El sistema debe ser tipo fuente puntual de tiro largo de 2 vías pasivo o bi-amplificado. El rango de frecuencias medias debe ser reproducido por un altavoz con imán de Neodimio de 12” acoplado a un difusor rotable de directividad constante para control óptimo de cobertura horizontal y vertical. El rango de frecuencias agudas debe ser reproducido por un motor de compresión con imán de Neodimio y bobina de 3”, acoplado a un difusor rotable de directividad constante. La caja debe estar construida con tablero multicapa de origen báltico y acabada en pintura de poliurea o fibra de vidrio para aplicaciones con exposición directa a la intemperie. El frente de la caja debe estar protegido por una reja de acero inoxidable que incluya una triple capa protectora que incorpore tela hidrófuga para repeler el agua. En el panel de conexiones trasero debe existir la posibilidad de elección entre los modos pasivo y bi-amplificado. El Sistema debe incorporar puntos de colgado de M10 para crear formaciones verticales u horizontales.

Especificación de respuesta en frecuencia, medida a 1/3 de octava de resolución:

(-10dB) 80 Hz a 18 kHz.

Cobertura Nominal Horizontal (-6dB): 60º

Cobertura Nominal Vertical (-6dB): 40º

Sensibilidad en el eje (1W/1m): 110dB

Pico Máximo de Presión Sonora: 141dB

Las Dimensiones deben ser (Al x An x Pr) 99 x 68.5 x 64 cm (39 x 27 x 25.2 in). El peso debe ser 51 kg (112.2 lbs). El Sistema acústico debe ser el DAS HQ-112.64.