501944

Fecha de Alta 16-12-2019 Versión

# SMART PROTECCION TOTAL **BLANCA**



6 - 25/03/2025



**PAREDES Y TECHOS FAMILIA** MATE PREMIUM LÍNEA

#### **DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA**

Pintura para paredes y techos lavable, cubriente y de buena blancura. De fácil aplicación y buen rendimiento, es ideal para la decoración de interiores en general. Especialmente indicado en centros de uso público, comercios, hospitales, residencias, hostelería, guarderías, colegios, habitaciones de niños y espacios donde habiten personas sensibles. Permite habitar los espacios inmediatamente sin molestos olores. Presenta un agente con actividad antimicrobiana: incorpora iones de plata que confieren a la película seca de pintura ya aplicada, resistencia al crecimiento de bacterias.

## USOS

Interior

Indicada para el uso en habitaciones de personas sensibles o que poseen alergia a olores intensos

Paredes y techos

Para soportes de obra nuevos o pintados

Recomendada para ambientes inmediatamente habitables tras el pintado

Cemento

Paredes de Ladriyeso u otros materiales tendentes a dejar marcas o manchas al ser pintados

Hormigón

Ladrillo

#### **PROPIEDADES**

- Nivel de brillo: mate (según norma UNE-EN 13300, a 85° la reflectancia <10)
- Resistencia al frote húmedo (UNE-EN ISO 11998): Clase 3, según norma UNE-EN 13300
- Pintura NO SENSIBILIZANTE DÉRMICO en base a los resultados interpretados según ISO 10993-10:2010 (GAIKER Centro Tecnológico)
- Opacidad: Clase 1 para un rendimiento de 5,5 m2/litro (según Norma UNE-EN 13300)
- Medición de la actividad antibacteriana en plásticos y otras superficies no porosas (Reducción del 99,9%) ensayada bajo la norma ISO22196 (Laboratorio EUROFINS MILÁN)
- Pintura LIBRE DE EMISIONES (Certificación A+). Norma ISO16000-9 (INEGI laboratorio calidad del aire interior)
- Resistencia al fuego. Clasificación: A2-s1-d0 según EN 13501-1:2007+A1:2009 (GAIKER Centro Tecnológico)
- Medición de la actividad antiviral en plásticos y otras superficies no porosas (reducción del 99,9%) ensayada bajo la norma ISO21702 (AINIA)

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS			
Referencia Color	SMART PROTECCION TOTAL BLANCA		
Acabado	Mate		
Peso específico	1,62± 0,05 kg/l		
Viscosidad	80 +/- 10 PO		
Sólidos en volumen	45± 1		
Sólidos en peso	67± 1		
VOC	Cat. a/BA 75/30 (2007/2010):0,00 g/l		
Rendimiento aprox. por mano	10-12 m <sup>2</sup> /L		
Secado tacto	(20°C HR:60%):20min		
Repintado	(20°C HR: 60%): 3-4h		
Colores	Blanco		
Lavabilidad	CLASE 3		

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

#### 501944

Fecha de Alta 16-12-2019 Versión

# SMART PROTECCION TOTAL BLANCA



6 - 25/03/2025

#### **Soportes Nuevos**

Morteros de cemento:

- 1. Esperar hasta total fraguado(mín 30 días).
- 2. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
- 3. Neutralizar las superficies alcalinas.
- 4. En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
- 5. Limpiar el soporte de productos extraños.
- 6. Fijar los soportes deleznables con Emulsión Fijadora o Fijamont Acqua.
- 7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6)

#### Yeso

- 1. Esperar hasta que esté bien seco (máx, 20% de humedad).
- 2. Limpiar el soporte de productos extraños.
- 3. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
- 4. Regular las absorciones del soporte con selladora, Fijador, o una mano diluida del mismo producto
- 5.En superficies pulidas: lijar para abrir poro
- 6. Fijar los soportes deleznables con Emulsión Fijadora o Fijamont Acqua.
- 7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6)

#### Restauración y mantenimiento

- 1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
- 2. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
- 3. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.
- 4. Masillar con plaste los defectos del soporte (ver en familia PREPARACIÓN DE FONDOS las líneas correspondientes a plastes en polvo y masillas preparadas para realizar una adecuada elección).
- 5. Tratar con Monto Limpia Moho los soportes con moho.

#### MODO DE EMPLEO

#### Consejos de aplicación

Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.

Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.

Acabar con una o más capas ligeramente diluidas hasta la cubrición total del soporte.

No aplicar el producto a temperaturas inferiores a 5°C ni en superficies expuestas a una fuerte insolación.

No alterar la naturaleza de la pintura con sustancias. No colorear.

# Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	5%

Brocha 5%
Rodillo 5%
Pistola air less 5-30%
Pistola air mix 5-30%
Pistola aerográfica 10-30%
Turbo baja presión 5-30%

#### SISTEMA

## Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado		
Antiguas pinturas en mal estado					
MAX	Eliminar + Emulsión	Smart Protección Total	Smart Protección Total		
STD	fijadora/Fijamont acqua Eliminar + Smart Protección Total		Smart Protección Total		
Obra					
MAX	Emulsión fijadora/Fijamont acqua	Smart Protección Total	Smart Protección Total		

#### 501944

Fecha de Alta 16-12-2019 Versión

# SMART PROTECCION TOTAL BLANCA



6 - 25/03/2025

STD Smart Protección Total diluida

Smart Protección Total

## **SEGURIDAD**

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

## NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

#### **FORMATOS**

4 L, 10 L