

# MANUAL DO UTILIZADOR





Monitor Art 4/G2+ Mãos livres Instalação 2 fios



### **ÍNDICE**

Índice	2
Recomendações	2
Funcionamento do sistema	2
Monitor Art 4/G2+  Descrição Instalação Terminais de instalação Interruptores de configuração Menu principal Menu de definições Ecrã de definições ("Não incomodar" / "Abertura de porta automática" e "Ativar-ce Ecrã de definições do modo gravação Ecrã de chamada da placa Ecrã de comunicação Definições de imagem e comunicação Menu de intercomunicação Menu de gravações	
Códigos especiais	22 a 23
Limpeza do monitor	24
Notas	25

# **RECOMENDAÇÕES**

- Utilize, preferentemente, cabo Golmar RAP-GTWIN/HF (2x1 mm²).
- Ainstalação deve ser realizada a, pelo menos, 40 cm de distância de outra.
- As modificações da instalação devem ser realizadas sem alimentação elétrica.
- Ainstalação e a manipulação destes equipamentos devem ser realizadas por pessoal autorizado.
- Verifique todas as ligações antes de pôr o equipamento a funcionar.
- Siga sempre as instruções deste manual.

### **FUNCIONAMENTO DO SISTEMA**

Para realizar a chamada, o visitante deve carregar no botão da placa: um sinal acústico avisa que a chamada está a ser realizada e o *led* (a) da placa acende-se. Nesse momento, o(s) monitor(es) da habitação recebe(m) a chamada.

Em equipamentos com duas portas de acesso, a outra placa ficará automaticamente desconectada: se outro visitante quiser fazer uma chamada, uns sons telefónicos avisam que o sistema está ocupado e o *led* de placa ilumina-se.

Ao receber a chamada, a imagem aparece no ecrã do monitor principal (e secundário 1, caso exista) sem que o visitante perceba e o ícone smostrado no ecrã piscará de cor verde. Se quiser visualizar a imagem a partir dos monitores secundários 2 ou 3, carregue num dos botões do monitor para que apareça a imagem. Se a chamada não for atendida antes de 45 s, o *led* de da placa desliga-se e o sistema fica livre.

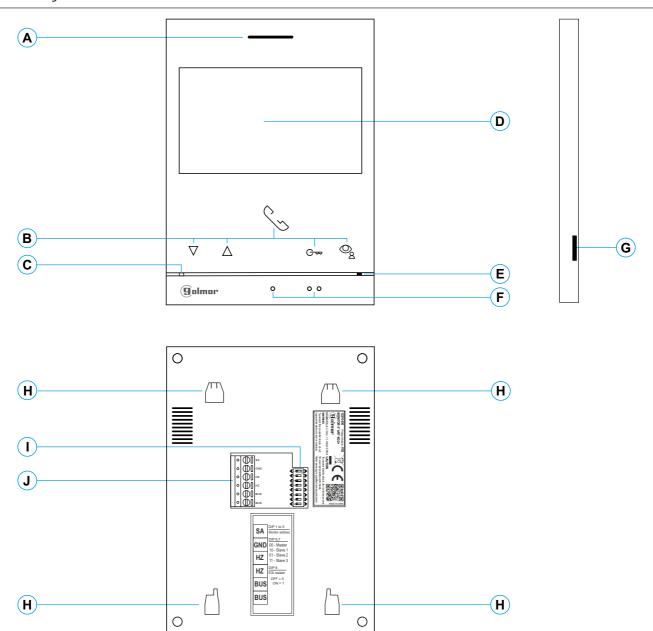
Para estabelecer a comunicação, carregue no botão sob o ícone de levantado sob o ícone de levantado sob o ícone de pousado placa acende-se. A comunicação tem uma duração de 90 s ou até carregar no botão sob o ícone de pousado mostrado no ecrã. Finalizada a comunicação, o *led* apaga-se e o sistema fica livre.

Para abrir a porta ou ativar a saída auxiliar da placa, carregue no botão sob o ícone correspondente mostrado no ecrã. Uma única premência ativa o trinco elétrico ou a saída auxiliar durante 3 s e o *led* da placa acende-se.

O funcionamento detalhado do monitor vem descrito nas páginas 5 a 21.

O proprietário da habitação poderá ativar o trinco elétrico, aproximando a chave de proximidade ao leitor. Se mantiver a chave de proximidade durante 3 s, a saída auxiliar de relé será ativada.

# **DESCRIÇÃO**



- A. Altifalante.
- **B.** Botões de função, acesso e seleção das funções do menu.

A função de cada botão é visualizada no ecrã do monitor com um ícone sobre cada botão (ver páginas 5 a 21).

- C. Led de estado do monitor:
  - Amarelo fixo: Em repouso sem notificação. Vermelho fixo: Modo "Não incomodar" ativado. Vermelho intermitente:
    - Fotografia / vídeo pendente de visualizar.
    - "Abertura automática de porta" ativada.
- D. Ecrã TFT cor 4,3".
- E. Microfone.

**F.** Pontos de orientação para pessoas invisuais.

### Em chamada / comunicação:

- Sobre este ponto de orientação está o botão de "Início/fim comunicação".
- Sobre este ponto de orientação está o botão de "Abertura de porta".
- **G.** Ranhura cartão MicroSD (não incluída). Tipo: MicroSD Classe 10 de 4 GB até 128 GB.
- **H.** Ancoragem base de fixação na parede (x4).
- I. Interruptores de configuração.
- J. Terminais de instalação.

# **INSTALAÇÃO**

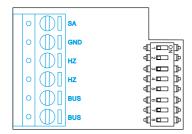
Evite locais próximos de fontes de calor, pulverulentos ou com muito fumo.

Para uma instalação correta, utilize o modelo fornecido com o produto.

- 1. Posicione a parte superior do modelo a uma altura de 1,65 m.
- 2. Se utilizar uma caixa de encastrar para passar os cabos, faça coincidir os orifícios correspondentes ao modelo de caixa selecionado e fixe a base. Se preferir fixar a base diretamente sobre a parede, realize quatro orifícios de 6 mm nos pontos indicados (A); coloque as buchas fornecidas e aparafuse a base.
- 3. Passe os cabos de instalação através do orifício central e ligue-os aos terminais extraíveis, seguindo as indicações dos esquemas de instalação. Antes de conectar os terminais extraíveis ao monitor, configure o interruptor conforme indicado mais adiante.
- 4. Conecte os terminais extraíveis ao monitor e coloque o monitor em frente à base, fazendo coincidir as ancoragens. Mova o monitor para baixo para o fixar.

# TERMINAIS DE INSTALAÇÃO (J)

Para uma instalação mais prática, os terminais de instalação são extraíveis e são fornecidos num saco separado. Depois de cablear os terminais, coloque-os na posição correta.



BUS, BUS: Bus de comunicações (não polarizado).

SA, GND: Saída campainha auxiliar (máx. 50 mA/12 V), relé SAR-12/24.

HZ, HZ: Entrada botão de porta da entrada do patamar:

Conectar apenas no monitor principal. A seguir o sinal recebido é transmitido aos monitores secundários da mesma habitação através do BUS.

# INTERRUPTORES DE CONFIGURAÇÃO (I)

### Interruptores 1 a 5.

Atribuem o endereço do monitor correspondente ao seu botão de chamada na placa. <u>Os interruptores 3 a 5</u> devem permanecer na posição OFF.

\* Nota: Monitor ART 4/G2+ montado com o KIT SOUL S5110/ART 41P apenas permite uma habitação.



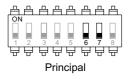






### Interruptores 6 e 7.

Definem se o monitor é principal ou secundário. Cada habitação deve ter um monitor principal e apenas um.





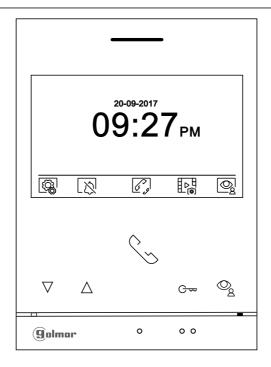




### Interruptor 8.

Ativa a resistência de fim de linha na posição ON. Ativar a resistência nos monitores nos quais acabe o percurso do cabo de *bus*. Desativar apenas nos monitores intermédios.

### **MENU PRINCIPAL**



Se o equipamento estiver em repouso (ecrã apagado), para aceder ao menu principal, carregue em qualquer dos botões do monitor. A seguir carregue no botão mesmo sob o ícone correspondente. O equipamento voltará ao estado de repouso decorridos 10 s sem atividade.



Carregue no botão sob o ícone para realizar alterações nas definições do sistema, (ver páginas 6 a 9).





Carregue no botão sob o ícone Lil para ativar ou desativar a função "Não incomodar": Se o monitor estiver no modo "Não incomodar", o de estado acende-se fixamente (cor vermelha) e o som de chamada no monitor não é emitido quando se receber uma chamada.

Carregue no botão sob o ícone durante 3 s para aceder ao ecrã de definições e definir um período para o modo "Não incomodar" e da "Abertura automática da porta" (ver página 10).



Modo "Não incomodar" (desativado).



Modo "Não incomodar" (ativado).



Carregue no botão sob o ícone bara aceder ao menu de intercomunicação com outros monitores da mesma habitação ou de outras habitações (ver páginas 17 a 18).



Carregue no botão sob o ícone para mostrar a lista de imagens gravadas na memória do equipamento. Se estiver inserido um cartão MicroSD no monitor, as imagens/vídeos ficarão gravados no mesmo, (ver páginas 11 e 19 a 21).



Não há imagens/vídeos pendentes de visualizar.



Há imagens/vídeos pendentes de visualizar.

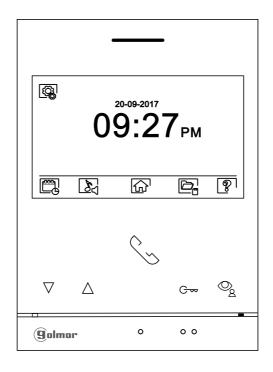


Indica que o cartão MicroSD inserido deve ser formatado no monitor. Aceda a esta função carregando no botão sob o ícone para aceder ao menu de formatar o cartão MicroSD; depois carregue no botão sob o ícone para começar a formatar o cartão MicroSD. Para sair sem formatar, carregue no botão sob o ícone .



Carregue no botão sob o ícone para visualizar a imagem proveniente da placa principal. Nota: Permite mudar para a câmara da placa e ativar o áudio da placa correspondente, bem como abrir a porta (ver página 12).

# MENU DE DEFINIÇÕES

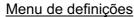


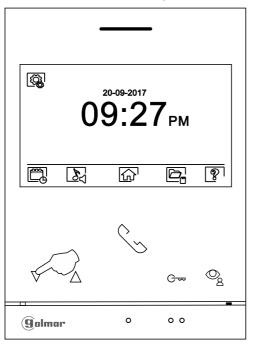


Voltar ao menu principal: Carregue no botão sob o ícone  $\[ \bigcap \]$  para voltar ao menu principal.

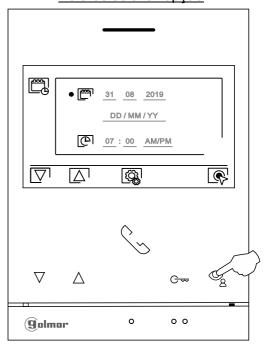


Definir a data e a hora do monitor, bem como o formato de apresentação: Carregue no botão sob o ícone para aceder ao ecrã de definições. Posicione-se na opção a modificar carregando nos botões sob os ícones ☑/☑ correspondentes; seguidamente selecione a opção a modificar carregando no botão sob o ícone ☑.

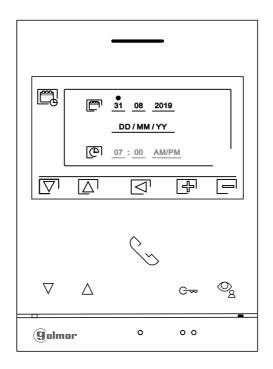




Ecrã selecionar opção

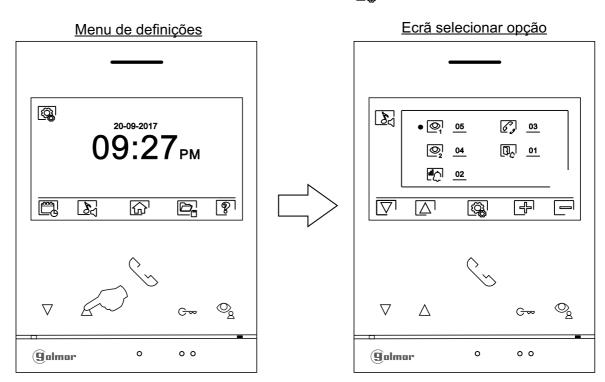


# MENU DE DEFINIÇÕES





Selecione melodia e volume de chamada: Carregue no botão sob o ícone 🎉 para aceder ao ecrã de definições. Para distinguir a origem das chamadas quando não estiver em frente ao monitor, selecione melodias diferentes e o volume de chamada pretendido. Posicione-se na opção a modificar carregando nos botões sob os ícones 🖓 / 🖾 correspondentes; a seguir carregue nos botões sob os ícones 🚭 / 🖃 correspondentes para selecionar as melodias e o volume de chamada pretendido. Carregue no botão sob o ícone 🔯 para voltar ao menu de definições.



# MENU DE DEFINIÇÕES

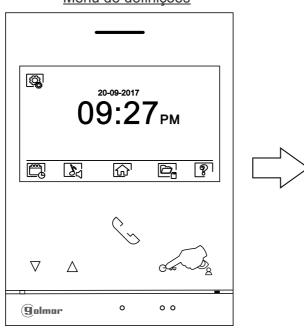


Apagamento automático de imagens/vídeos, memória interna e cartão MicroSD: Carregue no botão sob o ícone para aceder ao ecrã de seleção. Nalguns países, a lei não permite o armazenamento de imagens ou vídeos durante mais de 30 dias desde a sua gravação. A função de apagamento automático realiza esta tarefa por si. Pode desativar esta função no caso de a legislação do seu país não a exigir, ou sob a sua responsabilidade.

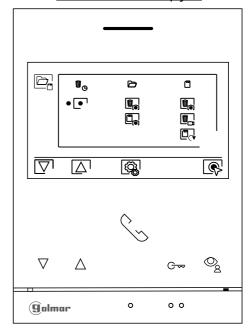
Se não tiver inserido um cartão MicroSD no monitor, apenas se poderão gravar imagens fixas na memória interna do monitor (até 100). Se tiver inserido um, as imagens e os vídeos serão gravados sempre neste cartão e as imagens da memória interna não poderão ser visualizadas até as copiar no cartão.

Neste menu poderá selecionar apagar os conteúdos, copiar da memória interna para o cartão MicroSD e formatar o cartão. Qualquer destas ações (copiar/apagar) precisa da sua confirmação. Carregue no botão sob o ícone para voltar ao menu de definições.

### Menu de definições



### Ecrã selecionar opção





Nalguns países, a lei não permite o armazenamento de imagens ou vídeos durante mais de 30 dias desde a sua gravação. A função de apagamento automático realiza esta tarefa por si. Pode desativar esta função no caso de a legislação do seu país não a exigir, ou sob a sua responsabilidade. Para desativar esta função, posicione-se na opção de modificar carregando nos botões sob os ícones \( \subseteq \subseteq \subseteq \subseteq \left( \subseteq \subseteq \) correspondentes; a seguir carregue no botão sob o ícone \( \subseteq \subseteq \) para ativar/desativar a função de apagamento automático. Carregue no botão sob o ícone \( \subseteq \subseteq \) para voltar ao menu de definições.



Se tiver inserido um cartão MicroSD no monitor, é possível copiar as imagens fixas gravadas anteriormente no monitor no novo cartão MicroSD e seguidamente apagar as imagens fixas da memória interna do monitor. Carregue no botão sob o ícone para voltar ao menu de definições.



Para copiar as imagens fixas gravadas no monitor no cartão MicroSD, posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones \(\sigma\)/\(\tilde{\tile



Para apagar as imagens fixas gravadas na memória interna do monitor, posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones \( \subseteq \subseteq \subsete \subseteq \subsete \subseteq \subsete \subseteq \subsete \subseteq \subseteq \subsete \subseteq \subseteq

Continua

# MENU DE DEFINIÇÕES



Se tiver inserido um cartão MicroSD no monitor, é possível apagar as imagens fixas 🖫 e os vídeos 🖳 gravados no cartão MicroSD. O monitor dispõe da opção de formatar o cartão MicroSD. Carregue no botão sob o ícone para voltar ao menu de definições.



Para apagar as imagens fixas gravadas no cartão MicroSD, posicione-se na opção com o ícone 🗓 , carregando nos botões sob os ícones 🔽 / 🛆 correspondentes. Carregue no botão sob o ícone para aceder ao menu de apagar as imagens fixas; a seguir, carregue no botão sob o ícone para realizar esta função. Se quiser sair sem apagar as imagens, carreque no botão sob o ícone <a>□</a> .



Para apagar os vídeos gravadas no cartão MicroSD, posicione-se na opção com o ícone 🗓 carregando nos botões sob os ícones \( \overline{\nabla} \rangle \sigma \overline{\nabla} \rangle \) correspondentes. Carregue no botão sob o ícone 💽 para aceder ao menu de apagar os vídeos; a seguir, carregue no botão sob o ícone 🗑 para realizar esta função. Se quiser sair sem apagar os vídeos, carregue no botão sob o icone  $\square$ .



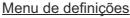
Para formatar o cartão MicroSD, posicione-se na opção com o ícone 🖳 darregando nos botões sob os ícones 🔽 / 🔼 correspondentes. Carregue no botão sob o ícone 🚱 para aceder ao menu de formatar o cartão; a seguir, carregue no botão sob o ícone para realizar esta função. Se quiser sair sem formatar o cartão, carregue no botão sob o ícone 🗔 .

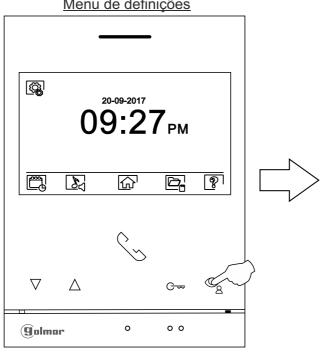


O ecrã "Acerca de" proporciona informação sobre o monitor, como a versão de software, o endereço e se é principal ou secundário (M, S1, S2 ou S3).

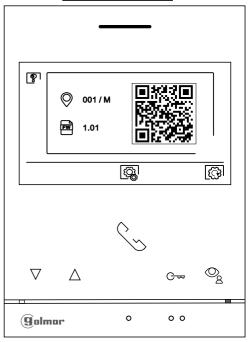
Permite descarregar o manual atualizado para o telemóvel ou tablet, necessário instalar uma app para o leitor de QR.

Permite restaurar os valores de fábrica do monitor, como as melodias, o volume de chamada, etc. Carregue no botão sob o ícone | Carregue no bota sob o ícone | Carregue no ícone | Carregue





Ecrã "Acerca de"





Para restaurar os valores de fábrica do monitor, carregue no botão sob o ícone 🚱 para aceder ao menu de restaurar os valores de fábrica; a seguir, carregue no botão sob o ícone C para realizar esta função. Carregue no botão sob o ícone 🖾 para aceder ao ecrã de "Acerca de". Carregue no botão sob o ícone para voltar ao menu de definições.



Carregue no botão sob o ícone para voltar ao menu de definições.

# ECRĂ DE DEFINIÇÕES:

### (Não incomodar / Abertura de porta automática e Ativar intercomunicação)



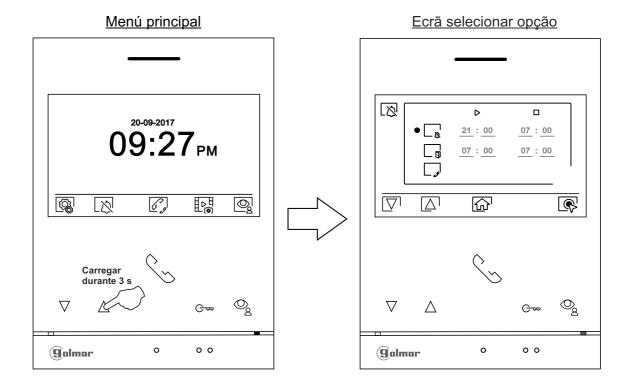
Definições modo "Não incomodar", "abertura de porta automática" e "ativar/desativar intercom":

Aceda ao menu principal da forma descrita na página 5. A seguir carregue no botão sob o ícone durante 3 s para aceder ao ecrã de definições e selecione a opção a modificar.

É possível definir um período de tempo no qual o monitor não emitirá som ao receber as chamadas. Para isso, ative a função de temporizador e escolha o período de tempo. No menu principal pode ativar e desativar a função "Não incomodar" independentemente do estado do temporizador.

É possível definir um período de tempo da abertura automática da porta ao receber uma chamada; ative a função de temporizador e selecione o período de tempo (ver pág. 22 a 23 para ativar o modo de "Abertura de porta automática").

Permite ativar / desativar a função de intercomunicação entre habitações.



Para definir um período no qual o monitor não emitirá som ao receber as chamadas, posicione-se na opção com o ícone , carregando nos botões sob os ícones \( \frac{1}{2} \rightarrow \sqrt{\rightarrow} \) correspondentes, e selecione a opção a modificar, carregando no botão sob o ícone \( \frac{1}{2} \rightarrow \). A seguir selecione o campo a modificar carregando nos botões \( \frac{1}{2} \rightarrow \sqrt{\rightarrow} \) correspondentes e modifique o período pretendido carregando nos botões sob os ícones \( \frac{1}{2} \rightarrow \) correspondentes; valide as alterações realizados carregando no botão sob o ícone \( \frac{1}{2} \rightarrow \). Carregue no botão sob o ícone \( \frac{1}{2} \rightarrow \) para voltar ao menu principal.

Para definir um período para a abertura automática da porta [ (por defeito, aos 3 s de receber uma chamada da placa), posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones [] (correspondentes; selecione a opção carregando no botão sob o ícone seguir, pode definir um período para a abertura da porta, selecione o campo a modificar carregando nos botões [] (a) correspondentes e modifique o período pretendido carregando nos botões sob os ícones [] (a) correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone []. Carregue no botão sob o ícone [] para voltar ao menu de definições. (De fábrica esta função está desativada. Para a ativar, ver páginas 22 a 23).

Para ativar/desativar a função de intercomunicação entre habitações, posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones \(\sigma\)/\(\sigma\) correspondentes. A continuação carregue no botão sob o ícone \(\vec{\(\pi\)}\) para ativar/desativar esta função. Carregue no botão sob o ícone \(\vec{\(\pi\)}\) para voltar ao menu principal. (**De fábrica esta função está desativada**).

Nota: Monitor ART 4/G2+ montado com o KIT SOUL S5110/ART 4 1P não permite esta função

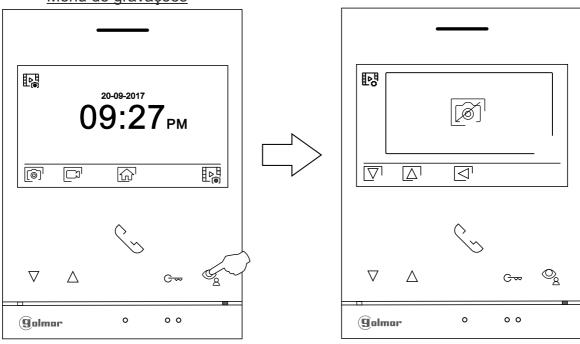
# ECRÃ DE DEFINIÇÕES "MODO GRAVAÇÃO"



Definições modo gravação: Aceda ao menu de gravações da forma descrita na página 5. A seguir carregue no botão sob o ícone para aceder ao ecrã de definições.

Carregue nos botões sob os ícones ☑¹/益¹para selecionar o modo de gravação de imagens durante a receção da chamada: sem gravação [❷], imagem fixa [⑥] ou vídeo □□. Esta última apenas está disponível quando estiver inserida um cartão MicroSD. Para voltar ao menu de gravações, carregue no botão sob o ícone <a> . A seguir, para voltar ao menu principal, carregue no botão sob o ícone <a> . Cone <a> . Cone

### Menu de gravações



# ECRÃ DE CHAMADA DA PLACA



Este ecrã é visualizado ao receber uma chamada ou ao carregar no botão sob o ícone o do menu principal. Em chamada, o ícone o mostrado no ecrã piscará em verde (durante o processo de chamada). A parte superior central do ecrã visualiza a data e a hora, e a direita a fonte de origem da imagem (placa 1, placa 2, câmara 1 ou câmara 2). A chamada tem uma duração de 45 s.



Carregue no botão sob o ícone durante 3 s para aceder ao menu de definições de imagem e volume de monitor em comunicação. Selecione a opção a modificar carregando nos botões sob os ícones \[ \frac{1}{2} \] correspondentes e modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones \[ \frac{1}{2} \] correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone \[ \frac{1}{2} \], (ver pág. 14 a 16).



Carregue no botão sob o ícone para mudar a fonte de origem da imagem, quando o sistema tiver mais de uma placa ou tiver uma câmara externa conectada e a visualização tiver sido ativada (ver páginas 22 a 23). É possível realizar a alteração durante os processos de visualização, chamada e comunicação.





Carregue no botão sob o ícone \( \subseteq \rangle \) para iniciar ou finalizar respetivamente a comunicação de áudio com a placa visualizada. A comunicação tem uma duração máxima de 90 s. Finalizada a comunicação, a ecrã apaga-se.



Carregue no botão sob o ícone e para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída CV da placa) durante 3 s (valor de fábrica, programável pelo instalador, ver páginas 22 a 23).



Carregue no botão sob o ícone a para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída de relé da placa) durante 3 s (valor de fábrica, programável pelo instalador, ver páginas 22 a 23).



Decorridos poucos segundos após receber a chamada, inicia automaticamente a gravação de uma fotografia. A parte superior esquerda do ecrã visualiza o ícone [®]. Carregue no botão sob o ícone [®] para realizar uma fotografia.

Se dispuser de um cartão MicroSD inserido, passados alguns segundos após receber a chamada, inicia automaticamente a gravação de um vídeo de 15 s. A parte superior esquerda do ecrã mostra o ícone [] (ver página 11 para configurar o modo de gravação vídeo). Seguidamente uma premência curta de 1 s no botão sob o ícone [] realizará uma fotografia ou uma premência longa de 2 s realizará um vídeo.

# ECRÃ DE COMUNICAÇÃO



Este ecrã é visualizado durante um processo de comunicação. A parte superior central do ecrã visualiza a data e a hora, e a direita a fonte de origem da imagem (placa 1, placa 2, câmara 1 ou câmara 2).



Carregue no botão sob o ícone [en] durante 3 s para aceder ao menu de definições de imagem e volume de monitor em comunicação. Selecione a opção a modificar carregando nos botões sob os ícones [red]/[o] correspondentes e modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones [red]/[o] correspondentes; valide as alterações realizadas carregando no botão sob o ícone [red], (ver pág. 14 a 16).



Carregue no botão sob o ícone para mudar a fonte de origem da imagem, quando o sistema tiver mais de uma placa ou tiver uma câmara externa conectada e a visualização tiver sido ativada (ver páginas 22 a 23). Permite mudar para a câmara da placa e ativar o áudio da placa correspondente, bem como abrir a porta.





Carregue no botão sob o ícone \( \subseteq \si



Carregue no botão sob o ícone gran ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída CV da placa) durante 3 s (valor de fábrica, programável pelo instalador, ver páginas 22 a 23).



Carregue no botão sob o ícone e para ativar o trinco elétrico (ou dispositivo conectado à saída de relé da placa) durante 3 s (valor de fábrica, programável pelo instalador, ver páginas 22 a 23).

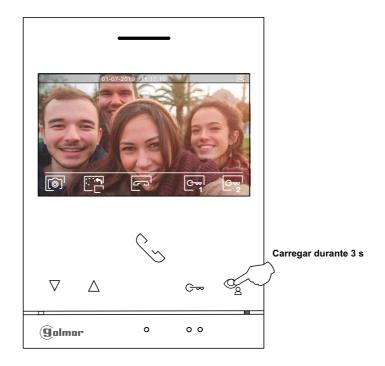


Carregue no botão sob o ícone para realizar uma fotografia. A parte superior esquerda do ecrã visualiza o ícone .

Nota: Se dispuser de um cartão MicroSD inserido, passados alguns segundos após <u>receber a chamada</u>, inicia automaticamente a gravação de um vídeo de 15 s. A parte superior esquerda do ecrã mostra o ícone (ver página 11 para configurar o modo de gravação vídeo). Seguidamente uma premência curta de 1 s no botão sob o ícone or realizará uma fotografia ou uma premência longa de 2 s realizará um vídeo.

# **DEFINIÇÕES DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO**

Durante um processo de chamada / comunicação, carregue no botão sob o ícone durante 3 s para aceder ao menu de definições de imagem e volume de monitor em comunicação.



A seguir será mostrado o seguinte menu de definição do brilho; modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones 🗗 / 🖃 . Para aceder à definição do contraste, carregue no botão sob o ícone 🔯 . Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone 🔄.



# **DEFINIÇÕES DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO**

A seguir será mostrado o seguinte menu de definição do contraste; modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones 🗗 / 🖃 . Para aceder à definição da cor, carregue no botão sob o ícone 🔽 . Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone 🔄 .



A seguir será mostrado o seguinte menu de definição da cor; modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones 🗐 / 🖃 . Para aceder à definição do volume de comunicação no monitor, carregue no botão sob o ícone 🔽 . Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone 🔄 .



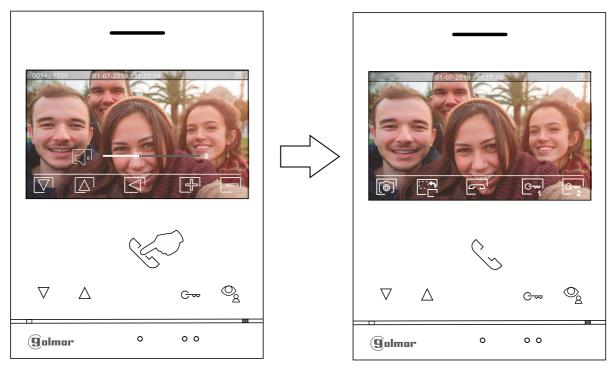
# **DEFINIÇÕES DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO**

A seguir será mostrado o seguinte menu de definição do volume de comunicação no monitor; modifique para o nível pretendido carregando nos botões sob os ícones []. Para aceder à definição do brilho (modo de carrossel), carregue no botão sob o ícone [].



Para sair do menu de definições da imagem e comunicação, carregue no botão sob o ícone <a>□</a>.

### Ecrã comunicação



# MENU DE INTERCOMUNICAÇÃO

Aceda ao menu de intercomunicação, da forma descrita na página 5. A partir deste menu poderá entrar em contacto com outro(s) monitor(es) da sua habitação (intercomunicação interna) ou de outras habitações (intercomunicação externa). Para a intercomunicação externa, o(s) monitor(es) da habitação que realiza a chamada e o(s) monitor(es) da habitação que recebe a chamada devem ter ativada a função intercomunicação (ver página 10).

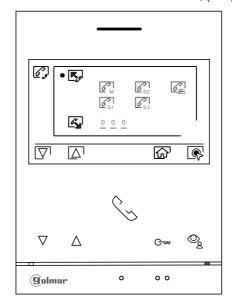
Selecione a opção ou ou para realizar uma intercomunicação interna ou externa.

Se, durante o processo de intercomunicação com outro monitor for recebida uma chamada da placa, o processo de intercomunicação será dado por finalizado, entrando a chamada de placa no monitor correspondente.

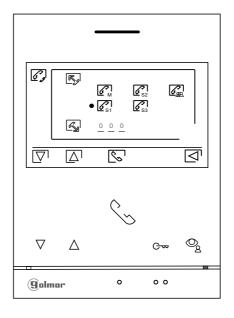
Carregue no botão sob o ícone fra para voltar ao menu principal.



Para realizar uma chamada de intercomunicação interna (com outro/s monitor/es da mesma habitação), posicione-se na opção com o ícone carregando os botões sob os ícones \( \subseteq \) / \( \subseteq \) correspondentes, carregue no botão sob o ícone \( \subseteq \) para aceder ao menu de seleção monitor (da mesma habitação). Nota: encontrará informação sobre o próprio monitor com o endereço, Master, Secundário 1 a Secundário 3 do monitor no menu "Acerca de", (ver página 9).



A seguir carregue nos botões sob os ícones \( \subseteq \subsete \subsete \) para selecionar o monitor a chamar, carregue no botão sob o ícone \( \subsete \subsete \) para realizar a chamada. O monitor que realiza a chamada emitirá uma melodia de confirmação e indicará com uma intermitência o monitor chamado; se quiser cancelar a chamada, carregue no botão sob o ícone \( \subsete \subsete \). Carregue no botão sob o ícone \( \subsete \subsete \) para voltar ao menu de intercomunicação. O monitor que receber a chamada emitirá uma melodia de confirmação, mostrando no ecrã o monitor que realiza a chamada com uma intermitência; carregue no botão sob o ícone \( \subsete \subsete \) para estabelecer comunicação e carregue no botão sob o ícone \( \subsete \subsete \) para finalizar a comunicação.

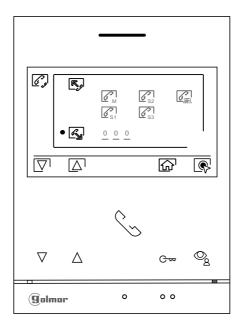


### MENU DE INTERCOMUNICAÇÃO

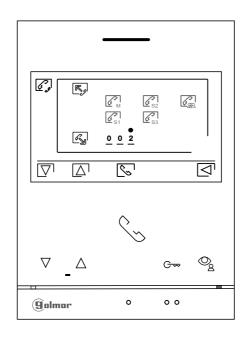


Para realizar uma chamada de intercomunicação externa (para outras habitações), posicione-se na opção com o ícone carregando nos botões sob os ícones \( \subseteq \) / \( \subseteq \) correspondentes, carregue no botão sob o ícone \( \subseteq \) para aceder ao menu de seleção do código da habitação com a qual pretende comunicar. (De fábrica a função de intercomunicação com outras habitações está desativada, ver página 10).

Nota: Monitor ART 4/G2+ montado com o KIT SOUL S5110/ART 4 1P não permite esta função.

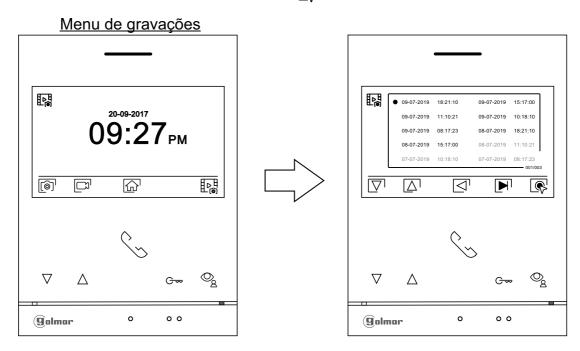


Carregue no botão sob o ícone 🗇 para selecionar o campo do código da habitação a modificar; a seguir, carregue nos botões sob os ícones 🗗 🖃 para modificar com o código da habitação a ligar; carregue no botão sob o ícone 📞 para realizar a chamada. O monitor que realiza a chamada emitirá uma melodia de confirmação e indicará com uma intermitência o código da habitação chamada; se quiser cancelar a chamada, carregue no botão sob o ícone 🔄 Carregue no botão sob o ícone 🔄 para voltar ao menu de intercomunicação. A habitação que receber a chamada emitirá uma melodia de confirmação mostrando no ecrã com uma intermitência o código da habitação que realiza a chamada; carregue no botão sob o ícone 🕓 para estabelecer comunicação e carregue no botão sob o ícone 🔄 para finalizar a comunicação.



# **MENU DE GRAVAÇÕES**

Aceda ao menu de gravações da forma descrita na página 5. Este menu mostra a lista de imagens guardadas na memória do equipamento. Se estiver inserido um cartão MicroSD no monitor, as imagens/vídeos ficarão gravados nesse cartão. Carregue no botão sob o ícone para aceder à lista de vídeos guardados no cartão MicroSD; para voltar ao menu de gravações, carregue no botão sob o ícone para aceder à lista de imagens, carregue no botão sob o ícone sob o ícone para aceder à lista de imagens, carregue no botão sob o ícone para aceder à lista de imagens, carregue no botão sob o ícone pagina é 10, sendo mostrado o número de páginas na parte inferior direita do ecrã. Carregue no botão sob os ícones pagina mostrada e carregue no botão sob o ícone para ir para a página seguinte (em modo carrossel). No ecrã da lista de imagens, carregue no botão sob o ícone para visualizar a imagem selecionada.

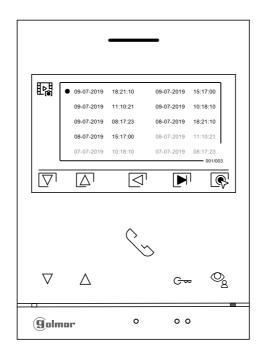


A continuação a imagem será mostrada em ecrã completo, indicando na parte superior esquerda o número de gravações e à direita a fonte de origem da gravação (placa 1, placa 2, câmara 1 ou câmara 2). Carregue nos botões sob os ícones \( \subseteq \big| / \( \subseteq \sigma \) para mostrar a gravação seguinte ou anterior, respetivamente. Para apagar a gravação mostrada no ecrã, carregue no botão sob o ícone \( \big| \); a seguir do menu apagar confirme o apagamento da gravação, carregando no botão sob o ícone \( \big| \), ou, se quiser sair sem apagar, carregue no botão sob o ícone \( \subseteq \big| \). Para voltar à lista de imagens, carregue no botão sob o ícone \( \big| \big| \).



## **MENU DE GRAVAÇÕES**

Se estiver inserido um cartão MicroSD no monitor, carregue no botão sob o ícone para aceder à lista de vídeos. A lista dos vídeos gravados (assinalados em branco) indica que não foram visualizados. O número de gravações por página é 10, sendo mostrado o número de páginas na parte inferior direita do ecrã. Carregue nos botões sob os ícones vídeos vídeos da página mostrada e carregue no botão sob o ícone para ir para a página seguinte (em modo carrossel). No ecrã da lista de vídeos, carregue no botão sob o ícone para visualizar o vídeo selecionado.



A continuação o vídeo será mostrado em ecrã completo, indicando na parte superior esquerda o número de gravações e à direita a fonte de origem da gravação (placa 1, placa 2, câmara 1 ou câmara 2). Carregue nos botões sob os ícones \( \subseteq \subseteq \subsete \subseteq \si



# **MENU DE GRAVAÇÕES**

Para voltar ao menu de gravações, carregue no botão sob o ícone 🖾 . A seguir, para voltar ao menu principal, carregue no botão sob o ícone 🏠 .

### Menu de gravações 肾 唱 • 09-07-2019 18:21:10 09-07-2019 15:17:00 20-09-2017 09-07-2019 11:10:21 09-07-2019 10:18:10 09:27<sub>PM</sub> 09-07-2019 08:17:23 08-07-2019 18:21:10 08-07-2019 15:17:00 08-07-2019 11:10:21 07-07-2019 07-07-2019 08:17:23 $\Box$ $\nabla$ Δ Δ 0 0 0 0 0 0 **G**olmar **G**olmar

# Menú principal



### **CÓDIGOS ESPECIAIS**

A ativação de algumas funções, bem como as modificações de alguns parâmetros de fábrica, pode ser realizada mediante a introdução de códigos especiais. Para isso, devemos aceder ao menu de instalador do monitor. Aceda ao ecrã "Acerca de" do menu de definições (página 9) e carregue cinco vezes seguidas no botão ▽ do monitor.

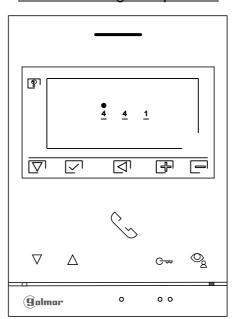


Ecrã "Acerca de"

A seguir será mostrado o ecrã de "códigos especiais". Carregue no botão sob o ícone 🗇 para selecionar o campo a modificar, carregue nos botões sob os ícones 🗗 / 🖃 para introduzir o código pretendido. Depois de introduzir o código, carregue no botão sob o ícone 🗹 para validar. Se o código introduzido for válido, será mostrado o ícone 🗸 ; caso contrário, será mostrado o ícone 💢 .

Quando o parâmetro de uma placa for modificado, isto terá efeito em todas as placas. Os parâmetros modificados num monitor não afetam os restantes monitores.

Carregue no botão sob o ícone | para aceder ao ecrã de "Acerca de".



Ecrã de "Códigos especiais"

### **CÓDIGOS ESPECIAIS**

	<u>Visível</u>	Não Visível	Valor de fábrica
Placa 1	111	110	111
Placa 2	121	120	120
Câmara 1	141	140	140
Câmara 2	181	180	180

Abertura de porta automática à receção de chamada num monitor.

Ativada Desativada Valor de fábrica
441 440 440

Tempos de ativação das saídas (Placa).

 Valor de fábrica

 Desde 200 (0,5 s) até 219 (10 s)
 205 (3 s)

 Desde 300 (0,5 s) até 319 (10 s)
 305 (3 s)

Leds iluminação para visão noturna (Placa) "sempre ON" ou "modo automático", durante um processo de chamada ou comunicação.

<u>Valor de fábrica</u>

Sempre ON 451

Trinco elétrico

Relé

Automático 450 (automático)

Configuração do botão de ativação remota (Placa).

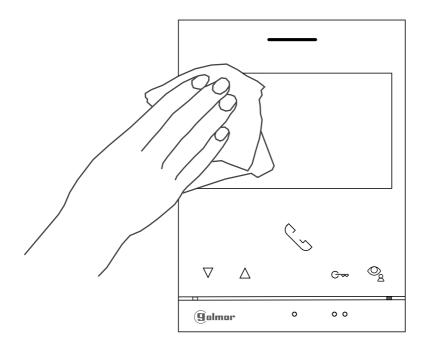
<u>Valor de fábrica</u>

Atraso Desde 400 (0,5 s) até 419 (10 s) 405 (3 s)

Saída 430 (trinco elétrico) ou 431 (relé) 430 (trinco elétrico)

### **LIMPEZA DO MONITOR**

- Não utilize solventes, detergentes nem produtos de limpeza que contenham ácidos, vinagre ou que sejam abrasivos.
- Utilize um pano húmido (não molhado) macio que não liberte pelos com a água.
- Passe sobre o monitor sempre na mesma direção, de cima para baixo.
- Depois de limpar o monitor, utilize um pano seco e macio que não liberte pelos para eliminar a humidade.



NOTAS		



golmar@golmar.es www.golmar.es

GOLMAR S.A. C/ Silici, 13 08940- Cornellá de Llobregat ESPANHA



Golmar se reserva el derecho a cualquier modificación sin previo aviso. Golmar se réserve le droit de toute modification sans préavis. Golmar reserves the right to make any modifications without prior notice.