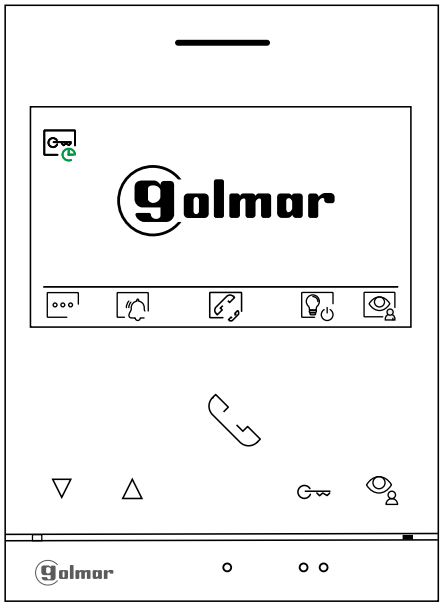


Presione el pulsador situado debajo del icono para volver a la pantalla del menú principal. Si se ha activado el modo de "apertura automática de puerta" (ver pág. 21) el icono se mostrará arriba a la izquierda de la pantalla del menú principal y el led del pulsador parpadeará color blanco cuando el monitor esté en reposo (pantalla apagada).

Pantalla seleccionar opción



Menú principal



Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

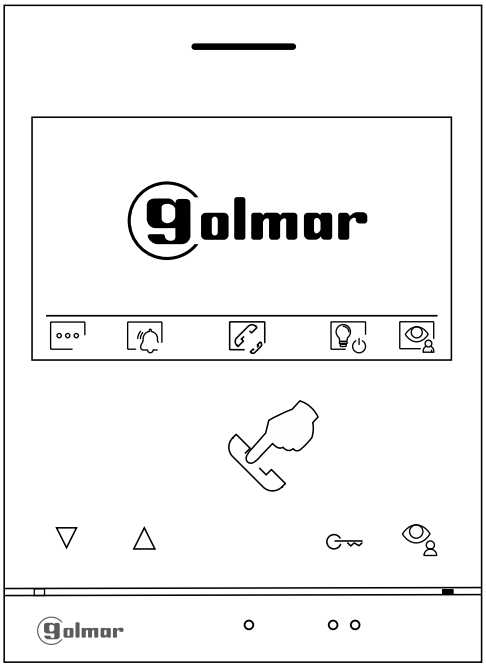
Menú de intercomunicación

Si el equipo se encuentra en reposo (pantalla apagada), para acceder al menú principal presione en cualquiera de los pulsadores del monitor. A continuación presione sobre el pulsador situado debajo del icono para acceder al menú intercomunicación. Desde este menú podrá ponerse en contacto con otro(s) monitor(es) de su vivienda (intercomunicación interna).

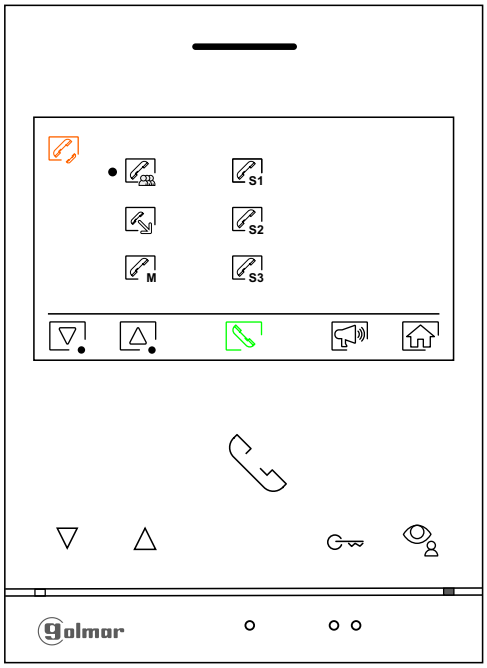
Si durante el proceso de intercomunicación con otro monitor se recibe una llamada de la placa, el proceso de intercomunicación se dará por finalizado, entrando la llamada de placa en el monitor correspondiente.

Presione el pulsador situado debajo del icono para regresar al menú principal.

Menú principal

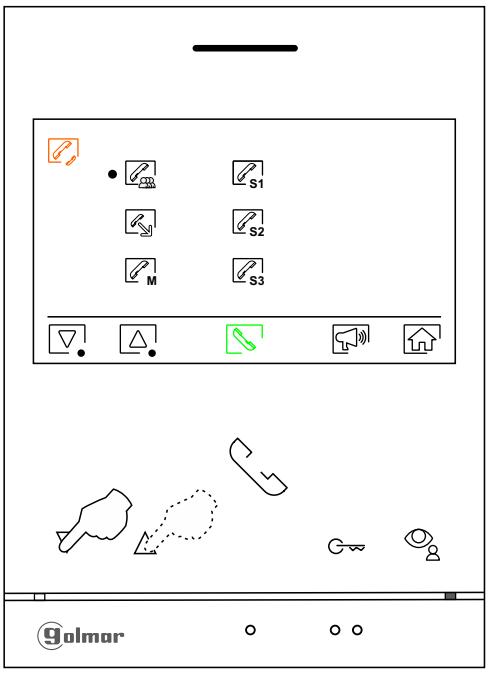


Menú intercomunicación

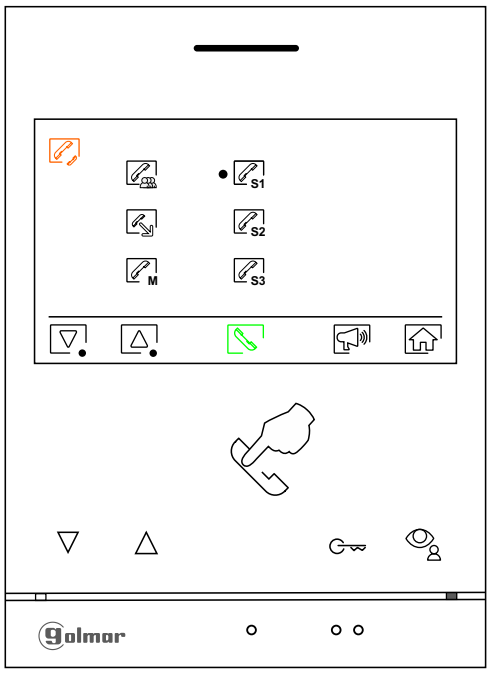


Para realizar una llamada de intercomunicación interna (con otro/s monitor/es de la misma vivienda), presione los pulsadores situados debajo de los iconos / para seleccionar el monitor a llamar, presione el pulsador situado debajo del icono para realizar la llamada. **Nota:** La selección : Sin uso en el **KIT S5110 ART4 LITE.**

Menú intercomunicación



Menú intercomunicación



Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

Continúa

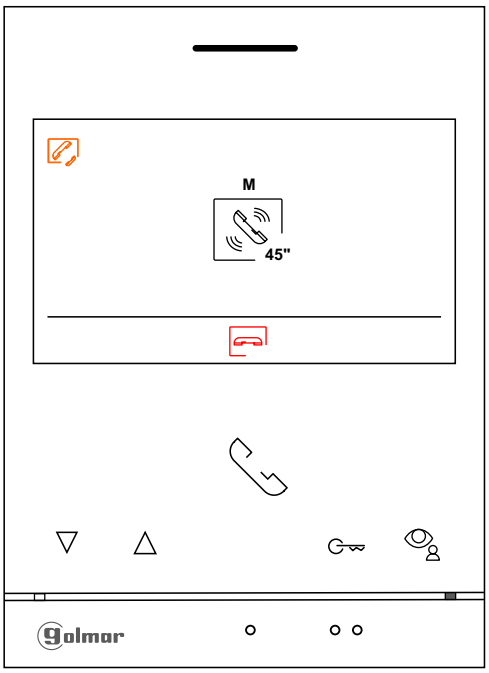
Viene de la página anterior.

MONITOR ART 4 LITE/G2+

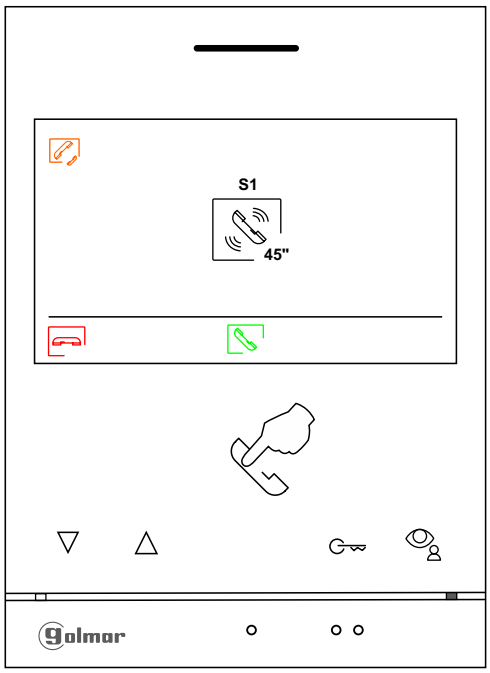
Menú de intercomunicación

El monitor que realiza la llamada sonará una melodía de confirmación e indicará el monitor llamado y el tiempo de llamada disponible, si se desea cancelar la llamada presione el pulsador situado debajo del icono regresando al menú principal. Presione el pulsador situado debajo del icono para volver al menú de intercomunicación. El monitor que recibe la llamada sonará una melodía de confirmación mostrando en pantalla el monitor que realiza la llamada y el tiempo disponible para contestar la llamada, presione el pulsador debajo del icono para establecer comunicación y presione el pulsador debajo del icono para finalizar la comunicación. Nota: encontrará información acerca del propio monitor con la dirección, Master, Secundario 1 a Secundario 3 del monitor en el menú “Acerca de”, (ver página 12).

Monitor realiza la llamada



Monitor recibe la llamada

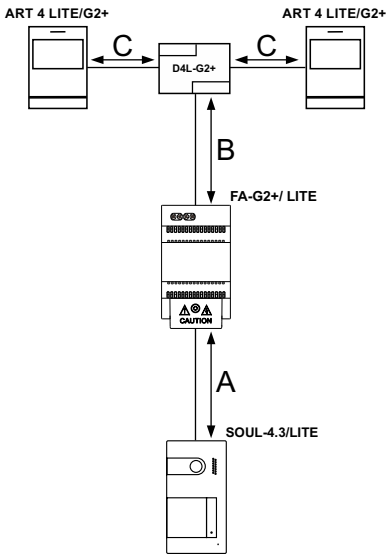


Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

ESQUEMAS DE INSTALACIÓN

Secciones y distancias

- Máximo 1 vivienda.
- El número máximo de monitores en la vivienda es 4.
- El número máximo de monitores en cascada es 4.
- El número máximo de placas de acceso es 2.



Tipo de cable	A	B	C
2 x 0,75mm² (AWG18)	30 m	30 m	15 m
CAT5 (*)	60 m	60 m	30 m
RAP-GTWIN/HF	60 m	60 m	30 m

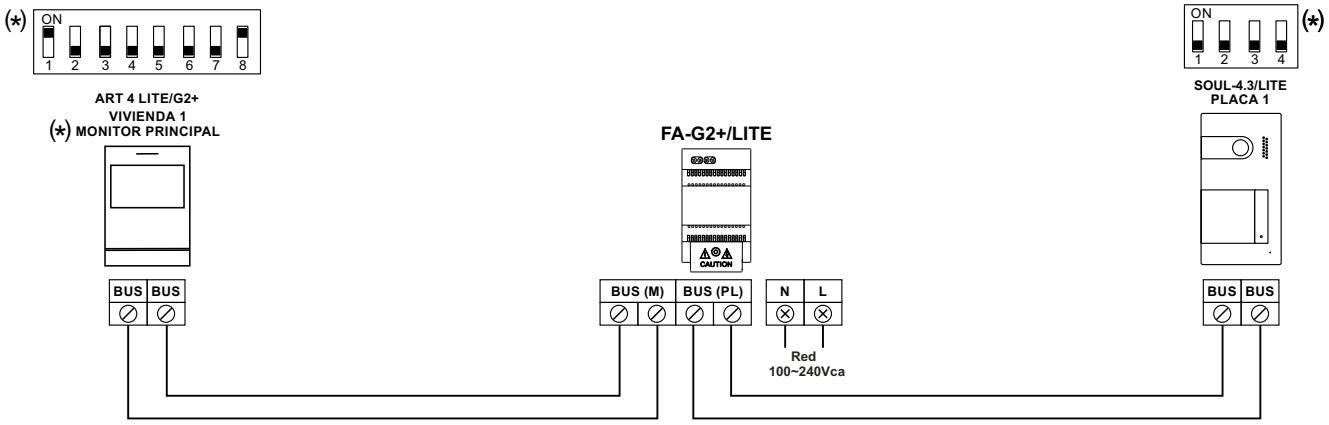
A. Distancia entre el alimentador y la placa más lejana.

B. Distancia entre el alimentador y el monitor (o distribuidor) más lejano.

C. Distancia entre un distribuidor y el monitor más lejano conectado a una de sus salidas.

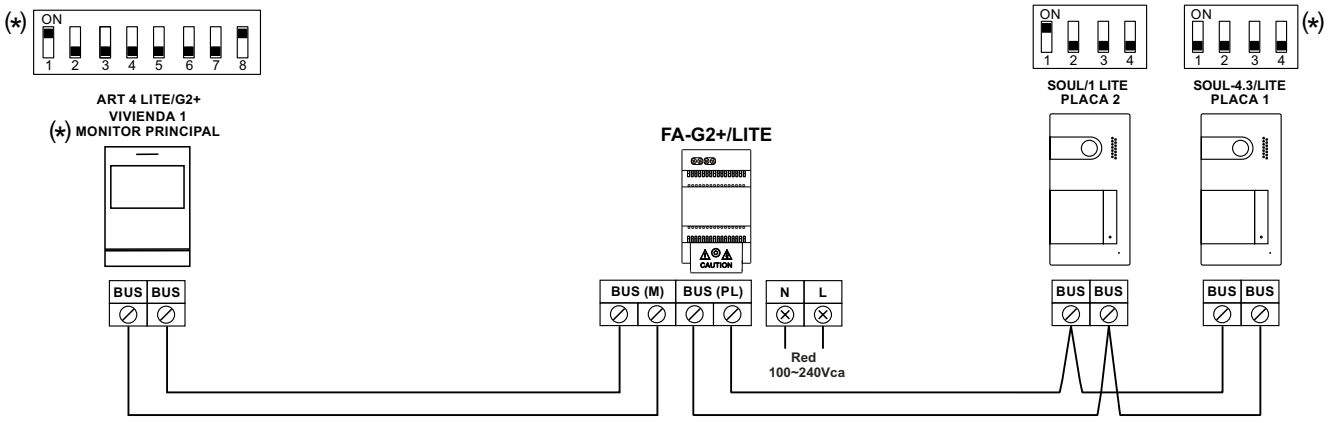
(*). Utilizar dos pares trenzados para cada línea de bus.

Una vivienda con una placa de acceso y un monitor



(*) Valor por defecto de fábrica.

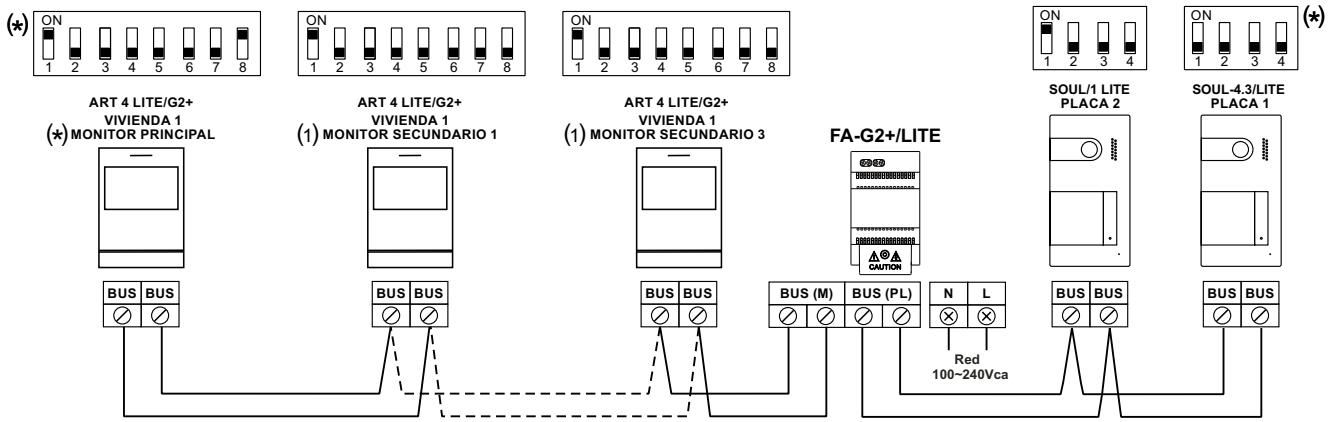
Una vivienda con dos placas de acceso y un monitor



(*) Valor por defecto de fábrica.

ESQUEMAS DE INSTALACIÓN

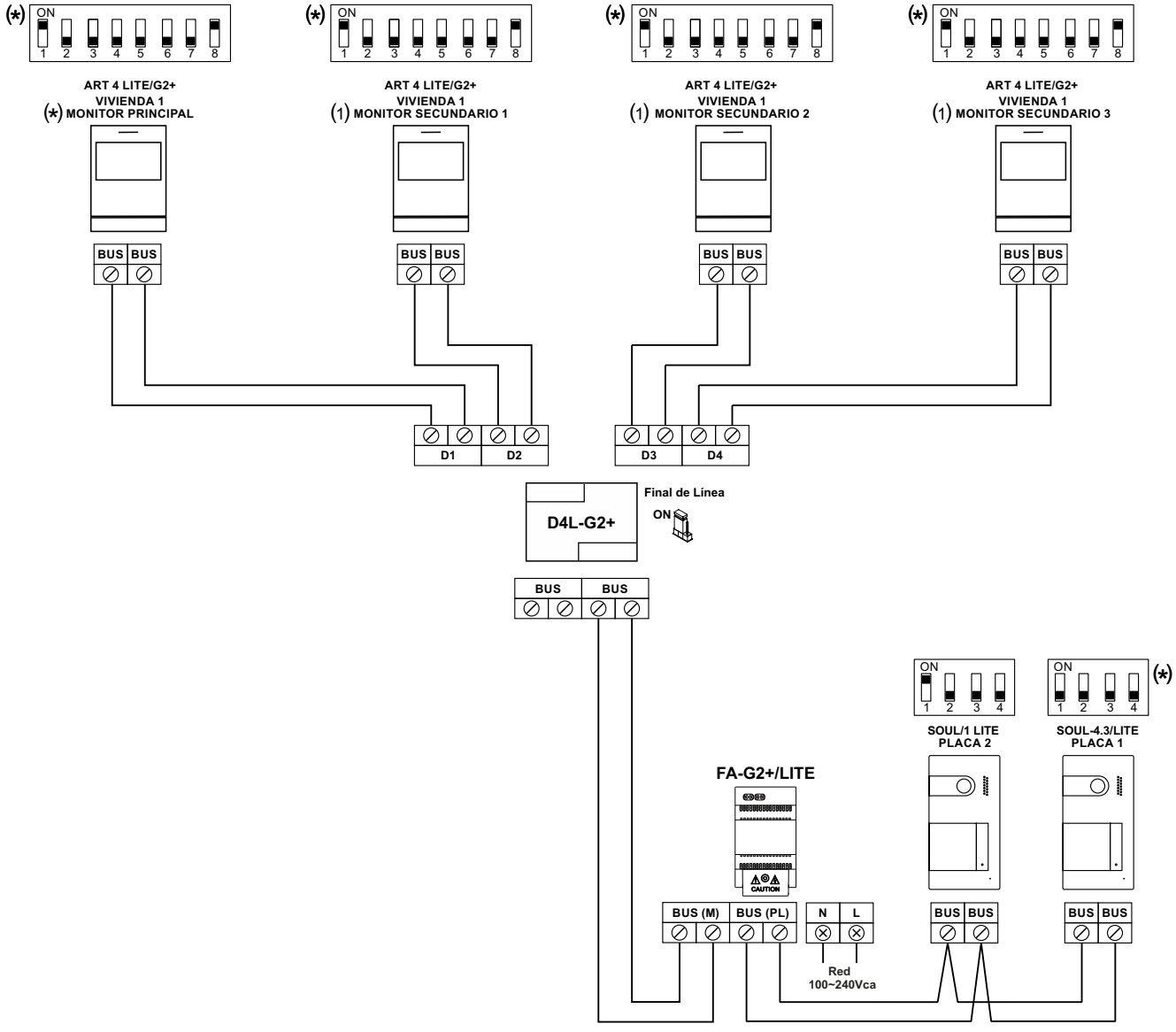
Una vivienda con hasta dos placas de acceso y hasta cuatro monitores en cascada



(1) **Nota: Para definir el monitor como principal o secundario, ver páginas 28 a 29.**

(*) **Nota: Valor por defecto de fábrica.**

Una vivienda con hasta dos placas de acceso y hasta cuatro monitores en distribución



(1) **Nota: Para definir el monitor como principal o secundario, ver páginas 28 a 29.**

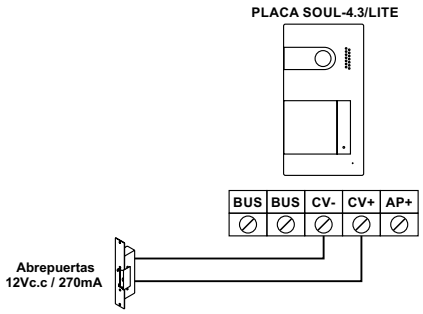
(*) **Nota: Valor por defecto de fábrica.**

ESQUEMAS DE INSTALACIÓN

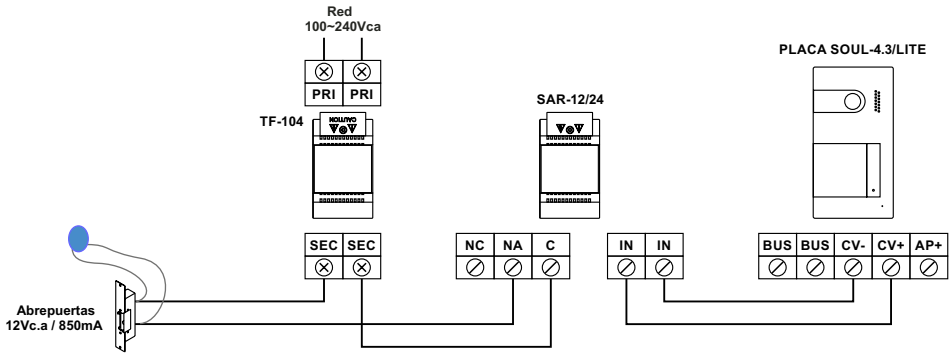
Conexión de un abrepuertas

El dibujo muestra la conexión de un abrepuertas de 12Vc.c., con un consumo máximo de 270mA. La activación se realiza mediante el icono 1.

El tiempo de activación es de 3 segundos, siendo posible ajustarlo entre 0,5 y 10 segundos (ver página 28 a 29).



Si el abrepuertas que va a utilizar es de corriente alterna, utilice un relé y un transformador adecuados al consumo, así como el varistor suministrado. El ejemplo muestra un relé Golmar SAR-12/24 y un transformador TF-104 (12Vc.a. / 1,5A).

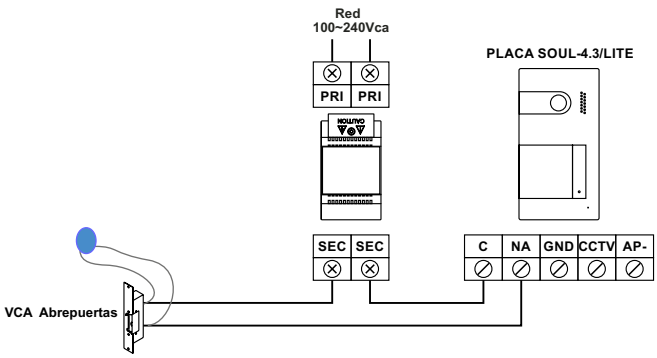


IMPORTANTE: Instalaciones con 2 placas de acceso y el pulsador de activación remota AP conectado en ambas placas (ver página 27), una de las placas debe conectarse el abrepuertas de alterna (en lugar de un abrepuertas de continua).

Conexión de un dispositivo auxiliar en la salida de relé

El dibujo muestra, a modo de ejemplo, la conexión de un segundo abrepuertas de corriente alterna. El relé puede conmutar cargas de 6A / 24V. La activación se realiza mediante el icono 2.

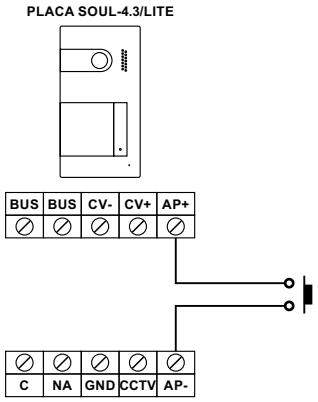
El tiempo de activación es de 1 segundo, siendo posible ajustarlo entre 0,5 y 10 segundos (ver página 28 a 29).



ESQUEMAS DE INSTALACIÓN

Conexión de un pulsador de salida

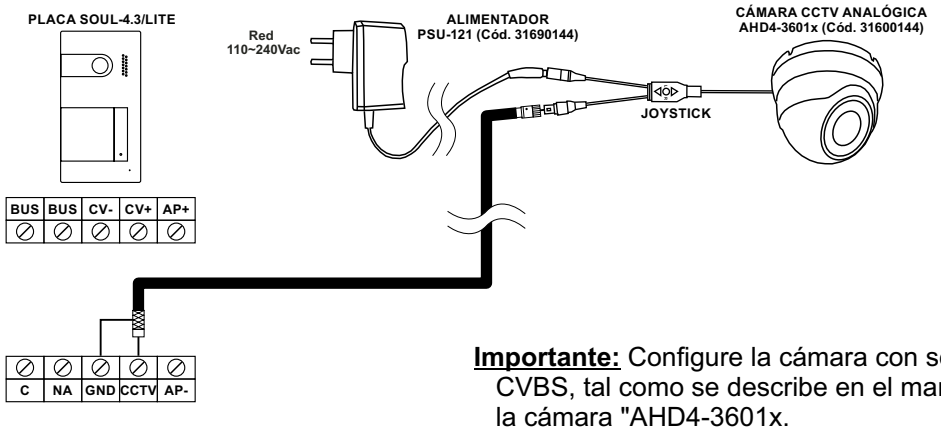
El pulsador de salida permite la activación remota del abrepuertas conectado entre los terminales CV- y CV+ (por defecto) o de la salida de relé (ver página 28 a 29). El tiempo de retardo en realizar la activación es de 2 segundos, siendo posible ajustarlo entre 0,5 y 10 segundos (ver página 28 a 29).



IMPORTANTE: Instalaciones con 2 placas de acceso y el pulsador de activación remota AP conectado en ambas placas, una de las placas debe conectarse el abrepuertas de alterna (en lugar de un abrepuertas de continua) con un módulo de relé SAR-12/24 y un transformador TF-104, (ver página 24, 25 y 26).

Conexión de una cámara externa

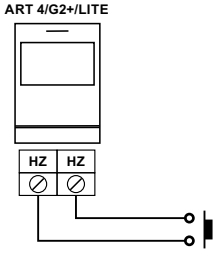
Es posible conectar una cámara de CCTV analógica Golmar "AHD4-3601x" a cada una de las placas, pudiendo ser visualizadas (ver página 28 a 29) desde el monitor. La cámara deberá disponer de alimentación local "PSU-121".



Importante: Configure la cámara con señal analógica CVBS, tal como se describe en el manual adjunto de la cámara "AHD4-3601x.

Conexión para el pulsador de puerta del rellano

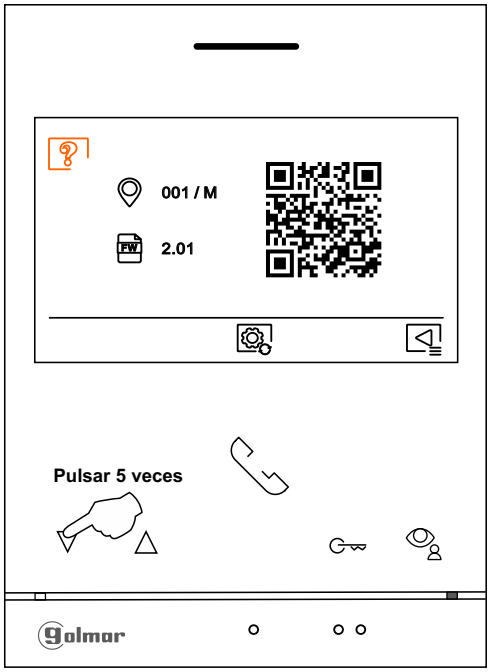
Para recibir la llamada conecte el pulsador de puerta del rellano sólo en el monitor principal. A continuación la señal recibida es transmitida a los monitores secundarios de la misma vivienda, (ver nota “HZ” en pág. 9).



CÓDIGOS ESPECIALES

La activación de algunas funciones, así como las modificaciones de algunos parámetros de fábrica, pueden llevarse a cabo mediante la introducción de códigos especiales. Para ello se deberá acceder al menú de instalador desde el monitor. Vaya a la pantalla “Acerca de” del menú de ajustes (página 12) y pulse cinco veces seguidas sobre el pulsador ▽ del monitor.

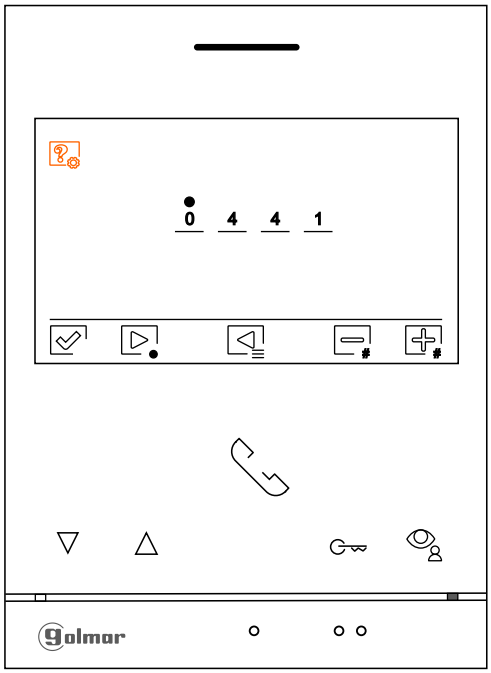
Pantalla “Acerca de”



A continuación se mostrará la pantalla de “códigos especiales”. Presione el pulsador situado debajo del icono para seleccionar el campo a modificar, presione los pulsadores situados debajo de los iconos / para introducir el código deseado. Una vez introducido el código presione el pulsador situado debajo del icono para validar. Si el código introducido es válido se mostrará el icono ✓, de lo contrario se mostrará el icono ✕.

Presione el pulsador situado debajo del icono para volver a la pantalla "Acerca de".

Pantalla de “Códigos especiales”



Nota: Nuevo menú disponible con la V.04 del monitor ART 4 LITE G2+ y posteriores.

Continúa

Viene de la página anterior.

CÓDIGOS ESPECIALES

Fuentes de vídeo disponibles en un monitor (configurar solo en monitor principal).

	Visible	No Visible	Valor de fábrica
Placa 1	0111	0110	0111
Placa 2	0121	0120	0120
Cámara 1	0141	0140	0140
Cámara 2	0181	0180	0180

Configurar el monitor como principal, secundario 1, secundario 2 ó secundario 3:

Principal	Secundario 1	Secundario 2	Secundario 3	Valor de fábrica
0550	0551	0552	0553	0550 (principal)

Apertura de puerta automática a la recepción de llamada en un monitor (configurar solo en monitor principal).

Activada	Desactivada	Valor de fábrica
0441	0440	0440

No mostrar la imagen en el monitor al recibir una llamada de la placa cuando el monitor está en modo "no molesten".

No mostrar	Mostrar	Valor de fábrica
0481	0480	0480 (mostrar imagen).

Habilitar/ deshabilitar el icono del menú principal en todos los monitores del edificio.

Habilitar	Deshabilitar	Valor de fábrica
0541	0540	0541 (habilitado)

Tiempos de activación de las salidas (Placa 1). (Configurar solo en monitor principal).

		Valor de fábrica
Abrepuertas	Desde 0200 (0,5s) hasta 0219 (10s)	0205 (3s)
Relé	Desde 0300 (0,5s) hasta 0319 (10s)	0301 (1s)

Configuración del pulsador de activación remota (Placa 1). (Configurar solo en monitor principal).

		Valor de fábrica
Retardo	Desde 0400 (0,5s) hasta 0419 (10s)	0403 (2s)
Salida	0430 (abrepuertas) ó 0431 (relé)	0430 (abrepuertas)

Tiempos de activación de las salidas (Placa 2). (Configurar solo en monitor principal).

		Valor de fábrica
Abrepuertas	Desde 1200 (0,5s) hasta 1219 (10s)	1205 (3s)
Relé	Desde 1300 (0,5s) hasta 1319 (10s)	1301 (1s)

Configuración del pulsador de activación remota (Placa 2). (Configurar solo en monitor principal).

		Valor de fábrica
Retardo	Desde 1400 (0,5s) hasta 1419 (10s)	1403 (2s)
Salida	1430 (abrepuertas) o 1431 (relé)	1430 (abrepuertas)

Leds iluminación para visión nocturna (Placa 1), durante un proceso de llamada o comunicación. (Configurar solo en monitor principal).

Automático	Siempre ON	Siempre OFF	Valor de fábrica
0450	0451	0452	0450 (automático).

Leds iluminación para visión nocturna (Placa 2), durante un proceso de llamada o comunicación. (Configurar solo en monitor principal).

Automático	Siempre ON	Siempre OFF	Valor de fábrica
1450	1451	1452	1450 (automático).

Activar/ desactivar la confirmación acústica (Placa 1). (Configurar solo en monitor principal).

Activado	Desactivado	Valor de fábrica
1701	1700	1701

Activar/ desactivar la confirmación acústica (Placa 2). (Configurar solo en monitor principal).

Activado	Desactivado	Valor de fábrica
2701	2700	2701

Configurar tiempo duración luz de 1 a 99 segundos (Relé SAR-G2+). (Configurar solo en monitor principal).

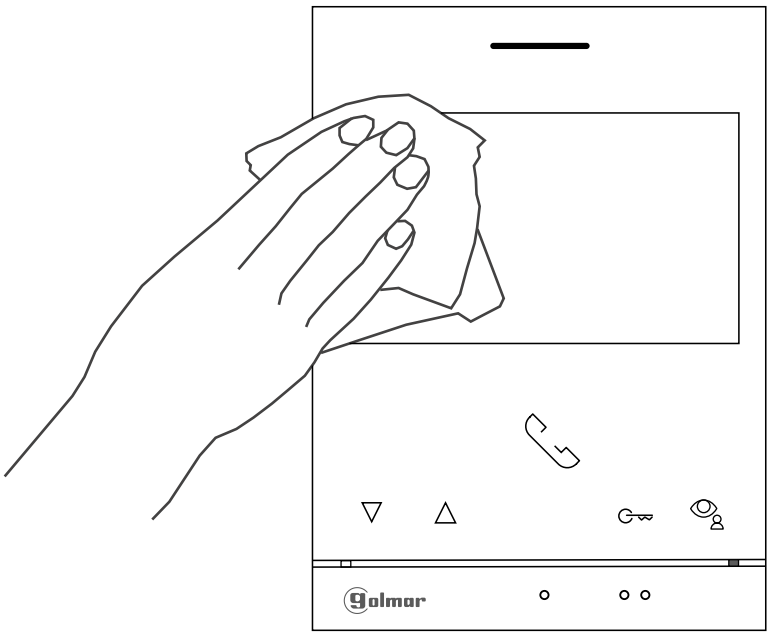
	Valor de fábrica
Desde 1801 (1s) hasta 1899 (99s)	1803 (3s)

Configurar tiempo retardo activación luz de 0 a 99 segundos (Relé SAR-G2+). (Configurar solo en monitor principal).

	Valor de fábrica
Desde 1900 (0s) hasta 1999 (99s)	1900 (0s)

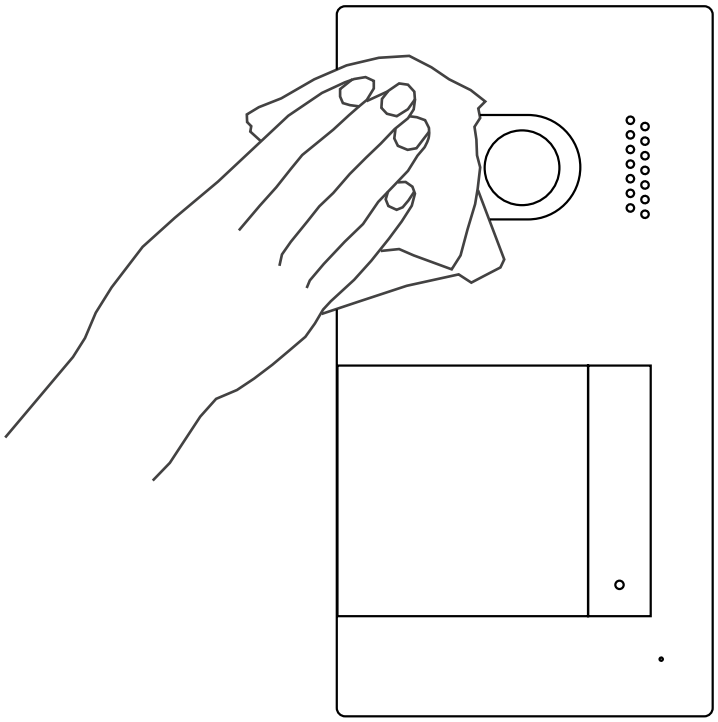
LIMPIEZA DEL MONITOR

- No utilizar disolventes, detergentes ni productos de limpieza que contengan ácidos, vinagre o que sean abrasivos.
- Utilizar un paño húmedo (no mojado) suave que no deje pelusa con agua.
- Páselo sobre el monitor siempre en la misma dirección, de arriba a abajo.
- Después de limpiar el monitor utilice un paño seco y suave que no deje pelusa para eliminar la humedad.



LIMPIEZA DE LA PLACA

- No utilizar disolventes, detergentes ni productos de limpieza que contengan ácidos, vinagre o que sean abrasivos.
- Utilizar un paño húmedo (no mojado) suave que no deje pelusa con agua.
- Páselo sobre la placa siempre en la misma dirección, de arriba a abajo.
- Después de limpiar la placa utilice un paño seco y suave que no deje pelusa para eliminar la humedad.



NOTAS

CONFORMIDAD:

Este producto es conforme con las disposiciones de las Directivas Europeas aplicables respecto a la Seguridad Eléctrica ***2014/35/CEE*** y la Compatibilidad Electromagnética ***2014/30/CEE.***

This product meets the essentials requirements of applicable European Directives regarding Electrical Safety ***2014/35/ECC*** *and Electromagnetic Compatibility* ***2014/30/ECC****.*

NOTA: El funcionamiento de este equipo está sujeto a las siguientes condiciones:
(1) Este dispositivo no puede provocar interferencias dañinas, y (2) debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo las que pueden provocar un funcionamiento no deseado.

NOTE: Operation is subject to the following conditions:
(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any received interference, including the ones that may cause undesired operation.

golmar
Sistemas de comunicación S.A.

golmar@golmar.es
www.golmar.es

GOLMAR S.A.
C/ Silici, 13
08940- Cornellá de Llobregat
SPAIN

Golmar se reserva el derecho a cualquier modificación sin previo aviso.
Golmar se réserve le droit de toute modification sans préavis.
Golmar reserves the right to make any modifications without prior notice.