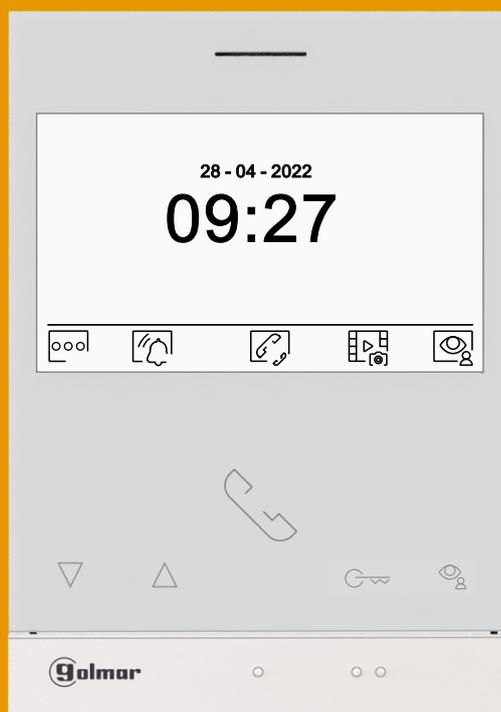




TECNOLOGIA



MANUAL DO USUÁRIO



Monitor Art 4/G2+
Mãos livres
Instalação 2 fios

ÍNDICE

Índice	2
IMPORTANTE NESTE MANUAL	2
Precauções de segurança.....	2
Características.....	3
Funcionamento do sistema	3
Monitor Art 4/G2+	4 a 27
Descrição	4
Instalação	5
Terminais de instalação.....	5
Interruptores de configuração	5
Menu principal	6
Menu de definições	7 a 11
Ecrã de chamada da placa	12
Ecrã de comunicação.....	13
Definições de imagem e comunicação	14 a 16
Menu “Não incomodar” programado	17 a 20
Menu de intercomunicação	20 a 23
Menu de gravações	24 a 26
Definições e funcionamento do monitor de guarda	27
Códigos especiais.....	28 a 31
Limpeza do monitor.....	31
Conformidade	32

IMPORTANTE NESTE MANUAL

- Este manual descreve o novo menu (com fundo de ecrã branco) apenas com a V.07 e posteriores dos monitores ART 4 G2+.
- Para os monitores ART 4 G2+ com V.06 e anteriores, consulte o guia rápido que se anexa com o monitor correspondente.

PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA

- O equipamento deve ser instalado ou modificado **sem alimentação elétrica.**
- A instalação e a manipulação destes equipamentos devem ser realizadas por **pessoal autorizado.**
- Qualquer instalação deve ser realizada a, pelo menos, **40 cm de distância de outra.**
- Não aperte demasiado os parafusos da base.
- Instale o monitor num lugar seco e protegido, sem risco de gotejamento ou projeções de água.
- Evite locais próximos de fontes de calor, húmidos, pulverulentos ou com muito fumo.
- Antes de ligar o equipamento, verifique as ligações entre a placa, o alimentador, os distribuidores e os monitores.
- Utilize o cabo Golmar **RAP-GTWIN/HF** (2x1mm²).
- Siga sempre as instruções deste manual.

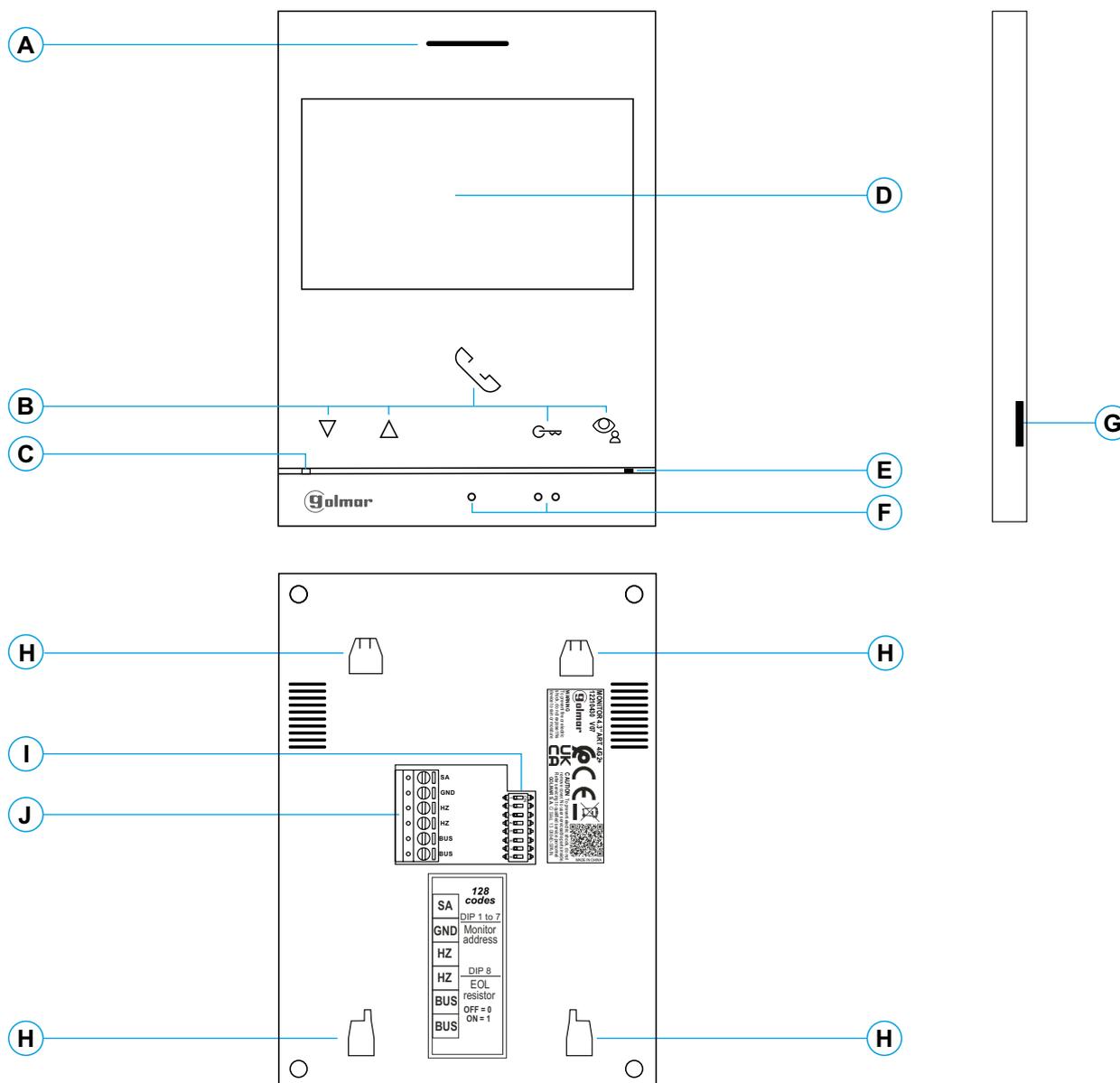
CARACTERÍSTICAS

- Monitor mãos livres.
- Ecrã TFT cor de 4,3”.
- Botões de função e seleção das funções do menu.
- Botão  de acesso rápido (monitor em repouso).
- Monitor com instalação simplificada (bus de 2 fios não polarizados).
- Menu do utilizador (novo menu com ecrã em fundo branco).
- Menu do instalador (novo menu com ecrã em fundo branco).
- Menu de definições do ecrã e volume (novo menu).
- Saída de campainha auxiliar (máximo 50 mA/12 V).
- Entrada botão de campainha de porta “HZ” da entrada do patamar. **Importante:** Até seis monitores / habitações com o botão “HZ” ativado ao mesmo tempo (com o sistema e os monitores em repouso).
- Botões de ativação de trinco elétrico 1 e 2.
- Led de estado.
- Microinterruptores de configuração.

FUNCIONAMENTO DO SISTEMA

- Para realizar a chamada, o visitante deve carregar no botão correspondente à habitação com que pretende estabelecer comunicação; um sinal acústico avisa que a chamada está a ser realizada e o led  da placa acende-se. Se a síntese de voz estiver ativada, a mensagem “a chamar” indica que a chamada está a ser realizada. Nesse momento, o monitor da habitação recebe a chamada. Se tiver pressionado por engano o botão de outra habitação, deve carregar no correspondente à habitação pretendida, cancelando assim a primeira chamada.
- Ao receber a chamada, a imagem aparece no ecrã do monitor principal (e secundário 1, caso exista) sem que o visitante se aperceba, e o ícone  mostrado no ecrã de cor verde. Se quiser visualizar a imagem a partir dos monitores 2 ou 3, carregue num dos botões do monitor para que apareça a imagem. Se a chamada não for atendida antes de 45 s, o led  da placa desliga-se e o canal fica livre.
- Para estabelecer a comunicação, carregue no botão sob o ícone de levantado  , mostrado no ecrã. O ícone  mostrado no ecrã é de cor vermelha, o led  apaga-se e o led  da placa acende-se.
- A comunicação tem uma duração de 90 s ou até carregar no botão sob o ícone de pousado  no monitor. Finalizada a comunicação, o led  apaga-se e o canal fica livre. Se a síntese de voz estiver ativada, a mensagem “chamada finalizada” indica na placa que a chamada terminou.
- Se pretender abrir a porta  ou  , carregue no botão sob o ícone correspondente indicado no ecrã durante os processos de chamada ou comunicação: uma premência ativa o trinco elétrico durante 3 s, o led  da placa irá acender-se também durante 3 s. Se a síntese de voz estiver ativada, a mensagem “porta aberta” será indicada na placa.
- O funcionamento detalhado do monitor vem descrito nas páginas 6 a 27.

DESCRIÇÃO



A. Altifalante .

B. Pulsadores de função, acesso y selección de funciones del menú.

La función de cada pulsador, es mostrado en la pantalla del monitor con un icono situado justo arriba de cada pulsador (ver página 6 a 27).

Botão de acesso rápido (monitor em repouso):

☞ - Com o código especial "0441" (Abertura automática da porta) já introduzido no monitor (ver códigos especiais pág. 28 a 30), carregue no botão durante 5 s para aceder ao menu e ativar ou desativar a função.

- O led do botão ☞ pisca em branco e o ícone ☞ é mostrado no menu principal se a função (Abertura automática da porta) estiver ativada e apaga-se se a função estiver desativada.

☞ Botão de acesso rápido (monitor em repouso):

- O led do botão ☞ piscará em branco, indicando a fotografia / vídeo pendente de visualizar. Ao carregar acederá ao menu de gravações.

C. Led de estado do monitor:

Amarelo fixo: Em repouso sem notificação.

Vermelho fixo: Modo "Não incomodar" ativado.

Vermelho pisca: Canal ocupado.

D. Ecrã TFT cor 4,3".

E. Microfone.

F. Pontos de orientação para pessoas invisuais.

Em chamada / comunicação:

- Sobre este ponto de orientação está o botão ☞ de "Início/fim comunicação".

- Sobre este ponto de orientação está o botão ☞ de "Abertura de porta".

G. Ranhura cartão MicroSD (não incluída)

Tipo: MicroSD Classe 10 de 4 GB até 128 GB.

H. Ancoragem base de fixação na parede (x4).

I. Interruptores de configuração.

J. Terminais de instalação.

INSTALAÇÃO

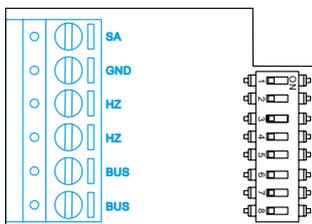
Evite locais próximos de fontes de calor, pulverulentos ou com muito fumo.

Para uma instalação correta, utilize o modelo fornecido com o produto.

1. Posicione a parte superior do modelo a uma altura de 1,65 m.
2. Se utilizar uma caixa de encastrar para passar os cabos, faça coincidir os orifícios correspondentes ao modelo de caixa selecionado e fixe a base. Se preferir fixar a base diretamente sobre a parede, realize quatro orifícios de 6 mm nos pontos indicados (A); coloque as buchas fornecidas e aparafuse a base.
3. Passe os cabos de instalação através do orifício central e ligue-os aos terminais extraíveis, seguindo as indicações dos esquemas de instalação. Antes de conectar os terminais extraíveis ao monitor, configure o interruptor conforme indicado mais adiante.
4. Conecte os terminais extraíveis ao monitor e coloque o monitor em frente à base, fazendo coincidir as ancoragens. Mova o monitor para baixo para o fixar.

TERMINAIS DE INSTALAÇÃO (J)

Para uma instalação mais prática, os terminais de instalação podem ser extraídos e são fornecidos num saco separado. Depois de cablar os terminais, coloque-os na posição correta.



BUS, BUS: *Bus* de comunicações (não polarizado).

SA, GND: Saída campainha auxiliar (máx. 50 mA/12 V), relé SAR-12/24.

HZ, HZ: Entrada botão de porta da entrada do patamar:

Conectar apenas no monitor principal. A seguir o sinal recebido é transmitido aos monitores secundários da mesma habitação através do BUS.

Nota: Modo de funcionamento do botão HZ: Dará um toque de chamada e ativará a saída de campainha auxiliar com o monitor em repouso, chamada, comunicação (toque HZ com volume mais baixo), intercomunicação e em modo “Não incomodar”. **Importante:** Até seis monitores / habitações com o botão “HZ” ativado ao mesmo tempo (com o sistema e os monitores em repouso).

INTERRUPTORES DE CONFIGURAÇÃO (I)

Monitor ART4/G2+ com V.07 e posterior (endereço de 1 a 128):

Dip 1 a Dip 7: Configurar o endereço do monitor (endereço 1 a 128).

Os interruptores colocados na posição OFF têm valor zero. Na posição ON têm atribuídos os valores da tabela anexa. O código do monitor será igual à soma de valores dos interruptores colocados em ON.

Importante: Vivienda 1 (Dip1 a ON y Dip2-Dip7 a OFF)

Tabla de valores

Importante: Vivienda 128 (Dip1 - Dip7 a OFF).

Interruptor nº:	1	2	3	4	5	6	7
Valor en ON:	1	2	4	8	16	32	64



Ejemplo: $0 + 0 + 4 + 0 + 16 + 0 + 0 = 20$

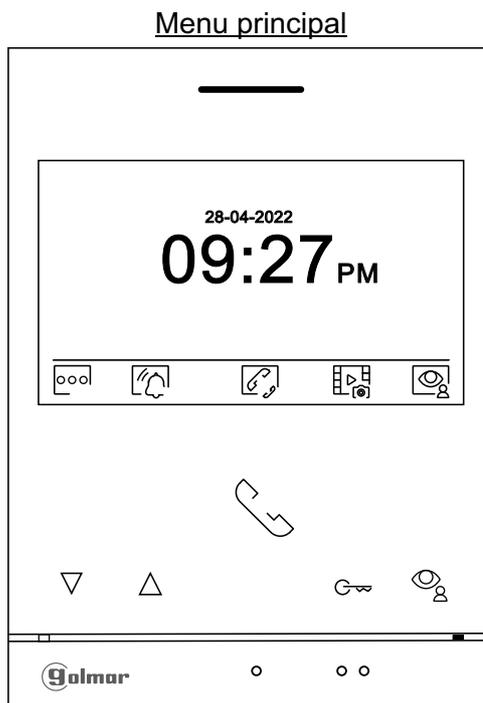
Dip8: Configura o final da linha. Deixe em ON nos monitores em que termine o percurso do cabo do bus. Coloque o resto em OFF.

Nota: Para definir o monitor como principal ou secundário, configure o código especial correspondente: “0550” Principal (valor de fábrica), “0551” Secundário 1, “0552” Secundário 2 ou “0553” Secundário 3.

Cada habitação deve ter um monitor principal e apenas um.

Importante: Este manual descreve o novo menu (com fundo de ecrã branco) apenas com a **V.07** e posteriores dos monitores ART 4 G2+. Para os monitores ART 4 G2+ com **V.06** e anteriores, consulte o guia rápido que se anexa com o monitor correspondente.

MENU PRINCIPAL



Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor. A seguir carregue no botão mesmo sob o ícone correspondente. O equipamento voltará ao estado de repouso decorridos 20 s sem atividade.



Carregue no botão sob o ícone  para realizar alterações nas definições do sistema (ver página 7 a 11).



Desactivar



Activar

Carregue no botão sob o ícone  durante 3 s para ativar e faça uma premência de 1 s para desativar a função “Não incomodar”: Se o monitor estiver no modo “Não incomodar”, não emite o toque de chamada (ver nota “HZ” na pág. 5) no monitor quando receber uma chamada e o led de estado irá acender-se em vermelho fixo.

Com o modo “Não incomodar” desativado, uma premência de 1 s acede ao menu, permitindo definir um tempo do modo “Não incomodar” (ver as pág. 17 a 18), ativar / desativar a intercomunicação entre habitações (ver pág. 18) e definir um tempo do modo “Abertura de porta” (ver as pág. 19 a 20)



Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao menu de intercomunicação com outros monitores da mesma habitação ou de outras habitações (ver páginas 20 a 23). **Nota:** Se estiver configurado um monitor de guarda no edifício, o ícone  de acesso ao menu de “intercomunicação” está no **“ecrã de acesso ao menu de definições”**; consulte a página 7.



Se houver um monitor configurado como “guarda” no edifício, aparecerá o ícone  nos monitores das habitações (em vez do ícone ). Carregue no botão sob o ícone  para realizar uma chamada para o monitor de guarda (programável pelo instalador, ver página 27).



Carregue no botão sob o ícone  para mostrar a lista de imagens gravadas na memória do equipamento. Se estiver inserido um cartão MicroSD no monitor, as imagens/vídeos ficarão gravados no mesmo (ver páginas 24 a 26).



Não há imagens/vídeos pendentes de visualizar.



Há imagens/vídeos pendentes de visualizar.



Indica que o cartão MicroSD inserido deve ser formatado no monitor. Aceda a esta função carregando no botão sob o ícone  para aceder ao menu de formatar o cartão micro SD; depois carregue no botão sob o ícone  para começar a formatar o cartão micro SD. Para sair sem formatar, carregue no botão sob o ícone .



Carregue no botão sob o ícone  para visualizar a imagem proveniente da placa principal. Nota: Permite mudar para a câmara da placa e ativar o áudio da placa correspondente, bem como abrir a porta, (ver página 12). Se o menu “visualizar câmaras IP” (programável pelo instalador) estiver ativado no monitor, mostra seguidamente um novo ecrã do menu; carregue no botão sob o ícone  para visualizar a imagem proveniente da placa principal.

MENU DE DEFINIÇÕES

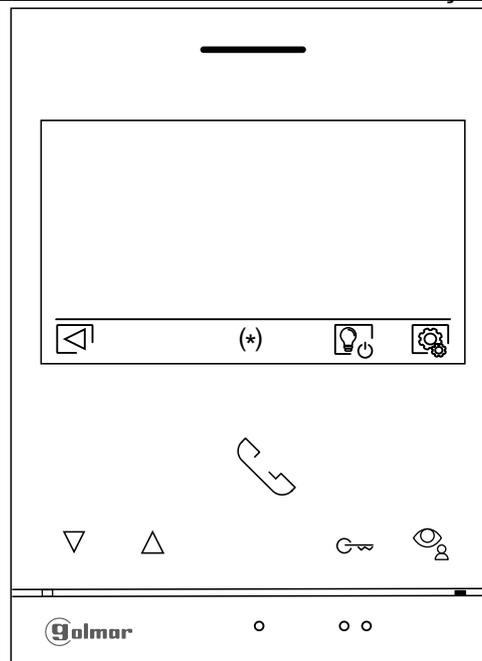
Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor. A seguir carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de acesso ao menu de definições; ver página 6.

 oltar ao menu principal: Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao menu principal.

 Aceder a ecrã do menu de definições:
Carregue no botão sob o ícone  para voltar a ecrã do menu de definições.

 Carregue no botão sob o ícone  para ativar a “luz de escada” (requer o módulo SAR-G2+ e SAR-12/24).

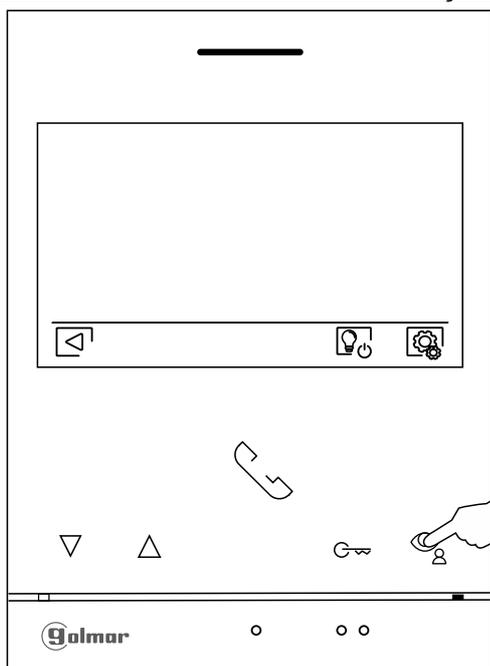
Ecrã de acesso ao menu de definições



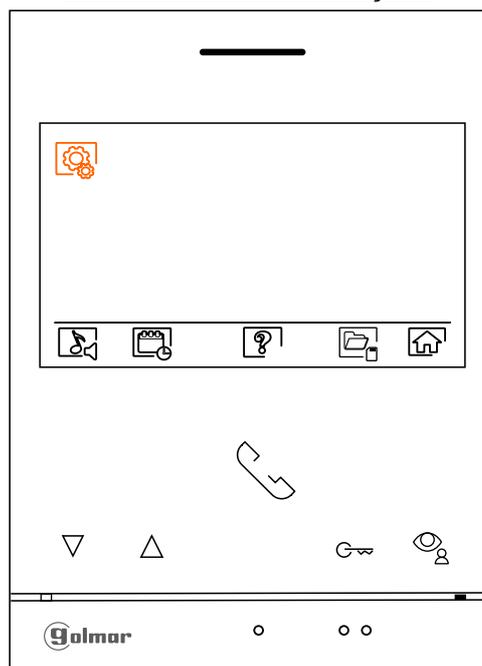
(* **Nota:** Se estiver configurado um monitor de guarda no edifício, o ícone  de acesso ao menu de “intercomunicação” está no **“ecrã de acesso ao menu de definições”**; consulte a página 6.

 A seguir carregue no botão  para aceder ao menu de definições. Se quiser voltar ao menu principal, carregue no botão sob o ícone .

Ecrã de acesso ao menu de definições



Ecrã do menu de definições



Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

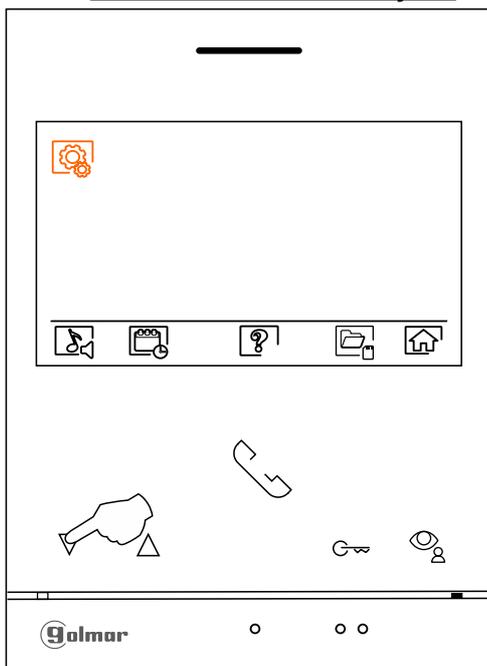
Continuação da página anterior.

MENU DE DEFINIÇÕES

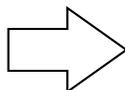
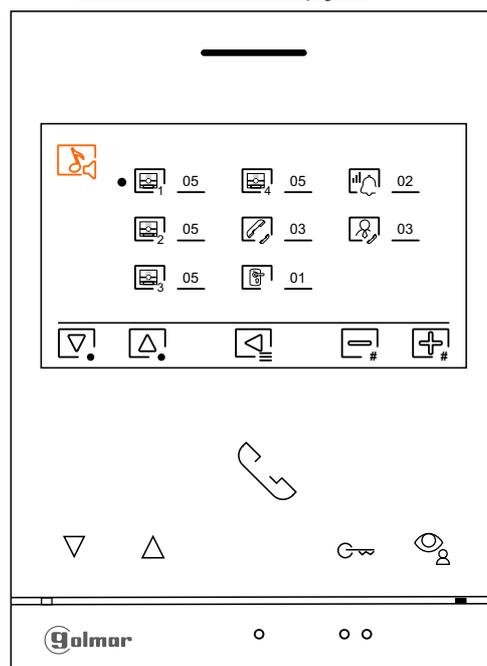


Selecione melodia e volume de chamada: Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de definições. Para distinguir a origem das chamadas quando não estiver em frente ao monitor, selecione melodias diferentes e o volume de chamada pretendido. Posicione-se na opção a modificar carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes; a seguir carregue nos botões ocultos sob os ícones  /  correspondentes para seleccionar as melodias e o volume de chamada pretendido. Carregue no botão sob ícone  para voltar a ecrã do menu de definições.

Ecrã do menu de definições

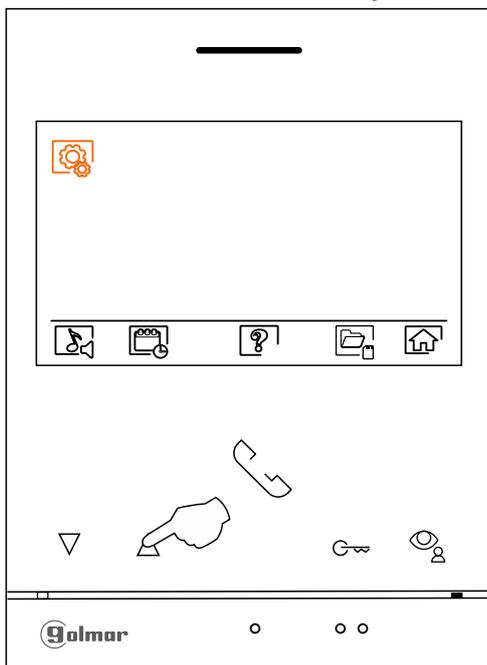


Ecrã seleccionar opção

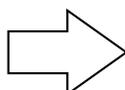
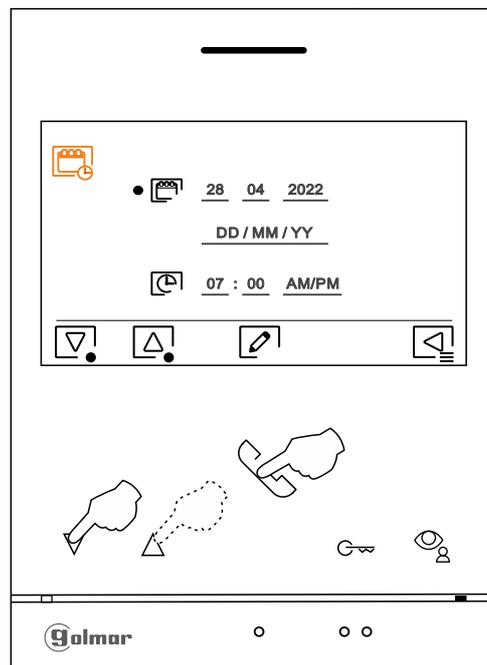


Definir a data e a hora do monitor, bem como o formato de apresentação: Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de definições. Aceda à opção a modificar carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes; seguidamente selecione a opção a modificar carregando no botão sob o ícone .

Ecrã do menu de definições



Ecrã seleccionar opção



Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

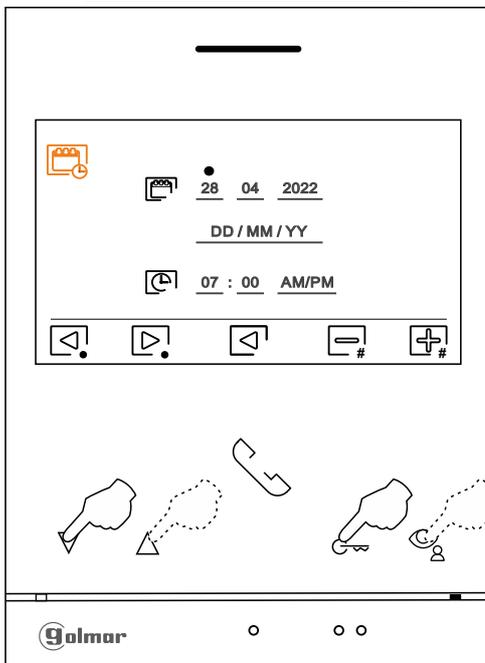
Continua

Continuação da página anterior.

MENU DE DEFINIÇÕES

Selecione o campo a modificar carregando nos botões sob os ícones ◀/▶ correspondentes; a seguir carregue nos botões debaixo dos ícones =/# correspondentes para definir o valor/formato. Valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone ◀. Depois de terminar as definições com os valores pretendidos, carregue no botão sob o ícone ◀ para voltar a ecrã do menu de definições.

Alterar data/hora do ecrã



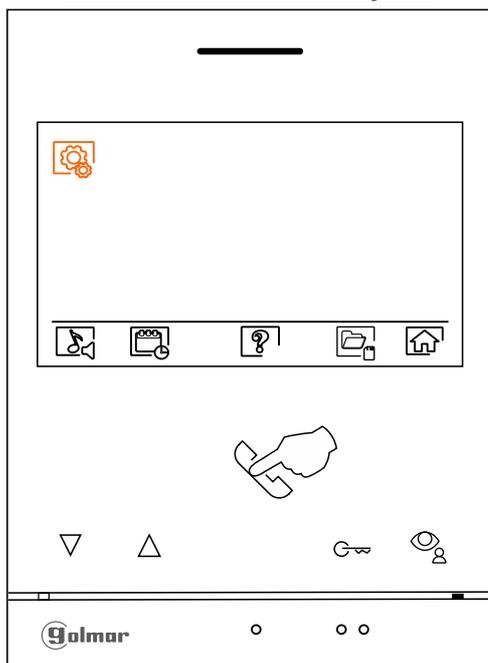
O ecrã “Acerca de” proporciona informação sobre o monitor, como a versão de software, o endereço e se é principal ou secundário (M, S1, S2 ou S3).

Permite descarregar o manual atualizado para o telemóvel ou tablet, necessário instalar uma app para o leitor de QR.

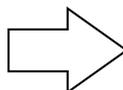
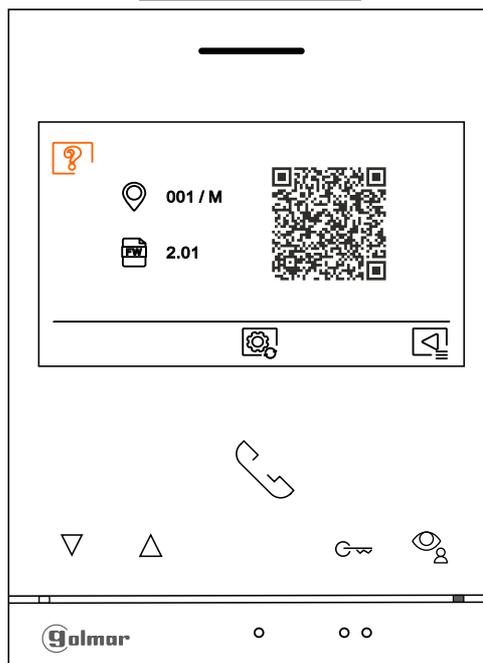
Permite restaurar os valores de fábrica do monitor, como as melodias, o volume de chamada, etc.

Carregue no botão sob o ícone ◀ para voltar ao ecrã do menu de definições.

Ecrã do menu de definições



Ecrã “Acerca de”



Para restaurar os valores de fábrica do monitor, carregue no botão sob o ícone ⚙️ para aceder ao menu de restaurar os valores de fábrica; a seguir, carregue no botão sob o ícone ☑️ para realizar esta função. Carregue no botão sob o ícone ◀ para aceder ao ecrã de “Acerca de”, e depois carregue no botão sob o ícone ◀ para voltar ao ecrã do menu de definições.

Continua

Continuação da página anterior.

MENU DE DEFINIÇÕES



Apagamento automático de imagens/vídeos, modo gravação memória interna e cartão MicroSD:

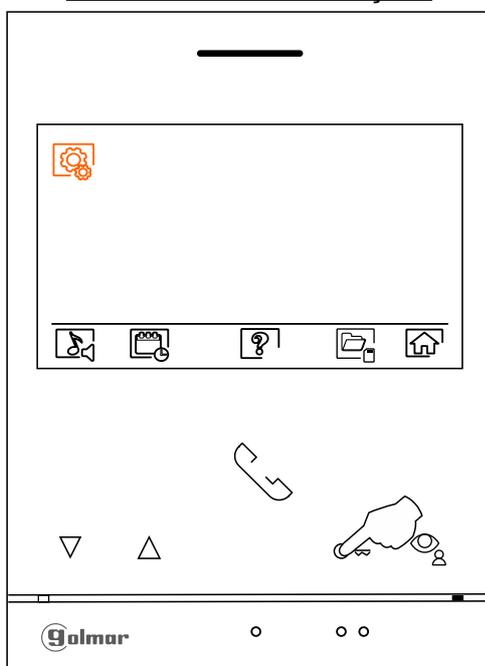
Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de selecção. Nalguns países, a lei não permite o armazenamento de imagens ou vídeos durante mais de 30 dias desde a sua gravação. A função de apagamento automático realiza esta tarefa por si. Pode desativar esta função no caso de a legislação do seu país não a exigir ou sob a sua responsabilidade.

Se não tiver inserido um cartão MicroSD no monitor, apenas se poderão gravar imagens fixas na memória interna do monitor (até 100). Se tiver inserido um, as imagens e os vídeos serão gravados sempre neste cartão e as imagens da memória interna não poderão ser visualizadas até as copiar no cartão.

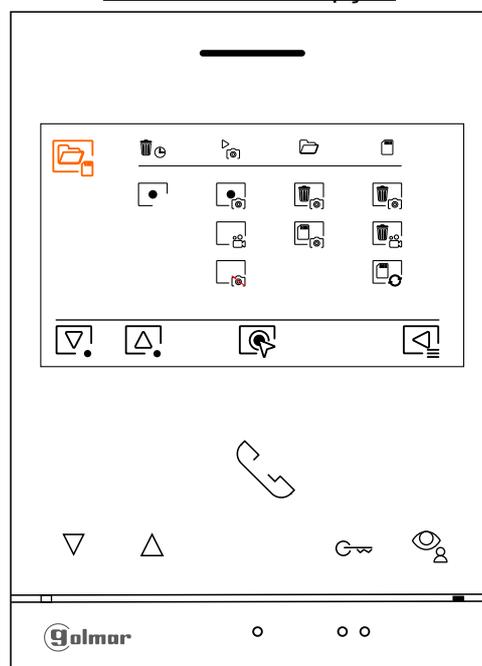
Neste menu poderá seleccionar apagar os conteúdos, modo gravação, copiar da memória interna para o cartão MicroSD e formatar o cartão. Qualquer destas ações (copiar/apagar) precisa da sua confirmação.

Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao ecrã do menu de definições.

Ecrã do menu de definições



Ecrã seleccionar opção



Nalguns países, a lei não permite o armazenamento de imagens ou vídeos durante mais de 30 dias desde a sua gravação. A função de apagamento automático realiza esta tarefa por si. Pode desativar esta função no caso de a legislação do seu país não a exigir, ou sob a sua responsabilidade. Para desativar esta função, posicione-se na opção de modificar carregando nos botões sob os ícones  / , a seguir carregue no botão sob o ícone  para ativar/desativar a função de apagamento automático. Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao ecrã do menu de definições.



Para alterar o modo de gravação de imagens durante a recepção da chamada, posicione-se na opção: sem gravação , imagem fixa  ou vídeo  (esta última apenas está disponível quando estiver inserido um cartão MicroSD) carregando nos botões sob os ícones  / , a seguir seleccione a opção carregando no botão sob o ícone . Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao ecrã do menu de definições.



Se tiver inserido um cartão micro SD no monitor, é possível copiar  as imagens fixas gravadas anteriormente no monitor no novo cartão MicroSD Card e a seguidamente apagar  as imagens fixas da memória interna do monitor. Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao menu de definições.

Continuação da página anterior.

MENU DE DEFINIÇÕES



Para copiar as imagens fixas gravadas no monitor no cartão MicroSD, posicione-se na opção com o ícone  carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes. Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao menu de copiar as imagens para o cartão; a seguir, carregue no botão sob o ícone  para realizar esta função. Para sair sem copiar as imagens, carregue no botão sob o ícone .



Para apagar as imagens fixas gravadas na memória interna do monitor, posicione-se na opção com o ícone  carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes. Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao menu de apagar as imagens; a seguir, carregue no botão sob o ícone  para realizar esta função. Para sair sem apagar as imagens, carregue no botão sob o ícone .



Se tiver inserido um cartão micro SD no monitor, é possível apagar as imagens fixas  e os vídeos  gravados no cartão micro SD. O monitor dispõe da opção de formatar o cartão MicroSD. Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao menu de definições.



Para apagar as imagens fixas gravadas no cartão MicroSD, posicione-se na opção com o ícone  carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes. Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao menu de apagar as imagens fixas; a seguir, carregue no botão sob o ícone  para realizar esta função. Para sair sem apagar as imagens, carregue no botão sob o ícone .



Para apagar os vídeos gravados no cartão MicroSD, posicione-se na opção com o ícone  carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes. Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao menu de apagar os vídeos; a seguir, carregue no botão sob o ícone  para realizar esta função. Para sair sem apagar os vídeos, carregue no botão sob o ícone .

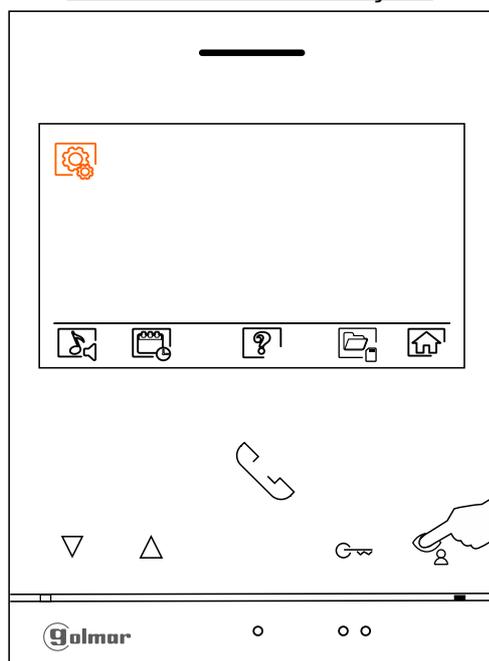


Para formatar o cartão micro SD, posicione-se na opção com o ícone  carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes. Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao menu de formatar o cartão; a seguir, carregue no botão sob o ícone  para realizar esta função. Para sair sem formatar o cartão, carregue no botão sob o ícone .

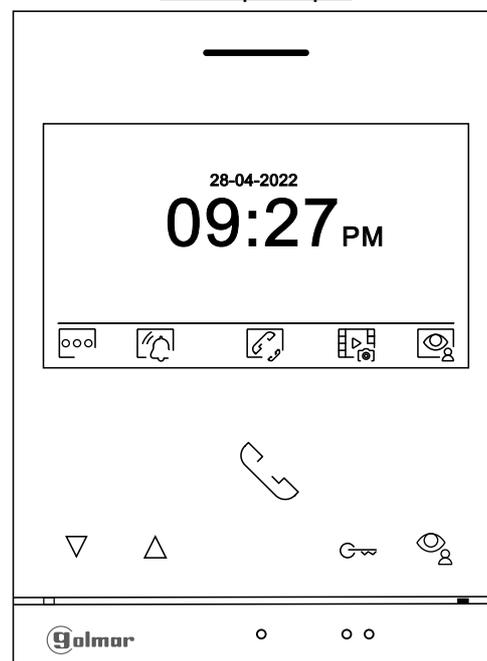


Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao ecrã do menu principal.

Ecrã do menu de definições

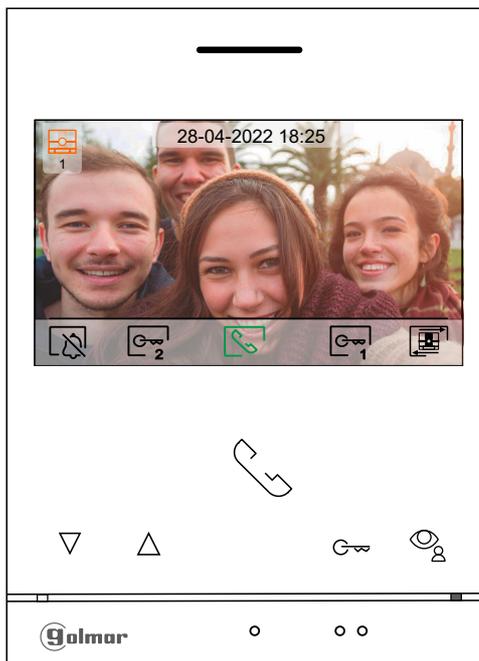


Menu principal



Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

ECRÃ DE CHAMADA DA PLACA



Este ecrã é visualizado ao receber uma chamada ou ao carregar no botão sob o ícone  do menu principal. Em chamada é mostrada o ícone  em verde (durante o processo de chamada). A parte superior esquerda do ecrã visualiza a origem da imagem e a parte superior central do ecrã visualiza a data e a hora. A chamada tem uma duração de 45 s.



Finaliza o som de chamada no monitor.



Carregue no botão sob o ícone  para ativar a “luz de escada” (requer o módulo SAR-G2+ e SAR-12/24). **Nota: Mostrado no ecrã durante um processo de chamada ou comunicação se não estiver ativada a função de alterar a origem da imagem a mostrar o ícone  no ecrã no seu lugar.**



Carregue no botão sob o ícone  durante 3 s para aceder ao menu das definições de imagem e de volume do som de chamada (durante o processo de chamada). Selecione a opção a modificar carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes e modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone  (ver pág. 14 a 16).



Carregue no botão sob o ícone  para mudar a origem da imagem, quando o sistema tiver mais de uma placa ou tiver uma câmara externa conectada e a visualização tiver sido ativada (programável pelo instalador). É possível realizar a alteração durante os processos de visualização, chamada e comunicação.



Carregue no botão sob o ícone  /  para iniciar ou finalizar respetivamente a comunicação de áudio com a placa visualizada. A comunicação tem uma duração máxima de 90 s. Finalizada a comunicação, o ecrã apaga-se.



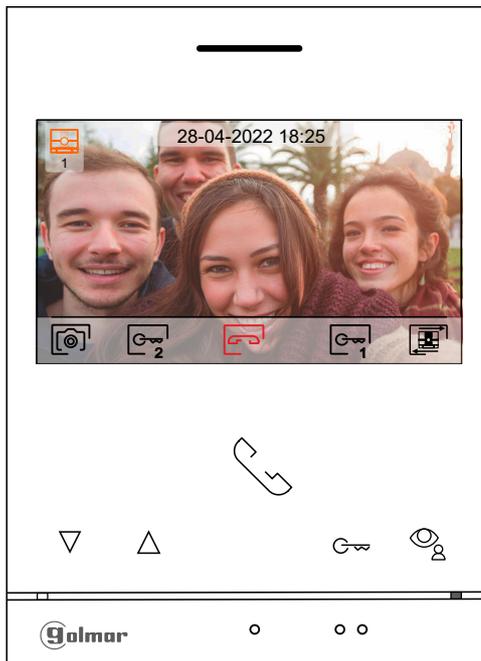
Carregue no botão oculto sob o ícone  para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída de relé 1 da placa) durante 3 s (valor de fábrica, ver códigos especiais pág. 28 a 30).



Carregue no botão oculto sob o ícone  para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída de relé 2 da placa) durante 3 s (valor de fábrica, ver códigos especiais pág. 28 a 30).

Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

ECRÃ DE COMUNICAÇÃO



Este ecrã é visualizado durante um processo de comunicação. Em comunicação mostra o ícone  em vermelho. A parte superior esquerda do ecrã visualiza a origem da imagem e a parte superior central do ecrã visualiza a data e a hora. A comunicação tem uma duração de 90 s.



Carregue no botão sob o ícone  para ativar a “luz de escada” (requer o módulo SAR-G2+ e SAR-12/24). **Nota: Mostrado no ecrã durante um processo de chamada ou comunicação se não estiver ativada a função de alterar a origem da imagem a mostrar o ícone  no ecrã no seu lugar.**



Carregue no botão sob o ícone  durante 3 s para aceder ao menu de definições de imagem e volume de monitor (durante o processo de comunicação). Selecione a opção a modificar carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes e modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones  /  correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone  (ver pág. 14 a 16).



Carregue no botão sob o ícone  para mudar a origem da imagem, quando o sistema tiver mais de uma placa ou tiver uma câmara externa conectada e a visualização tiver sido ativada (programável pelo instalador). É possível realizar a alteração durante os processos de visualização, chamada e comunicação.



Carregue no botão sob o ícone  /  para iniciar ou finalizar respetivamente a comunicação de áudio com a placa visualizada. A comunicação tem uma duração máxima de 90 s. Finalizada a comunicação, o ecrã apaga-se.



Carregue no botão oculto sob o ícone  para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída de relé 1 da placa) durante 3 s (valor de fábrica, ver códigos especiais pág. 28 a 30).



Carregue no botão oculto sob o ícone  para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída de relé 2 da placa) durante 3 s (valor de fábrica, ver códigos especiais pág. 28 a 30).



Carregue no botão sob o ícone  para realizar uma fotografia. A parte superior esquerda do ecrã visualiza o ícone .

Nota: Se dispuser de um cartão MicroSD inserido, passados alguns segundos após **receber a chamada**, inicia automaticamente a gravação de um vídeo de 15 s. A parte superior direita do ecrã mostra o ícone  (ver página 10 para configurar o modo de gravação vídeo). Seguidamente uma premência curta de 1 s no botão sob o ícone  realizará uma fotografia ou uma premência longa de 3 s realizará um vídeo.

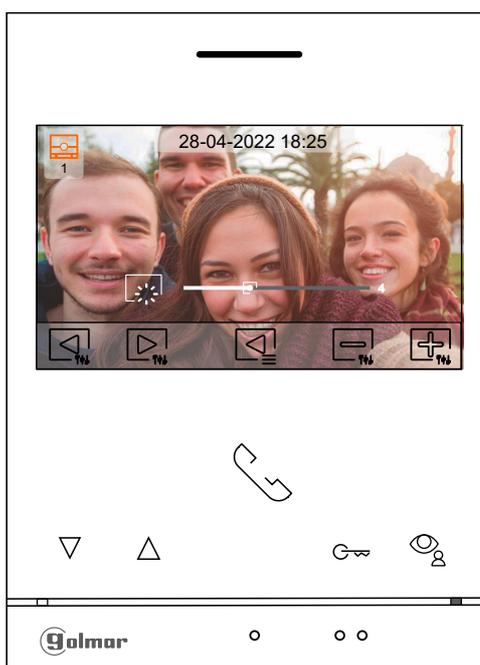
Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

DEFINIÇÕES DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO

Durante um processo de chamada (**Ecrã A**) ou comunicação (**Ecrã B**), carregue no botão sob o ícone  durante 3 s para aceder ao menu de definições de imagem e de volume do som de chamada durante um processo de chamada ou do volume em comunicação durante um processo de comunicação no monitor.



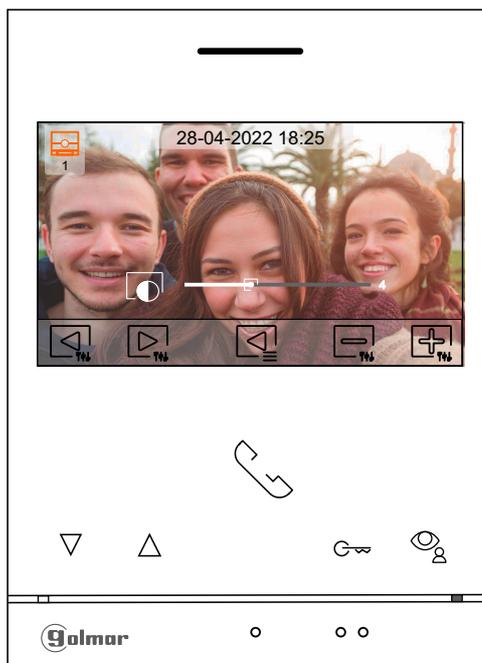
A seguir será mostrado o seguinte menu de definição do brilho; modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones  / . Para aceder à definição do contraste, carregue no botão sob o ícone . Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone .



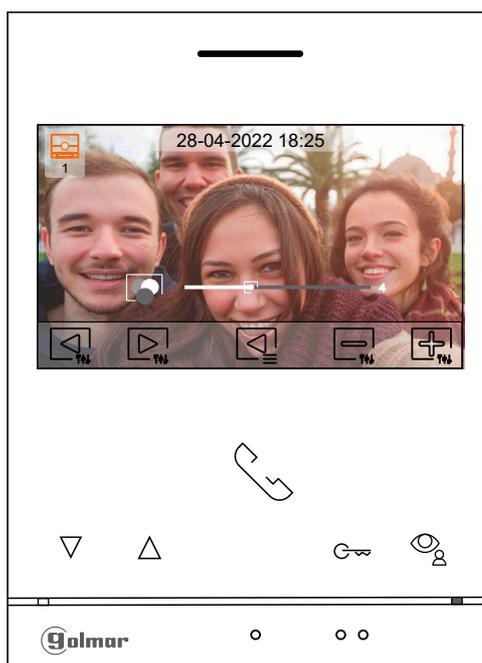
Continuação da página anterior.

DEFINIÇÕES DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO

A seguir será mostrado o seguinte menu de definição do contraste; modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones  / . Para aceder à definição da cor, carregue no botão sob o ícone . Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone .



A seguir será mostrado o seguinte menu de definição da cor; modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones  / . Para aceder à definição do volume de chamada / comunicação no monitor, carregue no botão sob o ícone . Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone .



Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

Continua

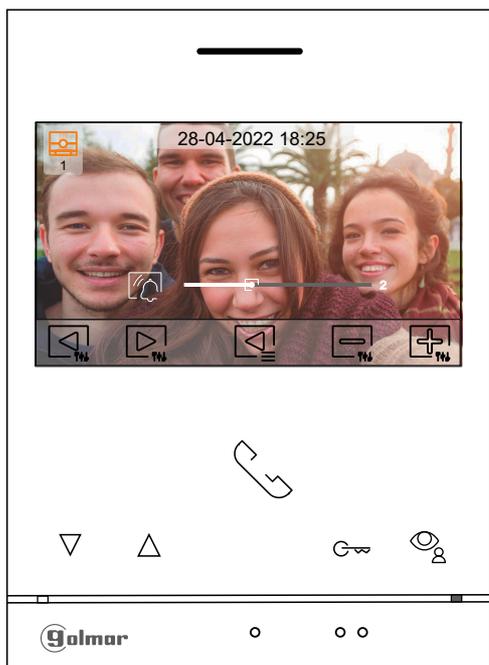
Continuação da página anterior.

DEFINIÇÕES DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO

A seguir será mostrado o seguinte menu de definições do volume do som de chamada durante um processo de chamada (**Ecrã A**) ou do volume em comunicação durante um processo de comunicação (**Ecrã B**) no monitor; modifique o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones / . Para aceder à definição do brilho (modo de carrossel), carregue no botão sob o ícone .

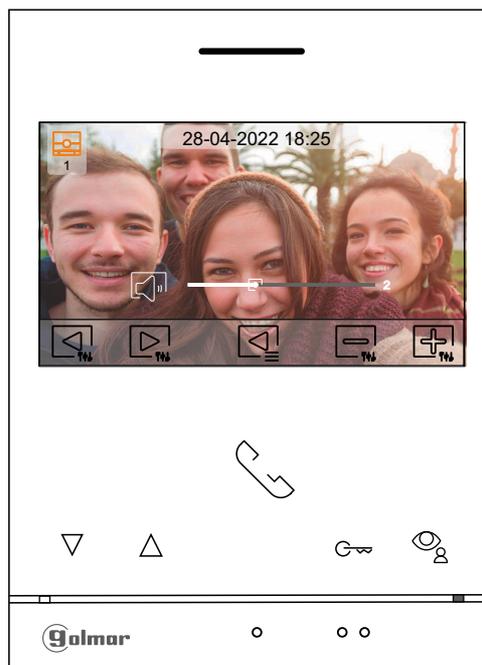
Ecrã A

Definição do volume do som de chamada



Ecrã B

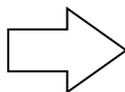
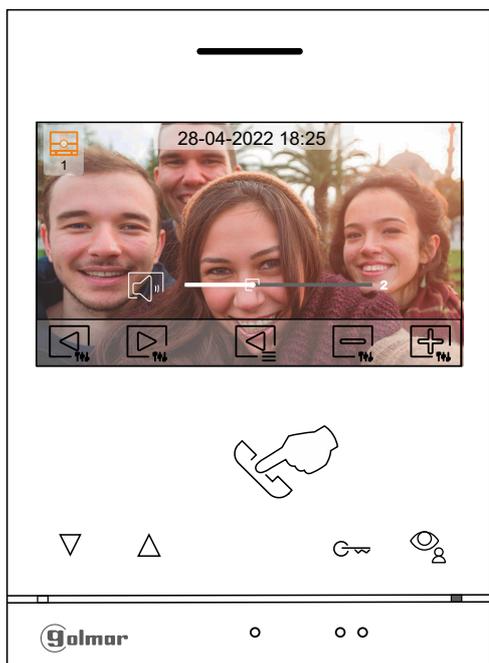
Definição do volume comunicação



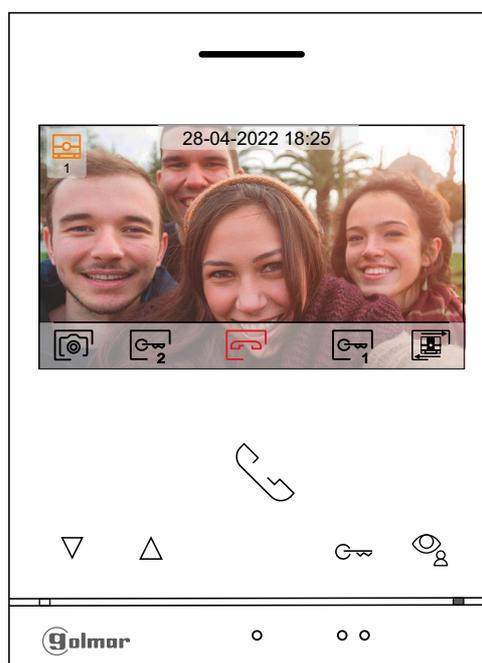
Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone .

Ecrã B

Definição do volume comunicação



Ecrã comunicação



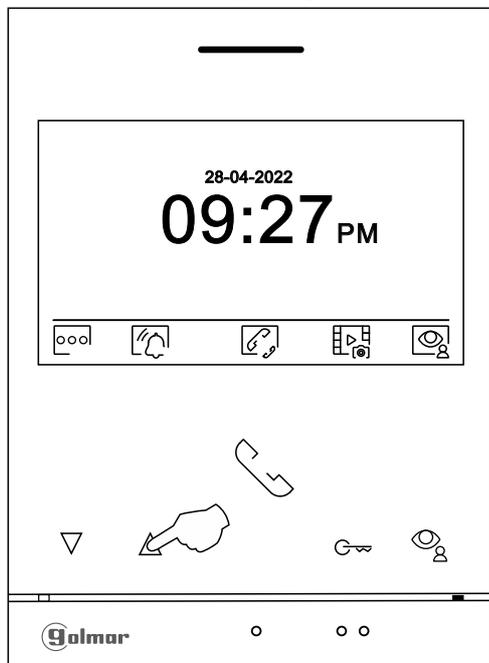
Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

MENU NÃO INCOMODAR TEMPORIZADO

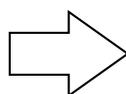
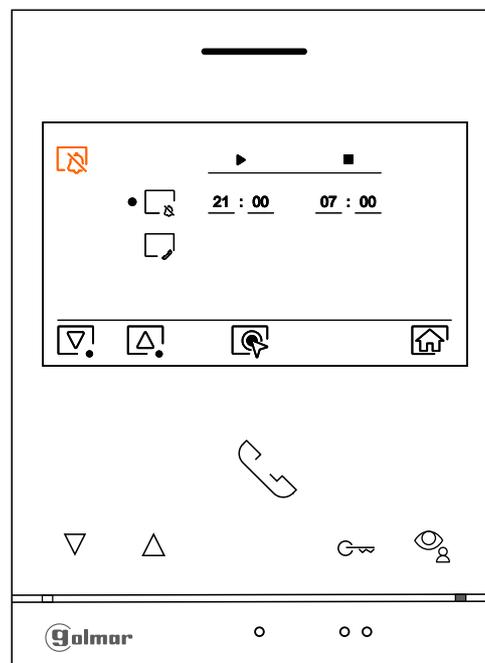


Definições modo “Não incomodar”: Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor. A seguir carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de definições.

Menu principal

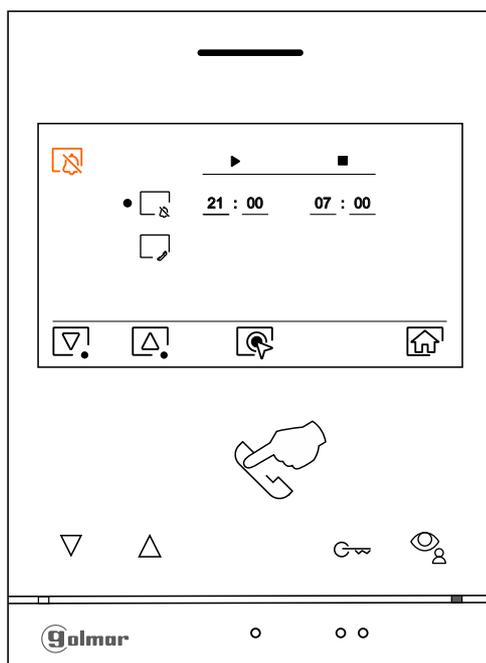


Ecrã selecionar opção

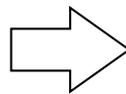
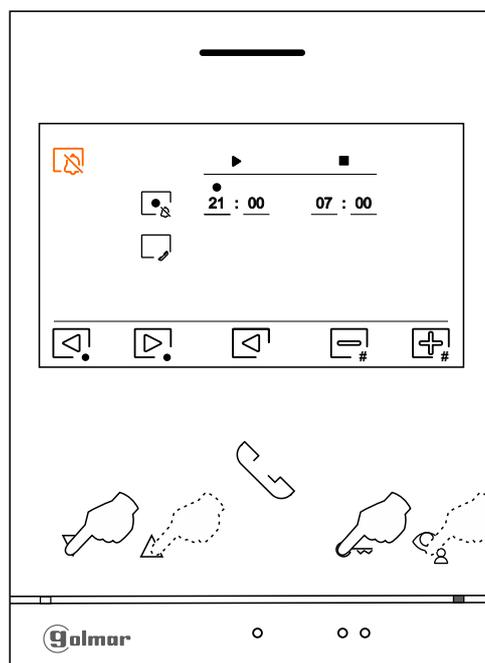


Para definir um período no modo “Não incomodar” no qual o monitor não emite som ao receber as chamadas (ver nota “HZ” na pág. 5), posicione-se na opção com o ícone  carregando no botão sob o ícone  ou  e selecione a opção carregando no botão sob o ícone . A seguir pode definir um tempo (desde 00 h e 01 min até 23 h e 59 min) para o modo “Não incomodar”, carregando nos botões sob os ícones  /  e  /  correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone .

Ecrã selecionar opção



Ecrã definir duração



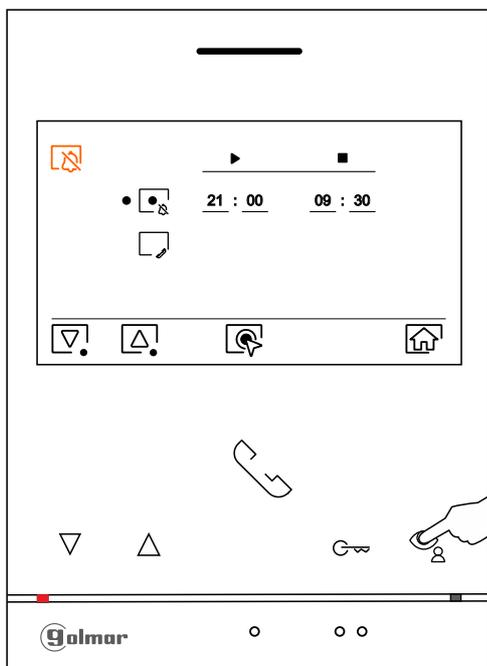
Continuação da página anterior.

MENU NÃO INCOMODAR TEMPORIZADO

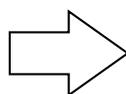
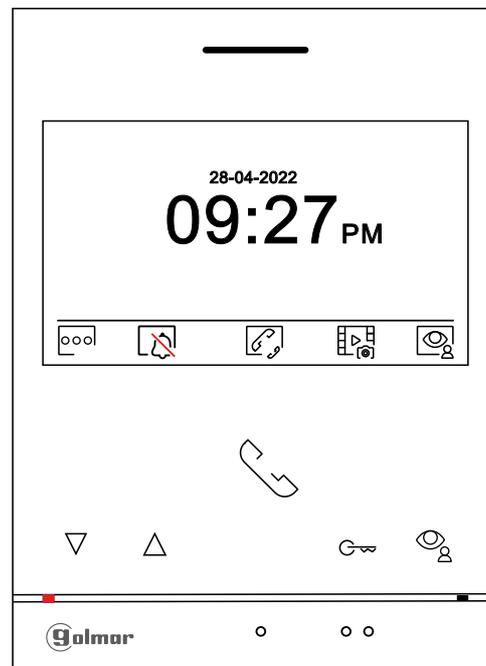


Carregue no botão sob o ícone para voltar ao ecrã do menu principal. Se o modo “Não incomodar” (ver pág. 17 a 18) tiver sido ativado, será visualizado o ícone no menu principal e o led de estado do monitor irá acender-se fixo em vermelho.

Ecrã selecionar opção



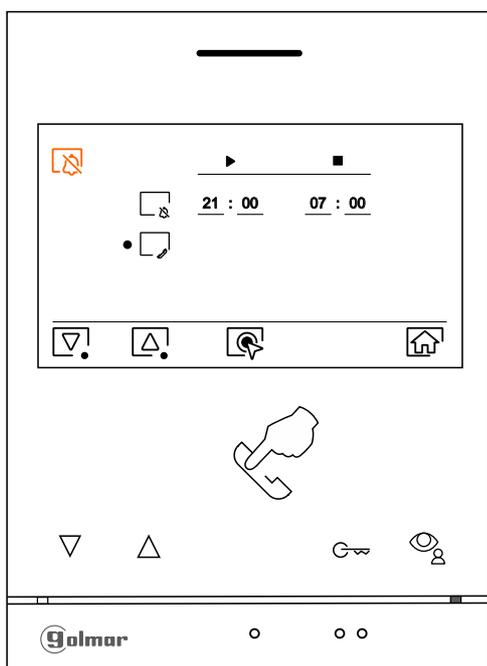
Menu principal



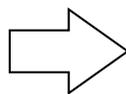
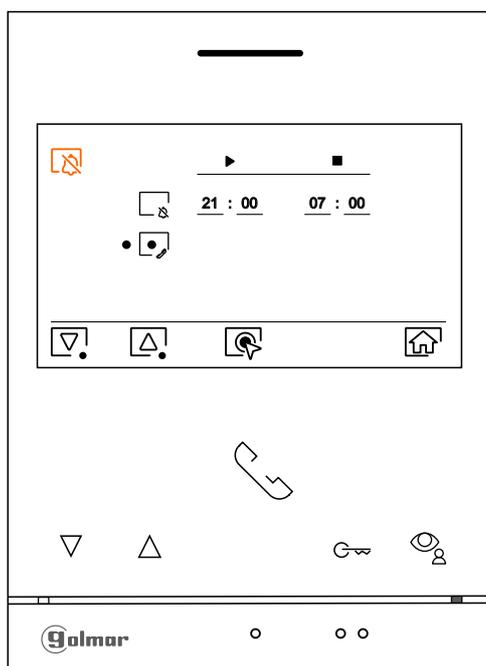
Para a intercomunicação externa, o(s) monitor(es) da habitação que realiza a chamada e o(s) monitor(es) da habitação que recebe a chamada devem ter ativada a função intercomunicação:

Para ativar / desativar a função de intercomunicação entre habitações, posicione-se na opção com o ícone carregando no botão sob os ícones ou . Seguidamente carregue no botão sob o ícone para ativar / desativar esta função. Consulte nas páginas 22 a 23 a intercomunicação entre habitações. **(De fábrica esta função está desativada).**

Ecrã selecionar opção



Ecrã selecionar opção



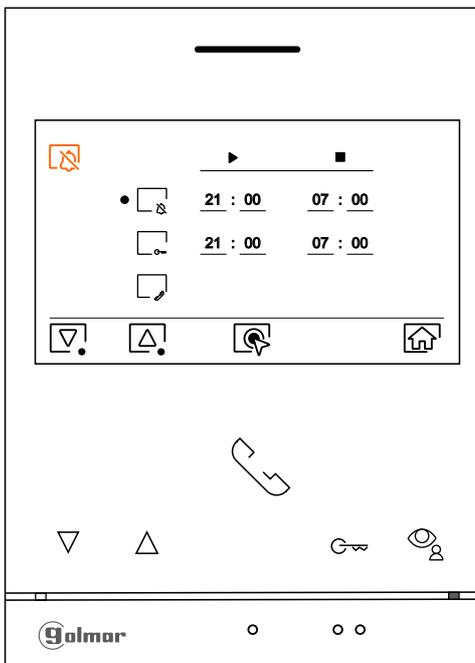
Continuação da página anterior.

MENU NÃO INCOMODAR TEMPORIZADO



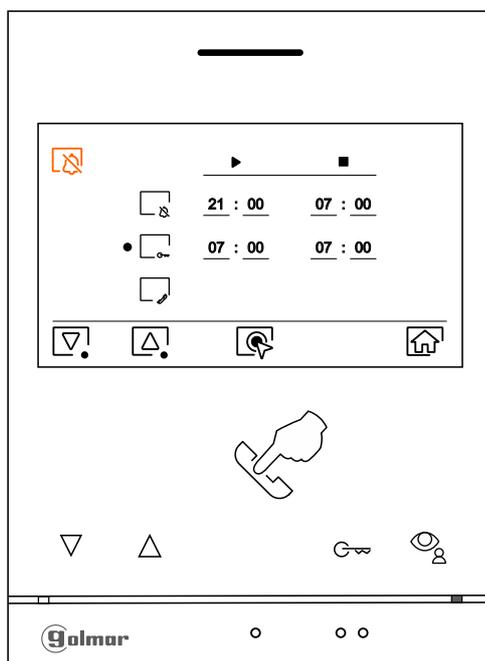
Abertura de porta automática: Esta seleção é visível no menu “Não incomodar”, quando tiver introduzido no monitor o código especial “0441” de abertura automática de porta  (ver códigos especiais pág. 28 a 30).
Nota: Com o monitor em pausa também pode aceder ao menu pressionando durante 5 segundos o botão  (intermitente em branco) do monitor.

Ecrã seleccionar opção

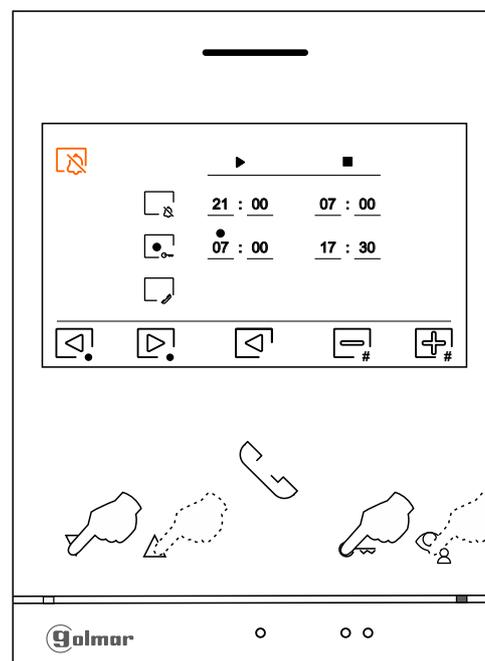


Para estabelecer uma duração para o modo de abertura automática da porta  (decorridos 3 s de receber uma chamada da placa), posicione-se na opção com o ícone  carregando no botão sob o ícone  ou ; seleccione a opção carregando no botão sob o ícone . A seguir pode definir um período pretendido, carregando nos botões sob os ícones  /  e  /  correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone .

Ecrã seleccionar opção



Ecrã definir duração



Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

Continua

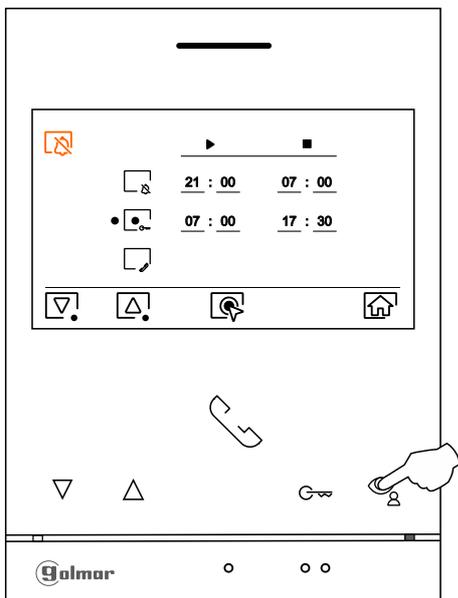
Continuação da página anterior.

MENU NÃO INCOMODAR TEMPORIZADO

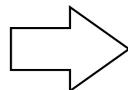
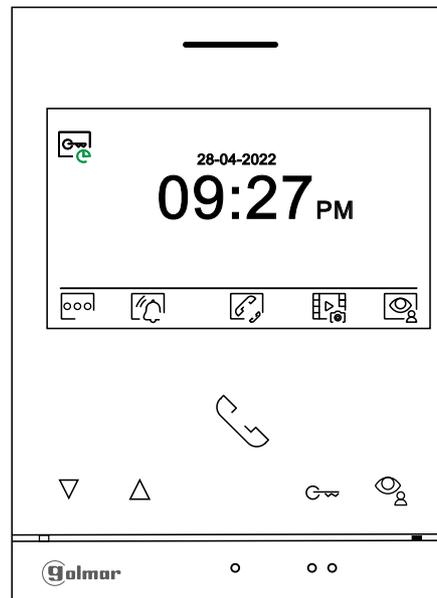


Carregue no botão sob o ícone para voltar ao ecrã do menu principal. Se tiver sido ativado o modo de “abertura automática de porta” (ver pág. 19), o ícone será visualizado na parte superior à esquerda do ecrã do menu principal e o led do botão ficará intermitente em branco quando o monitor estiver em repouso (ecrã desligado).

Ecrã selecionar opção



Menu principal



MENU DE INTERCOMUNICAÇÃO

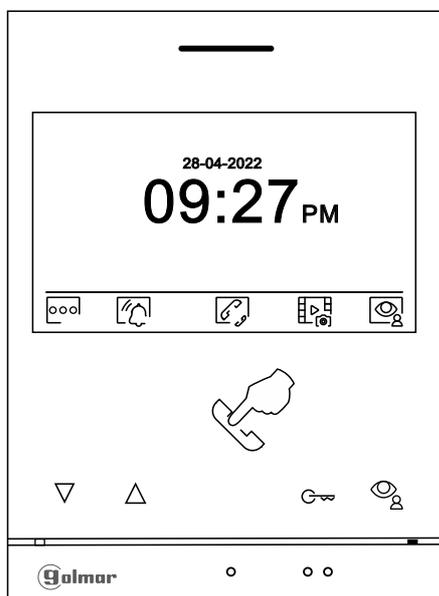
Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor. Seguidamente carregue no botão sob o ícone para aceder ao menu de intercomunicação. A partir deste menu poderá entrar em contacto com outro(s) monitor(es) da sua habitação (intercomunicação interna) ou de outras habitações (intercomunicação externa). Para a intercomunicação externa, o(s) monitor(es) da habitação que realiza(m) a chamada e o(s) monitor(es) da habitação que recebe(m) a chamada devem ter ativada a função intercomunicação externa (ver página 18).

Selecione a opção para realizar uma intercomunicação externa.

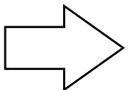
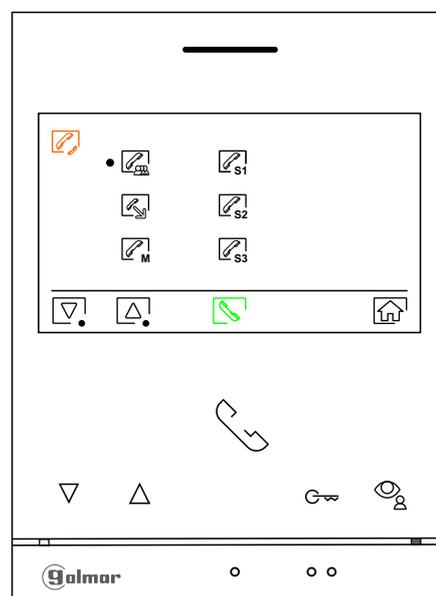
Se, durante o processo de intercomunicação com outro monitor for recebida uma chamada da placa, o processo de intercomunicação será dado por finalizado, entrando a chamada de placa no monitor correspondente.

Carregue no botão sob o ícone para voltar ao menu principal.

Menu principal



Menu de intercomunicação



Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

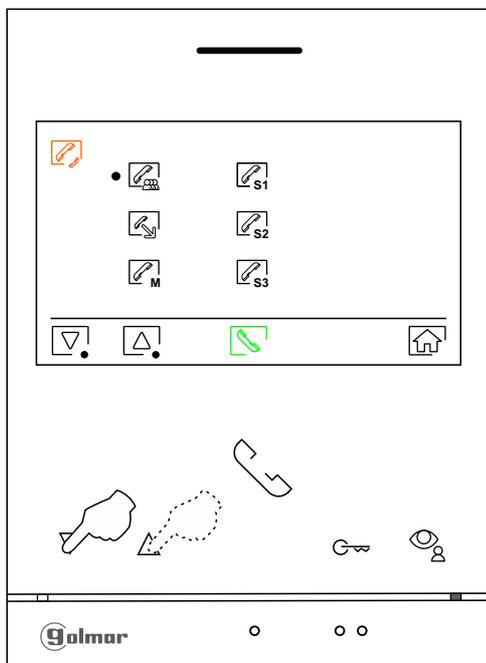
Continua

Continuação da página anterior.

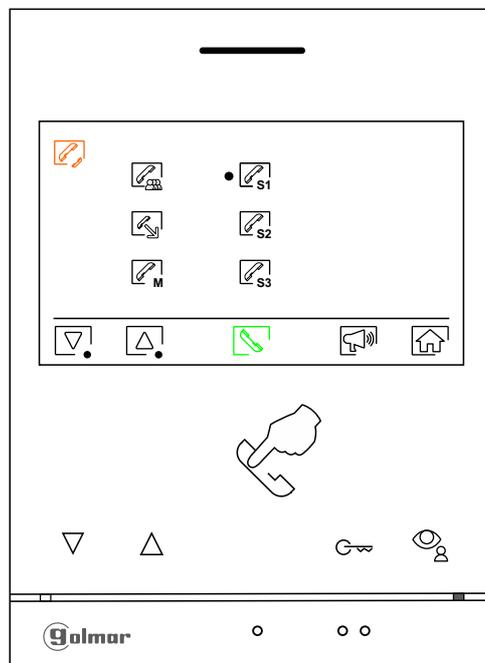
MENU DE INTERCOMUNICAÇÃO

Para realizar uma chamada de intercomunicação interna (com outro/s monitor/es da mesma habitação), carregue nos botões sob os ícones ▾! / ▴! para seleccionar o monitor a chamar, carregue no botão sob o ícone 📞 para realizar a chamada.

Menu de intercomunicação

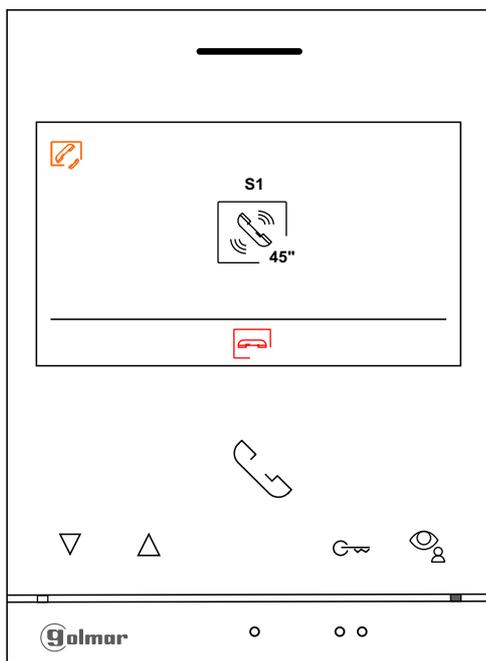


Menu de intercomunicação

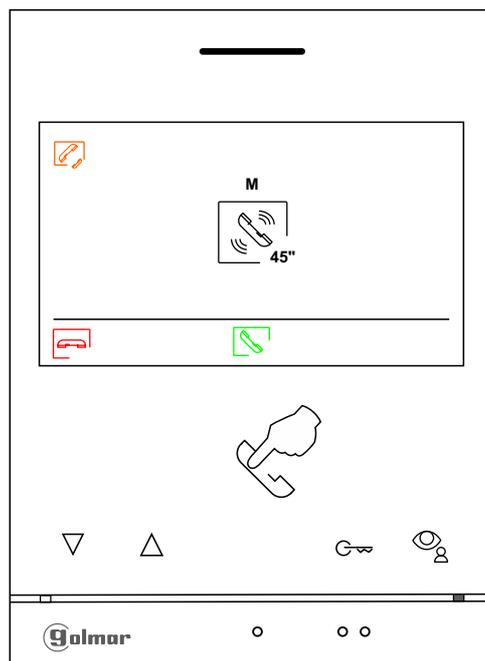


O monitor que realiza a chamada emite uma melodia de confirmação e indica o monitor chamado e o tempo de chamada disponível, se quiser cancelar a chamada carregue no botão sob o ícone 📞 regressando ao menu principal. Carregue no botão sob o ícone 📞 para voltar ao menu de intercomunicação. O monitor que recebe a chamada emite uma melodia de confirmação mostrando no ecrã o monitor que realiza a chamada e o tempo disponível para responder à chamada; carregue no botão sob o ícone 📞 para estabelecer a comunicação e carregue no botão sob o ícone 📞 para finalizar a comunicação. Nota: encontrará informação sobre o próprio monitor com o endereço, Master (Principal), Secundário 1 a Secundário 3 do monitor no menu “Acerca de”, (ver página 9).

Monitor realiza a chamada



Monitor recebe a chamada



Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

Continua

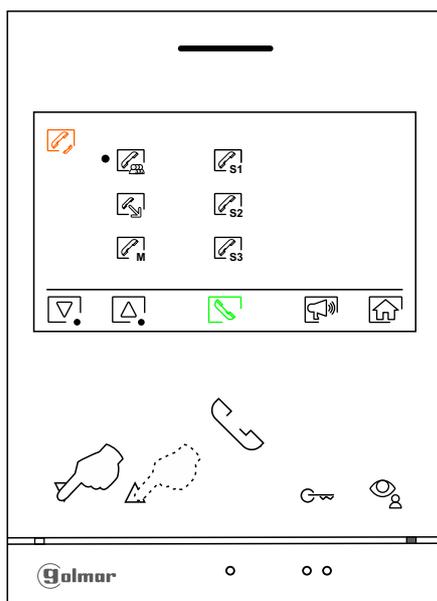
Continuação da página anterior.

MENU DE INTERCOMUNICAÇÃO

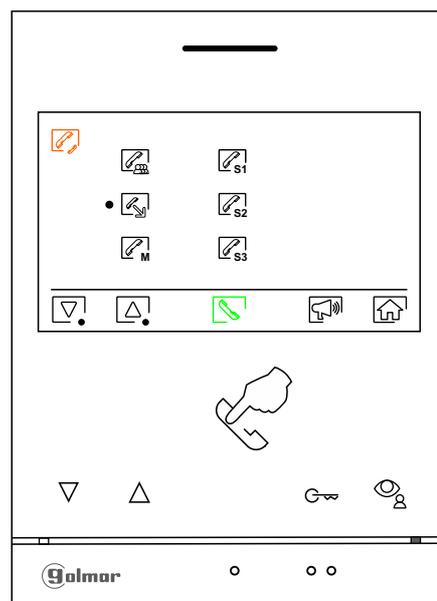


Para realizar uma chamada de intercomunicação externa (para outras habitações), posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones / correspondentes; carregue no botão sob o ícone para aceder ao menu de seleção do código da habitação com a qual pretende comunicar. **Lembre-se:** Para a intercomunicação externa, o(s) monitor(es) da habitação que realiza(m) a chamada e o(s) monitor(es) da habitação que recebe(m) a chamada devem ter ativada a função intercomunicação externa (ver página 18).

Menu de intercomunicação

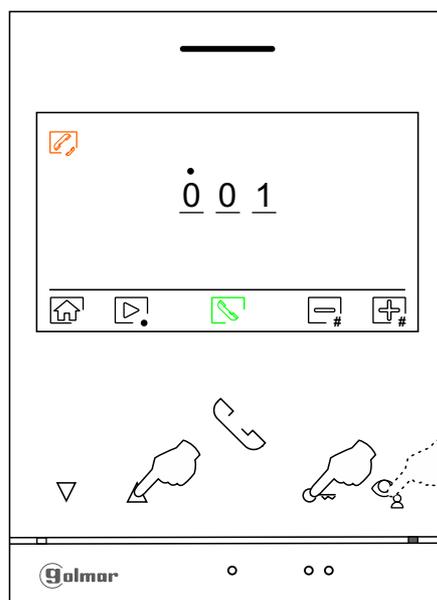


Menu de intercomunicação

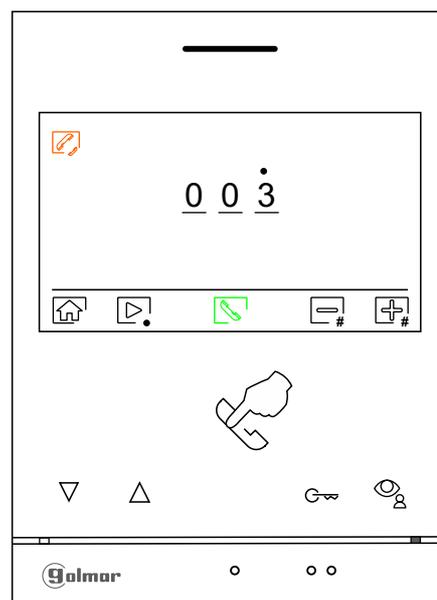


Carregue no botão sob o ícone para seleccionar o campo do código da habitação a modificar; a seguir, carregue nos botões sob os ícones / para modificar o código da habitação a ligar; carregue no botão sob o ícone para realizar a chamada.

Ecrã de seleção do código de habitação



Ecrã de seleção do código de habitação

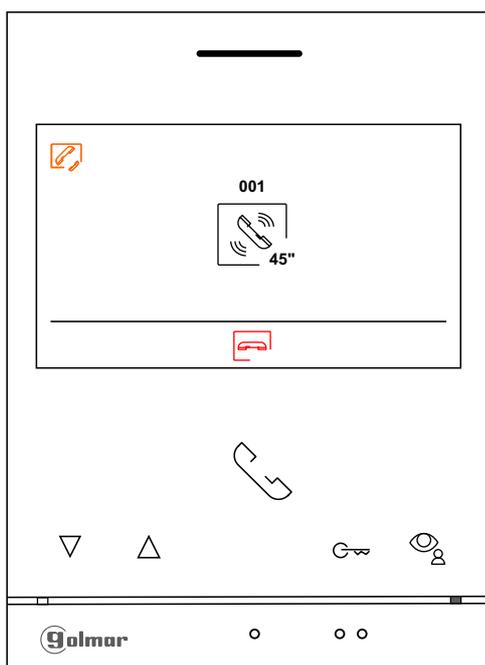


Continuação da página anterior.

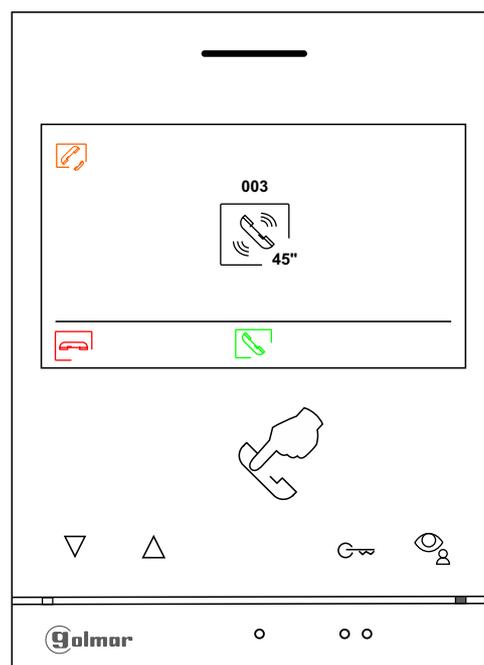
MENU DE INTERCOMUNICAÇÃO

O monitor que realiza a chamada emite uma melodia de confirmação e indica o código da habitação chamada e o tempo de chamada disponível, se quiser cancelar a chamada carregue no botão sob o ícone  regressando ao menu principal. Carregue no botão sob o ícone  para voltar ao menu de intercomunicação. A habitação que recebe a chamada emite uma melodia de confirmação mostrando no ecrã do monitor principal (e secundário 1, caso exista) o código da habitação que realiza a chamada e o tempo disponível para responder a chamada, se quiser estabelecer uma comunicação a partir dos monitores secundários S2 ou S3, carregue num dos botões do monitor para visualizar a imagem de intercomunicação. Carregue no botão sob o ícone  para estabelecer a comunicação e carregue no botão sob o ícone  para finalizar a comunicação.

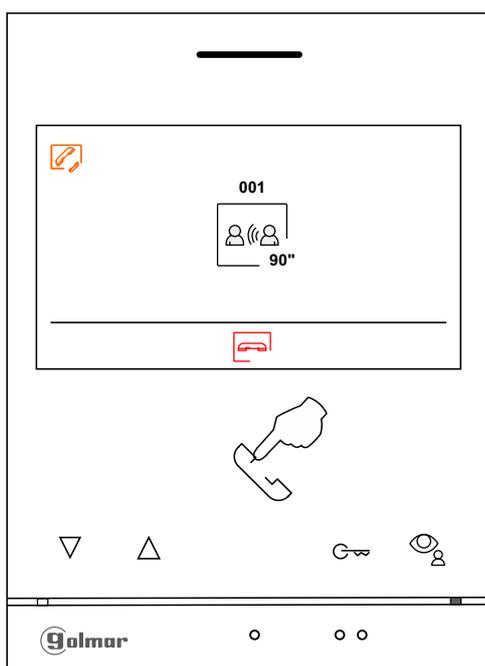
Monitor realiza a chamada



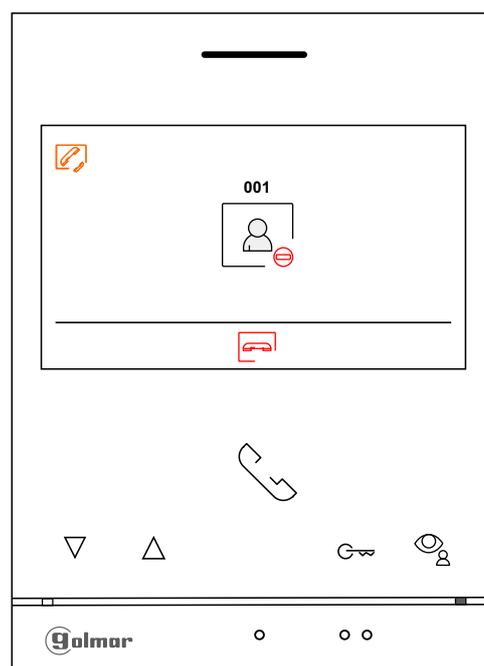
Monitor recebe a chamada



Monitor em comunicação



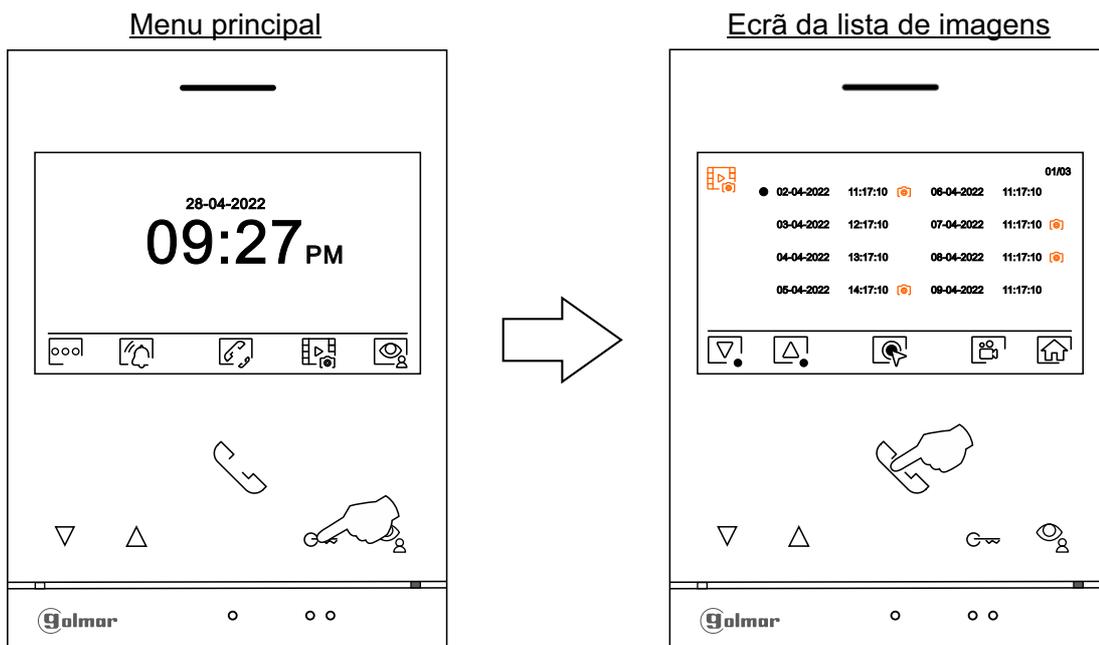
Monitor finaliza comunicação



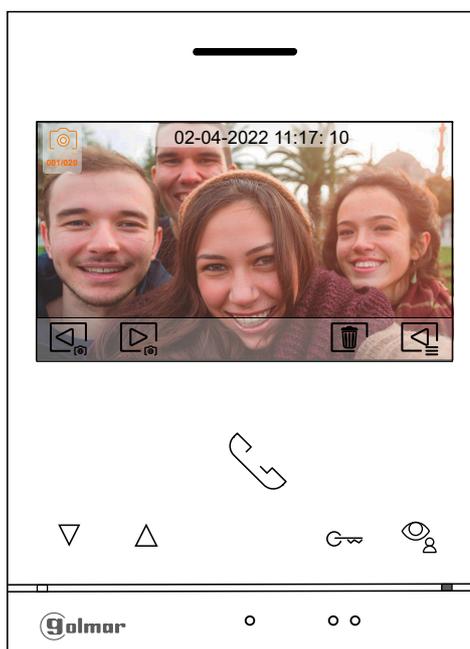
Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

MENU DE GRAVAÇÕES

Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor (ver página 6). Seguidamente carregue no botão sob o ícone  para aceder ao menu de gravações. Este menu mostra a lista de imagens guardadas na memória do equipamento. Se estiver inserido um cartão MicroSD no monitor, as imagens/vídeos ficarão gravados nesse cartão. Carregue no botão sob o ícone  para aceder à lista de vídeos guardados no cartão MicroSD. Para aceder à lista de imagens carregue no botão sob o ícone . A lista de imagens (com o ícone ) indica que não foram visualizadas. O número de gravações por página é 10, sendo mostrado o número de páginas na parte superior direita do ecrã. Carregue nos botões sob os ícones  /  para navegar pelas imagens da página mostrada e a seguinte(s) página(s) (em modo carrossel). No ecrã da lista de imagens, carregue no botão sob o ícone  para visualizar a imagem selecionada.



Seguidamente a imagem será mostrada em ecrã completo, para nos indicar na parte superior esquerda o número de gravações, a origem da gravação e no centro a data / hora. Carregue nos botões sob os ícones  /  para mostrar a gravação anterior ou seguinte, respetivamente. Para apagar a gravação mostrada no ecrã, carregue no botão sob o ícone ; a seguir no menu “apagar” confirme o apagamento da gravação, carregando no botão sob o ícone  ou, se quiser sair sem apagar, carregue no botão sob o ícone . Para voltar à lista de imagens, carregue no botão sob o ícone .

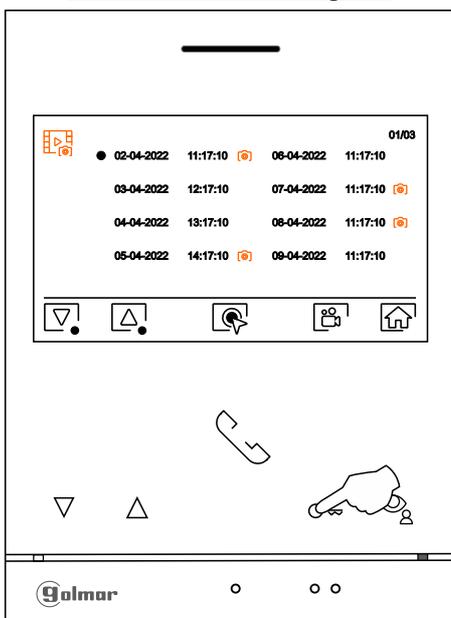


Continuação da página anterior.

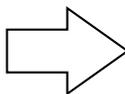
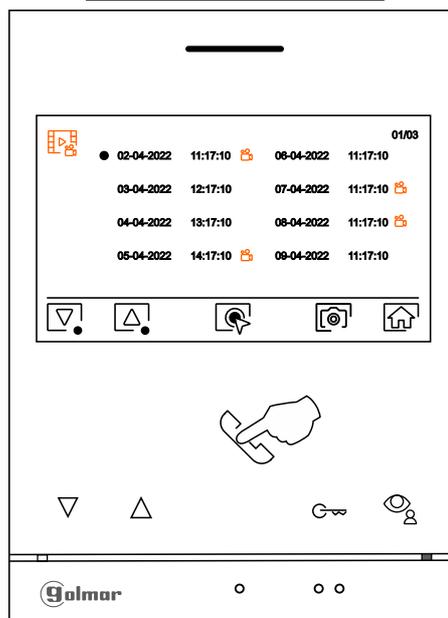
MENU DE GRAVAÇÕES

Se estiver inserido um cartão MicroSD no monitor, carregue no botão sob o ícone  para aceder à lista de vídeos. A lista dos vídeos gravados (com o ícone ) indica que não foram visualizados. O número de gravações por página é 10, sendo mostrado o número de páginas na parte superior direita do ecrã. Carregue nos botões sob os ícones / para navega pelos vídeos da página mostrada e a seguinte(s) página(s) em modo carrossel. No ecrã da lista de vídeos, carregue no botão sob o ícone  para visualizar o vídeo selecionado.

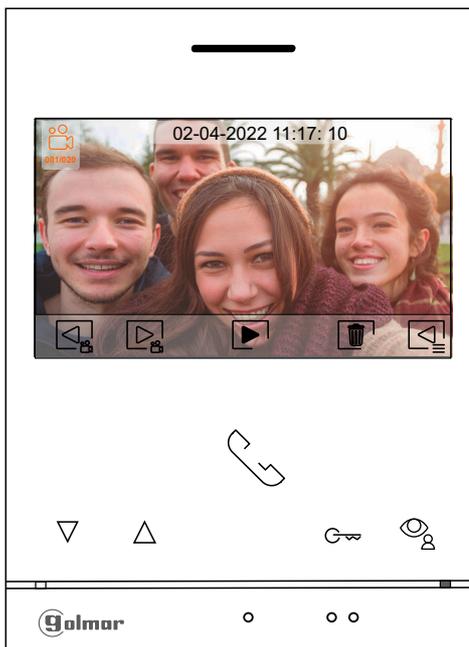
Ecrã da lista de imagens



Ecrã da lista de vídeos



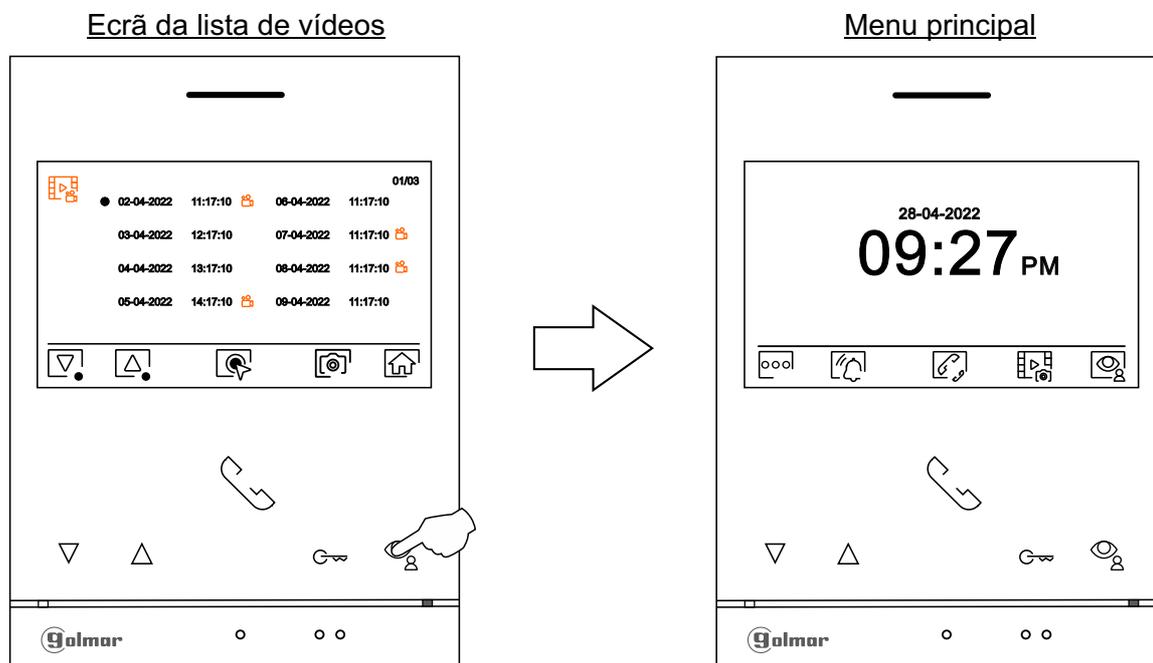
Seguidamente o vídeo será visualizado em ecrã completo, para nos indicar na parte superior esquerda o número de gravações, a origem da gravação e no centro a data / hora da gravação. Carregue nos botões sob os ícones / para mostrar a gravação anterior ou seguinte, respetivamente; para visualizar o vídeo mostrado no ecrã, carregue no botão sob o ícone ; se quiser parar a visualização do vídeo, carregue no botão sob o ícone . Para apagar a gravação mostrada no ecrã, carregue no botão sob o ícone ; a seguir no ecrã “apagar” confirme o apagamento da gravação, carregando no botão sob o ícone  ou, se quiser sair sem apagar, carregue no botão sob o ícone . Para voltar à lista de vídeos, carregue no botão sob o ícone .



Continuação da página anterior.

MENU DE GRAVAÇÕES

Para voltar ao menu principal, carregue no botão sob o ícone .



Nota: Novo menu disponível com a V.07 dos monitores ART 4 G2+.

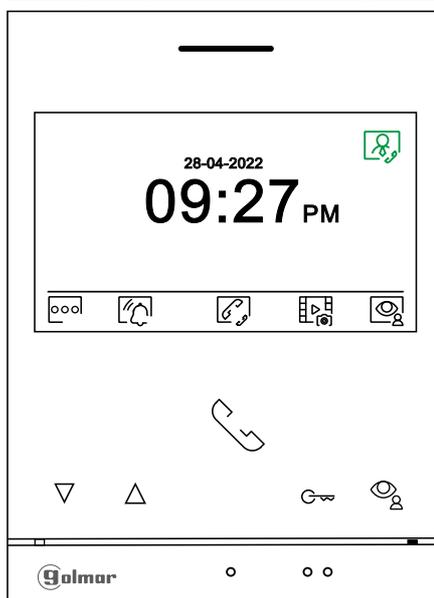
DEFINIÇÕES E FUNCIONAMENTO DO MONITOR DE GUARDA

Definições do modo “monitor de guarda”:

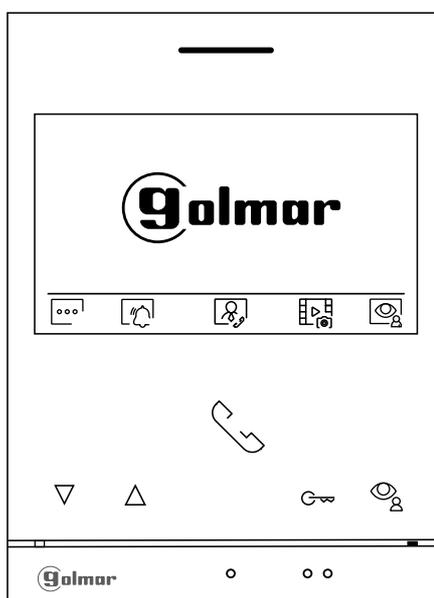
O(s) monitor(es) a configurar como monitor(es) de guarda (até 4 monitores de guarda) no edifício devem ser configurados com o endereço 1 e como principal, secundário 1, secundário 2 ou secundário 3. A seguir introduza o código especial ‘5001’ num monitor principal (consulte os códigos especiais nas pág. 28 a 30), o(s) monitor(es) com o endereço 1 será(ão) agora monitor(es) de guarda com o endereço 129 e o símbolo  será visualizado na parte superior direita do ecrã do menu principal. **Nota:** A placa de acesso configura automaticamente o botão P1 do módulo de som com o endereço de chamada 129.

Funcionamento do “monitor de guarda”:

- O(s) monitor(es) de guarda principal e secundários recebem a chamada da placa (carregando no botão P1 do módulo de som).
- O(s) monitor(es) de guarda principal e secundários permitem a função autoligação com a placa.
- O(s) monitor(es) de guarda principal e secundários recebem as chamadas das habitações (carregando no botão sob o ícone  no menu principal do monitor da habitação).
- O(s) monitor(es) de guarda principal e secundários permitem fazer uma chamada para as habitações (menu de intercomunicação).
- Permite a intercomunicação interna entre os monitores de guarda.

Menu principal do monitor de guarda

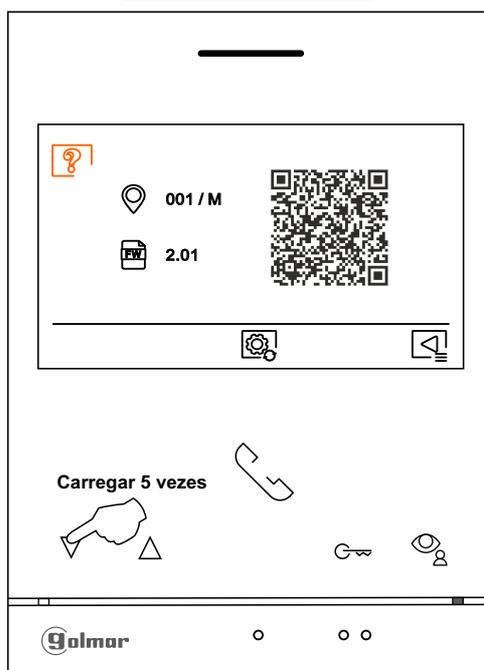
O menu principal dos monitores das habitações visualizará o ícone  de chamada para o monitor de guarda. Para ligar ao monitor de guarda, carregue no botão sob o ícone .

Menu principal do monitor da habitação

CÓDIGOS ESPECIAIS

A ativação de algumas funções, bem como as modificações de alguns parâmetros de fábrica, pode ser realizada mediante a introdução de códigos especiais. Para isso, devemos aceder ao menu de instalador do monitor. Aceda ao ecrã “Acerca de” do menu de definições (pág. 9) e carregue cinco vezes seguidas no botão  do monitor

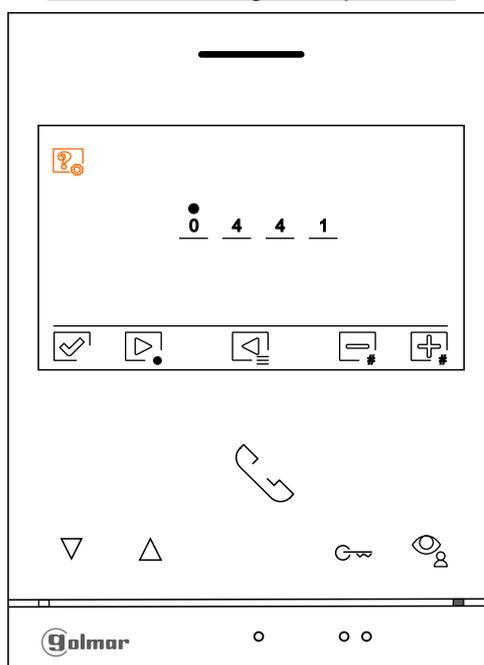
Ecrã “Acerca de”



A seguir será mostrado o ecrã de “códigos especiais”. Carregue no botão sob o ícone  para seleccionar o campo a modificar; carregue nos botões sob os ícones  /  para introduzir o código pretendido. Depois de introduzir o código, carregue no botão sob o ícone  para validar. Se o código introduzido for válido, será mostrado o ícone ; caso contrário, será mostrado o ícone .

Carregue no botão sob o ícone  para aceder ao ecrã de “Acerca de”.

Ecrã de “Códigos especiais”



Continuação da página anterior.

CÓDIGOS ESPECIAIS

Fontes de vídeo disponíveis num monitor (configurar apenas no monitor principal).

	<u>Visível</u>	<u>Não Visível</u>	<u>Valor de fábrica</u>
Placa 1	0111	0110	0111
(*) Placa 2	0121	0120	0120
(*) Placa 3	0131	0130	0130
(*) Placa 4	0151	0150	0150
Câmara 1	0141	0140	0140
(*) Câmara 2	0181	0180	0180
(*) Câmara 3	0171	0170	0170
(*) Câmara 4	0191	0190	0190

(*) **Importante:** Só disponível com módulo telecâmara EL632-G2+ SE com "V03" ou posterior.

Instalações com placas gerais, disponíveis com EL632-G2+ SE com V04 ou posterior.

Para definir se o monitor for principal ou secundário (Nota: Monitor ART4 LITE/G2+ com V.02 ou posterior):

<u>Principal</u>	<u>Secundário 1</u>	<u>Secundário 2</u>	<u>Secundário 3</u>	<u>Valor de fábrica</u>
0550	0551	0552	0553	0550 (principal)

Abertura de porta automática ao receber a chamada num monitor (configurar apenas no monitor principal).

<u>Ativada</u>	<u>Desativada</u>	<u>Valor de fábrica</u>
0441	0440	0440

Não mostrar a imagem no monitor ao receber uma chamada da placa quando o monitor estiver no modo "Não incomodar".

<u>Não mostrar</u>	<u>Mostrar</u>	<u>Valor de fábrica</u>
0481	0480	0480 (mostrar imagem)

Activate/ deactivate the images recording in all monitors (building).

<u>Activate</u>	<u>Deactivate</u>	<u>Factory setting</u>
0531	0530	0531 (activated)

Ativar / desativar o ícone do menu principal em todos os monitores do edifício.

<u>Ativar</u>	<u>Desativar</u>	<u>Valor de fábrica</u>
0541	0540	0541 (ativado)

(1) Restaura a placa(s) com o código principal ao valor de fábrica:"1234".

<u>Todas as placas</u>	<u>Placa 1</u>	<u>Placa 2</u>	<u>Placa 3</u>	<u>Placa 4</u>
8000	8001	8002	8003	8004

LED iluminação para visão noturna (Placa 1), durante um processo de chamada ou comunicação. (Configurar apenas em monitor principal).

<u>Automático</u>	<u>Sempre ON</u>	<u>Sempre OFF</u>	<u>Valor de fábrica</u>
0450	0451	0452	0450 (automático).

Tempos de ativação das saídas (Placa 1). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Relé 1	De 0200 (0,5 s) a 0219 (10 s)	0205 (3 s)
Relé 2	De 0300 (0,5 s) a 0319 (10 s)	0305 (3 s)

Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 1 (Placa 1). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 0400 (0,5 s) a 0419 (10 s)	0403 (2 s)

Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 2 (Placa 1). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 0500 (0,5 s) a 0519 (10 s)	0503 (2 s)

(*) LED iluminação para visão noturna (Placa 2), durante um processo de chamada ou comunicação. (Configurar apenas em monitor principal).

<u>Automático</u>	<u>Sempre ON</u>	<u>Sempre OFF</u>	<u>Valor de fábrica</u>
1450	1451	1452	1450 (automático).

Continuação da página anterior.

CÓDIGOS ESPECIAIS

(*) Tempos de ativação das saídas (Placa 2). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Relé 1	De 1200 (0,5 s) a 1219 (10 s)	1205 (3 s)
Relé 2	De 1300 (0,5 s) a 1319 (10 s)	1305 (3 s)

(*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 1 (Placa 2). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 1400 (0,5 s) a 1419 (10 s)	1403 (2 s)

(*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 2 (Placa 2). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 1500 (0,5 s) a 1519 (10 s)	1503 (2 s)

(*) LED iluminação para visão noturna (Placa 3), durante um processo de chamada ou comunicação. (Configurar apenas em monitor principal).

<u>Automático</u>	<u>Sempre ON</u>	<u>Sempre OFF</u>	<u>Valor de fábrica</u>
2450	2451	2452	2450 (automático).

(*) Tempos de ativação das saídas (Placa 3). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Relé 1	De 2200 (0,5 s) a 2219 (10 s)	2205 (3 s)
Relé 2	De 2300 (0,5 s) a 2319 (10 s)	2305 (3 s)

(*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 1 (Placa 3). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 2400 (0,5 s) a 2419 (10 s)	2403 (2 s)

(*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 2 (Placa 3). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 2500 (0,5 s) a 2519 (10 s)	2503 (2 s)

(*) LED iluminação para visão noturna (Placa 4), durante um processo de chamada ou comunicação. (Configurar apenas em monitor principal).

<u>Automático</u>	<u>Sempre ON</u>	<u>Sempre OFF</u>	<u>Valor de fábrica</u>
3450	3451	3452	3450 (automático).

(*) Tempos de ativação das saídas (Placa 4). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Relé 1	De 3200 (0,5 s) a 3219 (10 s)	3205 (3 s)
Relé 2	De 3300 (0,5 s) a 3319 (10 s)	3305 (3 s)

(*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 1 (Placa 4). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 3400 (0,5 s) a 3419 (10 s)	3403 (2 s)

(*) Configuração do botão exterior de abertura da porta Relé 2 (Placa 4). (Configurar apenas em monitor principal).

		<u>Valor de fábrica</u>
Atraso	De 3500 (0,5 s) a 3519 (10 s)	3503 (2 s)

Configurar tempo de duração luz de 1 s a 99 s (Relé SAR-G2+). (Configurar apenas em monitor principal).

	<u>Valor de fábrica</u>
De 1801 (1 s) a 1899 (99 s)	1803 (3 s)

Configurar tempo atraso ativação de luz de 0 s a 99 s (Relé SAR-G2+). (Configurar apenas em monitor principal).

	<u>Valor de fábrica</u>
De 1900 (0 s) a 1999 (99 s)	1900 (0 s)

Configuração monitor de guarda. (Configurar apenas em monitor principal).

<u>Fim monitor de guarda</u>	<u>Monitor guarda</u>	<u>Valor de fábrica</u>
5000	5001	5000 (fim monitor guarda)

Continuação da página anterior.

CÓDIGOS ESPECIAIS (PLACAS GERAIS)

Fontes de vídeo disponíveis num monitor (configurar apenas no monitor principal).

	<u>Visível</u>	<u>Não Visível</u>	<u>Valor de fábrica</u>
(*) Placa geral 1	1111	1110	1111
(*) Placa geral 2	1121	1120	1120
(*) Placa geral 3	1131	1130	1130
(*) Placa geral 4	1151	1150	1150
(*) Câmara geral 1	1141	1140	1140
(*) Câmara geral 2	1181	1180	1180
(*) Câmara geral 3	1171	1170	1170
(*) Câmara geral 4	1191	1190	1190

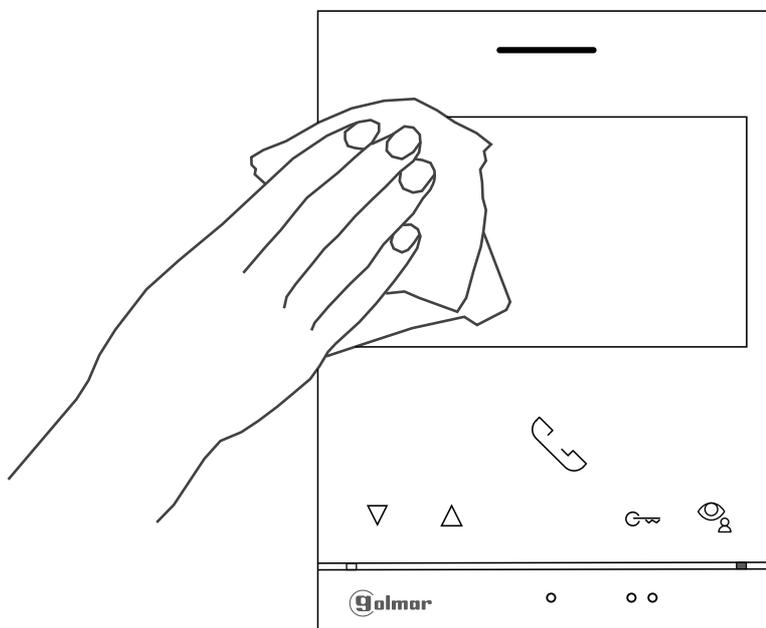
(*) Importante:

- Só disponível com módulo telecâmara EL632-G2+ SE com “V04” ou posterior.

Nota: Placa interior e placa geral deve ser com “V04” ou posterior.

LIMPEZA DO MONITOR

- Não utilize solventes, detergentes nem produtos de limpeza que contenham ácidos, vinagre ou que sejam abrasivos.
- Utilize um pano húmido (não molhado) macio que não liberte pelos com a água.
- Passe sobre o monitor sempre na mesma direção, de cima para baixo.
- Depois de limpar o monitor, utilize um pano seco e macio que não liberte pelos para eliminar a humidade.



CONFORMIDADE:

Este producto es conforme con las disposiciones de las Directivas Europeas aplicables respecto a la Compatibilidad Electromagnética **2014/30/CEE**.

Este produto está em conformidade com as disposições das Diretivas Europeias aplicáveis sobre a Compatibilidade Eletromagnética **2014/30/CEE**.

*This product meets the essentials requirements of applicable European Directives regarding Electromagnetic Compatibility **2014/30/ECC**.*



NOTA: El funcionamiento de este equipo está sujeto a las siguientes condiciones:

(1) Este dispositivo no puede provocar interferencias dañinas, y (2) debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo las que pueden provocar un funcionamiento no deseado.

NOTE: Operation is subject to the following conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any received interference, including the ones that may cause undesired operation.

NOTA: O funcionamento deste equipamento está sujeito às seguintes condições:

(1) Este dispositivo não pode provocar interferências prejudiciais e (2) deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo aquelas que podem provocar um funcionamento indesejado.



golmar@golmar.es

www.golmar.es

GOLMAR S.A.
C/ Silici, 13
08940- Cornellá de Llobregat
SPAIN



Golmar se reserva el derecho a cualquier modificación sin previo aviso.

Golmar se réserve le droit de toute modification sans préavis.

Golmar reserves the right to make any modifications without prior notice.